رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٢٧٦ حاوى القاهرة ٥١٠ اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاحد غرة ذى القعدة ١٤٠٤ هـ - ٢٩ من يولية (تموز) ١٩٨٤ م - ٢٢ من ابيب ١٧٠٠ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد : ١١١٧٠ - السنة ٣١
«AL GOMHURIA» JULY 29, 1984

مبارك يعلن بعد افتتاح قلعة قايتباى

لن نغير موقفنا من عودة سفيرنا لاسرائيل

العودة مرتبطة . بالانسحاب من لبنان

. قضية طابا . تحريك القضية الفلسطينية

اكد الرئيس حسنى مبارك ان عودة السفير المصرى لاسرائيل مرتبطة بالانسحاب الاسرائيلى الكامل من لبنان وتحريك القضية الفلسطينية وكذلك تحريك قضية طابا .

واجاب الرئيس على سؤال للصحفيين حول نتائج الانتخابات الاسرائيلية بقوله : اود ان اخبركم اننى سوف اتعامل مع اى حكومة يتم اختيارها بواسطة شعب اسرائيل سواء كانت كتلة الليكود او العمل او اى حزب اخر .

واعرب الرئيس عن امله ان تعطى عملية السلام فى المنطقة دفعة قوية فى اعقاب تشكيل الحكومة الاسرائيلية وبعد الانتهاء من الانتخابات الامريكية .

التطبيع بعد الانسحاب

وردا على سؤال عما اذا كان الرئيس مبارك ينوى دعوة وزير خارجية اسرائيل الجديد ، بعد تشكيل الحكومة الاسرائيلية لزيارة مصر .. قال الرئيس : اننا تعودنا على استقبال زائرين اسرائيليين ، ولكن النقطة الهامة اننا نستطيع البدء فى اجراء مزيد من التطبيع بعد انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان وقد اعلنا ذلك من قبل .

وردا على سؤال حول عودة السفير المصرى الى تل ابيب فى حالة اعلان الحكومة الاسرائيلية الجديدة جدولا زمنيا للانسحاب من لبنان .. قال الرئيس مبارك : اعتقد انه لو تم استيفاء عناصر المشكلة وتحديد جدول زمنى للانسحاب من لبنان وتنفيذ هذا الجدول سوف يكون هناك مزيد من الايجابية والنشاط حول عملية السلام .

وسئل الرئيس مبارك : هل يتضمن ذلك عودة السفير المصرى ؟ قال : لقد ذكرت من قبل ان عودة السفير مرتبطة بالانسحاب الكامل من لبنان وثانيا تحريك قضية طابا والقضية الفلسطينية .. ولقد ذكرت ذلك من قبل ولن اغيره .

الرئيس حسنى مبارك والسيدة قرينته وكمال حسن على رئيس الوزراء وعبد الحميد رضوان وزير الثقافة يشاهدون معروضات المتحف الرومانى

مبارك وسيهانوك يبحثان العلاقات المصرية الكمبوتشية

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس بقصر رأس التين بالاسكندرية الامير نوردوم سيهانوك رئيس الحكومة الائتلافية لكمبوتشيا والوفد المرافق

اقيمت لضيف مصر مراسم استقبال رسمية حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين لكمبوتشيا ومصر ثم استعرض الرئيسان حرس الشرف

عقد الرئيس مبارك والامير سيهانوك جلسة مباحثات منفردة بعد ظهر امس ثم انضم اليهما وفدا البلدين

ضم الوفد المصرى كمال حسن على رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ورئيس بعثة الشرف المرافقة للضيف الكمبوتشى ومحمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة وايهاب زكى مبروك سفير مصر لدى كمبوتشيا

حضر المباحثات من الجانب

البقية ص ٢

مبارك استقبل غربال قبل عودته لواشنطن

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس د. اشرف غربال سفير مصر فى واشنطون ، قبل عودته غدا الى مقر عمله

وصرح غربال بانه تلقى توجيهات الرئيس بعد ان عرض صورة كاملة للموقف فى الولايات المتحدة الامريكية

واجاب على سؤال حول احياء مبادرة ريجان فقال انه لابد من تطورات الى الامام بعد ان انتهت الانتخابات الاسرائيلية ، مع ملاحظة ان الامريكيين يعترفون بوجوب كسر الجمود رغم انشغالهم بالانتخابات

واضاف اننا نطالب اسرائيل بالتحرك تجاه السلام ، ولكن علينا ان نكون واقعيين ولا نتوقع الكثير

ووصف د. غربال العلاقات الاقتصادية مع امريكا بانها جيدة للغاية ، مشيرا الى زيارة د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب لواشنطون ومباحثاته مع المسئولين واعضاء الكونجرس، وسفر وفد مصرى فى سبتمبر القادم لاجراء مباحثات مع المسئولين بصندوق النقد والبنك الدولى

وقال ان المعونات الامريكية تسير فى مسلمها الطبيعى ، وان الكونجرس زادها الى ٨١٥ مليون دولار بدلا من ٧٥٠ ، بجانب المعونات العسكرية ١١٧٥ مليون دولار وتقدم منحة

وقال اننا نسعى لرفع المعونات الاقتصادية سنويا لتخفيف اعباء الفوائد على القروض

رفع خدمة التليفونات الدولية من الفنادق الغير ملتزمة

كتب - على هاشم :

قررت هيئة التليفونات رفع الخدمة الدولية من جميع المكاتب الخاصة التى يثبت عدم التزامها فى اداء هذه الخدمة للمواطنين بالاسعار المقررة للمكالمات الدولية ، ورفع الخدمة التليفونية عن الفنادق المخالفة للتعريفة المقررة بعد ٣ انذارات

كما تقرر الزام الفنادق بكتابة اسعار الخدمة التليفونية الدولية ضمن قوائم الاسعار المعلنة فى الفندق وفى مكان ظاهر .

تم تشكيل لجنة من هيئة التليفونات ووزارة السياحة للتفتيش على الفنادق التى لديها خدمة النداء الدولى لمراقبة مدى جديتها فى الالتزام بالتسعيرة المقررة مع نسبة ربح ٢٥٪

مبارك يفتتح المتحف اليونانى الرومانى وقلعة قايتباى

الرئيس يشاهد آثار ٢٥ قرنا فى ٢٣ صالة عرض

كتاب من تأليف نابليون يضم ذكرياته فى مصر

الاسكندرية - محمد جاهين

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح امس مشروع ترميم المتحف اليونانى الرومانى الذى اقيم عام ١٨٩٥ ويضم اكثر من ٢٠ الف قطعة اثرية نادرة كما افتتح الرئيس قلعة قايتباى بعد ان تم ترميمها

كان الرئيس مبارك قد وصل الى المتحف اليونانى الرومانى .. بالاسكندرية فى العاشرة صباحا ترافقه السيدة قرينته وكان فى استقباله كمال حسن على رئيس الوزراء ومحمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة وفوزى معاذ محافظ الاسكندرية ود. احمد قدرى رئيس هيئة الاثار ود. ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات واحمد عبد الفتاح مدير عام اثار غرب الدلتا وخبراء الترميم والاثار

قدم طفلان من الاسكندرية باقتين من الزهور للرئيس والسيدة قرينته قام الرئيس بازاحة الستار عن

البقية ص ٣

ترقيات بالكهرباء

اصدر المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارات بترقية وتعيين ٤ قيادات جديدة بمختلف القطاعات

الونتاوى .. نائبا لشركة المشروعات

عين المهندس عبد السميع محمد احمد الونتاوى .. نائبا لرئيس مجلس ادارة الشركة العامة لمشروعات الكهربائية للشئون التنفيذية والورش الانتاجية .

وشاكر .. نائبا لشركة المحولات

والمحاسب شاكر حافظ احمد بلال .. نائبا لرئيس مجلس ادارة شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية للشئون المالية والادارية

ويوسف للشئون الفنية بالقاهرة

والمهندس يوسف ابراهيم يوسف .. مديرا للادارة العامة للشئون الفنية بشركة توزيع كهرباء القاهرة .

وسعيد .. كبير كتاب

وسعيد حسن عمر .. كبير كتاب بهيئة كهرباء مصر .

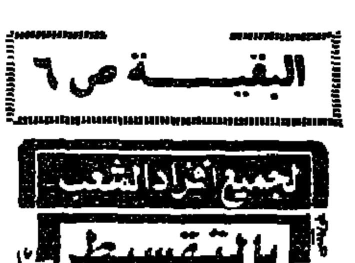
حجاج .. نائبا لمكتب الاسمنت

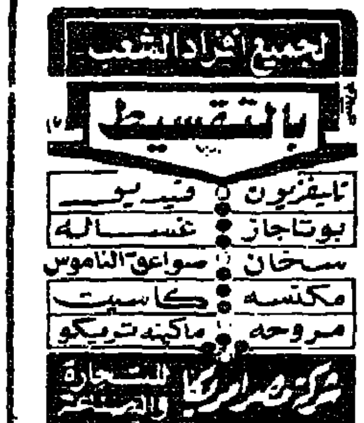
صدر قرار بندب المحاسب فؤاد عبد المجيد حجاج .. نائبا لرئيس مكتب بيع الاسمنت المصرى للشئون الادارية والفروع بالعرجة المنتزة

الديب .. لكوم حماده

صدر قرار بتعيين عبد اللطيف الديب .. مديرا بفرع شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية بكوم حمادة

البقية ص ٦





« بيروت الوسطى » .. خطوة لتوحيد العاصمة

كرامى يطلب وساطة السعودية

بيروت - وكالات الانباء : بدأ امس تنفيذ المرحلة الاخيرة من الخطة الامنية لاعادة توحيد بيروت الكبرى .. بدأ سلاح المهندسين اللبنانى والدفاع المدنى ازالة الدشم والسواتر الترابية على خطوط التماس بين بيروت الشرقية والغربية واقامة منطقة جديدة بينهما باسم بيروت الوسطى .

من المنتظر ان ينتهى تنفيذ المرحلة الاخيرة من الخطة يوم الثلاثاء القادم تتضمن الخطة نشر لواء من الجيش اللبنانى فى المنطقة الجديدة .

وقد وصل امس للسعودية رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان لاجراء مباحثات مع الملك فهد ملك السعودية والمسئولين السعوديين حول الاوضاع فى لبنان وتحريك المساعدات العربية للبنان من اجل اعادة البناء والتعمير ذكرت مصادر لبنانية مطلعة ان كرامى سيطلب من السعودية التوسط لدى الولايات المتحدة لتكون وسيطا بين لبنان واسرائيل حول الترتيبات الامنية بالجنوب لتمهيدا لانسحاب القوات الاسرائيلية ثم الاتفاق على ترتيب سورى لبنانى بشأن هذه الترتيبات .

احتجاج ليبى على طائرات امريكا

طرابلس - وكالات الانباء :

احتجت ليبيا على تحليق ٤ طائرات تابعة للبحرية الامريكية فوق خليج سرت الذى تعتبره من مياهها الاقليمية .. اعلنت ان المقاتلات الليبية ارغمت الطائرات الامريكية على الانسحاب .. واعلنت انها ستقدم احتجاجا رسميا الى مجلس الامن الدولى .. المعروف ان امريكا تعتبر الخليج من المياه الدولية .

سرقوا طقم اسنانه من فمه !

كيلونا - شيلى - ا.ف.ب :

اقسم خوان فيالدو جاريدو الا يبتسم لاى شخص فى مدينته الجميلة كيلونا التى تقع غربى العاصمة الشيلية سنتياجو حتى يسترجع طقم اسنانه

وكان بعض الاشخاص قد تمكنوا من سرقة طقم اسنانه من فمه عندما كان يغط فى النوم فى ظل شجرة باحدى الحدائق العامة .

وايزمان يساوم الليكود .. والعمل

نفى عزرا وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلى السابق انه يميل بحزبه الذى حصل على ٣ مقاعد فى الكنيست الى تأييد حزب العمل

واضاف انه سيجتمع اليوم مع شيمون بيريز زعيم حزب العمل والاسبوع القادم مع شامير زعيم الليكود

من ناحية اخرى اعلنت مصادر حكومية اسرائيلية ان كتلة الليكود تضمن ٤٨ مقعدا بينما ضمن حزب العمل ٥٠ مقعدا ويواصل الحزبان جهودهما لاستمالة الاحزاب الصغيرة

وقد تعرض الحاخام المتطرف مائير كاهان لحملة هجوم بسبب مواقفه وطالب ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل السابق بتغيير قانون الانتخاب لاخراج مائير من الكنيست

وجه العاصمة متى يعود نظيفا - ص ٦

تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠، ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٥
الاسكندرية	٢٩
اسوان	٤٠

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

كامل محجوب   عبد المنعم محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : احمد حامد جوده عضو مجلس الشعب والنقيب بدوى رمضان بالقوات المسلحة والسيناريست محمد عبد المنعم عثمان والمهندس صبحى محمود حموده بشركة اتوبيس ميت غمر والمهندس عادل ابراهيم المحجوب بالترسانة وصلاح منصور حجازى مهندس زراعى بالاسماعيلية ورزق محمد رزق الخصانى اجتماعى ببور سعيد وعبد المنعم الخطيب بالشئون الصحية لشمال سيناء ومنال خليفه مدرس بادلسو الاعدادية الحديثة ورفعت جابر عثمان مدرس بسوهاج وشاكر عبد الحكيم بمنطقة بريد قنا وسيد محمد القناني بالادارة التعليمية بطوخ .

لمواليد اليوم

لا تبتعد كثيرا عن شاطىء الحقيقة حتى لا تضل فى بحر الاوهام .

انت والنجوم ص ٢

قال امس :

ان الديمقراطيين يحاولون ان يجعلونى امثل دور الوحش فى احد افلام الرعب فى الحملة الانتخابية الحالية بعد ان اظهرونى عام ١٩٨٠ فى صورة ريجان البربرى الهمجى .

رونالد ريجان

اللجنة العليا للاستثمار تبحث دعم الصناعة الوطنية

تبحث اللجنة العليا للاستثمار برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء اليوم الخطوط الرئيسية للبرنامج التنفيذى لتشجيع الاستثمار الخاص ودعم الصناعة الوطنية .

كما تناقش مذكرة خاصة بتشجيع مساهمة المصريين فى الخارج فى خطة الانتاج

بحث تشكيلات الحزب الوطنى وحصر العضوية

تبحث الامانة العامة للحزب الوطنى برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم غدا تشكيلات الحزب بمختلف مستوياته وتقارير امناء الحزب عن انتخابات مجلس الشعب .

كما تناقش الامانة حصر العضوية والموارد المالية وتنظيم العلاقة بين الامانة والوزراء ولجان مجلسى الشعب والشورى

٥ كليات جديدة

تعديل القبول والانتساب ببعض الكليات

اعداد المقبولين بالجامعات .. الخميس

اعلن الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى ان اعداد المقبولين فى الجامعات العام القادم سوف يحدده المجلس الاعلى للجامعات فى اجتماعه الخميس القادم .

وقال ان تحديد عدد المقبولين بالجامعات مرتبط بنتائج الثانوية العامة ومرتبط ايضا باحتياجات الوزارات والمصالح من الخريجين

وصرح عبد السميع قنديل نائب المدير العام لمكتب التنسيق بان المرحلة الاولى للقبول سوف تبدأ السبت القادم بصرف الاستمارات للطلاب الناجحين فى الثانوية العامة وقبول الاوراق الاثنين القادم

وقال ان المجلس الاعلى للجامعات وافق على القبول فى ٥ كليات جديدة لاول مرة ابتداء من العام الدراسى القادم وهى :

- جامعة القاهرة : كلية العلوم ببنى سويف ويطبق عليها نظام الدراسة بكلية علوم القاهرة وتخضع للقبول الاقليمى لطلاب بنى سويف - وكلية الخدمة الاجتماعية بالفيوم وكلية الهندسة بالفيوم ويطبق عليها نظام الدراسة بكلية هندسة القاهرة .
- جامعة الزقازيق : كلية الطب البيطرى فى بنها ويطبق عليها نظام الدراسة بكلية الطب البيطرى بالزقازيق .

البقية ص ١١

قرارات الانضباط تنفذ اليوم

١٠٥ قروش .. مخالفة المشاة

و ٢٠٠ جنيه لاستخدام الكلاكس

كتب - عبد الوهاب البرقانى : وناصر البهتى :

تبدأ اليوم اجراءات الانضباط فى شوارع وميادين القاهرة لتحقيق سيولة المرور وحركة المشاة على الارصفة .

تقرر استخدام سيارات المرور اللاسلكية المزودة بميكروفونات لارشاد المواطنين .. ولتحديد مخالفة المرور بـ ١٠٥ قروش وتقرر منع استعمال الة التنبيه بشوارع رمسيس والتحرير ووسط المدينة وتوقيع غرامة تتراوح بين ١٠ و ٥٠ و ٢٠٠ جنيه لمخالفة الازعاج بمواكب الافراح

وتقرر وضع علامات ارشادية للمشاة فى الميادين التى يتم بها اعمال خاصة بمشروع مترو الانفاق .. جاء ذلك فى اجتماع احمد رشدى وزير الداخلية ويوسف ابو طالب محافظ القاهرة وشهده

البقية ص ١١

مات الشاعر الغنائى عبد الرحيم منصور

توفى صباح امس الشاعر الغنائى عبد الرحيم منصور - ٣٧ سنة - صاحب اشهر الاغانى الوطنية والعاطفية متأثرا بنوبة قلبية

وكان الشاعر الراحل قد استيقظ من نومه صباح امس وطلب من زوجته فنجانا من الشاى وعندما احضرته له كان قد فارق الحياة .

اخر خبر سمعه عبد الرحيم منصور واسعده قبل وفاته بيومين هو صدور قرار من فهمى عمر رئيس الاذاعة بضمه الى لجنة النصوص بالاذاعة .

عبد الرحيم يعتبر من اكثر الشعراء لمعانا فى اغنيات اكتوبر وله ١٥ اغنية اذيعت مع بدايات العبور منها : بسم الله ، وعبرنا الهزيمة ، على الربابة ، قومى اليك السلام .

ستشيع الجنازة الساعة ١٢ ظهر اليوم من جامع عمر مكرم

عبد الرحيم منصور

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ٥٫٠٥ الاهلى والمصرى فى نهائى الكاس
- ٩٫١٩ تسجيل لحفل افتتاح دورة لوس انجلوس

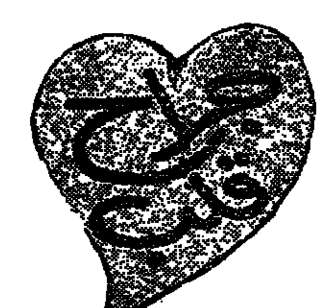
القناة الثانية :

- ١١٫١٢ السهرة مع اغنيات اجنبية فى (العالم يغنى)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

مع الناس

الجمهورية
التوزيع
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٢٦٨٨
الاشتراكات
٢٠ جنيها سنويا



بقلم : مأمون الشناوى

حـركة تنقـلات ..

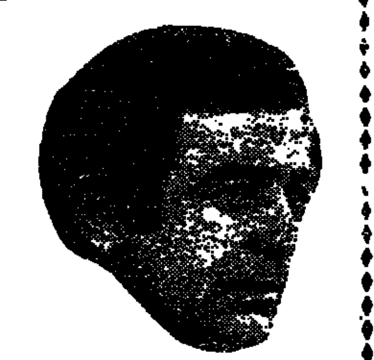
د . ح . ع ـ ؟ :
احببتها وبعثت بصديق لك يجس نبض اسرتها فوافقوا مشترطين ان تنهيا دراستكما قبل اى خطوة فى طريق الزواج ..
وقد علمت انها على علاقة بشاب تخرج معه ويرتادان معا بعض الاماكن الهادئة ..!
ودعوتها للخروج بصحبتك فاعتذرت بانها تحبك وتخشى عليك من يجرح الناس شعورك بكلمة او باخرى ..!
وواجهتها بما علمت عن علاقتها فانكرت واقسمت ان ليس لها علاقة بسواك ..
ثم علمت انها قطعت علاقتها بهذا الشاب فغمرتك السعادة وقد ظننت انها ثابت الى رشدها واحترمت شعورك وفتحت صفحة بيضاء لحياة طاهرة شريفة .
ولم تدم سعادتك اكثر من يوم لتعلم ان ما فعلته هو انها اجرت حركة تنقلات لها وبدات علاقتها بشاب اخر ..!
واعلم ياولدى ان كل زوج مخدوع تمنى لو عرف حقيقة من سوف يرتبط بها قبل ان يجيء المأذون اليهم او يذهبوا اليه ..
الا تكفيك كل هذه المعلومات عنها لتضحك بدلا من ان تبكى وتفرح بدلا من ان تحزن لانك افلت من مقلب زوجة تبدل رجلها كما تبدل فساتينها ..!

ردود بـلا عنـاوين

م . ر . م ـ ؟ :
لاشك ان زميلتك تحمل لك هذا الجميل بعد ان مات والدها وكانت فى حاجة الى كتب وملخصات لكل المواد فتبرعت بنقل الملخصات وشراء الكتب .. ويبقى ان تنتظر شكرها لك بعد ان يكتب لها النجاح هذا العام !

من أفـواه المجـانين

انت تحـب .. اذن انت موجود .



مشجعات السنبلاوين يطالبن ببقاء الجوهرى

باسم مشجعات النادى الاهلى بالسنبلاوين نطالب مجلس ادارة النادى الاهلى ببقاء المدرب المصرى الجوهرى .. هو صورة مشرفة لمصر كلها وحرام ان نكافئه على مجهوده الكبير وخاصة فى اكتشاف المواهب بهذه الصورة .. ونرجو اجهزة الاعلام ان تقول عنه كلمة حق
نوال محمد على
سكرتيرة مؤسسة وليد للاعلام بالسنبلاوين

اكوام القمامة تحاصر ميدان ابو الكرامات بالجيزة

فى شارع ابو المحاسن الشاذلى وميدان ابو الكرامات بحى شمال الجيزة يوجد بالمنزل رقم ٤ مطبخ محلات ريعيى وبجواره قطعة ارض فضاء يلقى فيها العمال النفايات والمخلفات بالاضافة الى ان ادارة الحدائق قامت بعمل مشتل بميدان ابو الكرامات وتلقى بالمخلفات على الارصفة مما يعوق حركة سير المشاة .. كما فوجئنا نحن السكان بكشكين احدهما للفاكهة والاخر للسجائر يشغلان الرصيف وذلك بدون اذن او تراخيص
منذ سنتين تم تعيين ضابط برتبة عميد للاشراف على نظافة الحى وشكونا له مرارا .. لكن بدون جدوى .. هل يتحرك اعضاء المجلس الشعبى المحلى لشمال الجيزة لانقاذنا ؟
احمد ابو زيد طنطاوى
عضو مجلس الشعب

أنـت والنجـوم

الاسد : شفاك الله وعافاك من كل مكروه تصدق على الفقراء
العذراء : تميل لكثرة القال والقيل
الميزان : تكرم حيثما توجهه
العقرب : اجتهد ان تتواضع ولا تدخل فيما لا يعنيك .
القوس : هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون
الجدى : تشترك فى شركة جديدة ويبارك الله لك فيها .
الدلو : امير عظيم حتى ان الكثير يستشيرونك .
الحوت : يقصدك اصحاب الحاجات فكن معينا لهم
الحمل : كثير التعب فليقك الكبد فلما تخضع لغيرك .
الثور : تختلط بالرؤساء وتنال منهم حظوة.
الجوزاء : لم تزل تحت ضغط الاقارب فاستسلم لهم
السرطان : تـزاول الكتب وتاليف الكلام

عيادة الجمهورية

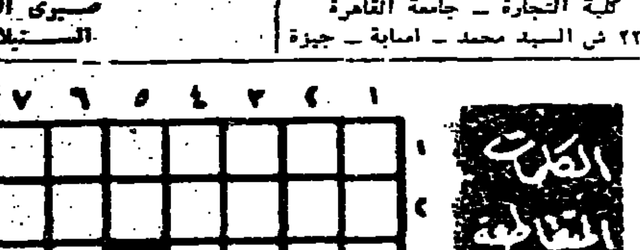
نصف ظفر

السؤال :
انا فتاة عمرى ١٥ سنة اعانى من ان يدى اليسرى بها اصبع ظفره نصفه عادى ونصفه الاخر جلد لاصق باللحم ، فماذا افعل لكى يصبح مثل اظافرى الاخرى ؟
ن . فوزى
مرسى مطروح
الجواب ـ للدكتور عبدالسلام جمعة استشارى جراحة العظام
لم تذكرى المدة التى انقضت عليها هذه الحالة . وعموما اذا كان قد مضى عليها مدة طويلة فلا يمكن عمل شيء لهذا الظفر حيث ان خلاياه قد توقفت عن النمو .

قصـتى مع الشـقة وصـاحب العمارة

كل الأحكام لصالحى .. ولكن خسارتى تضاعفت

انا واحد من شباب مصر .. كنت ضحية لاحد اصحاب العمارات الذين يستغلون ازمة السكن فى بلادنا ويستغلون امثالى من الشباب .. لقد عشت تجربة مريرة بالنسبة لشاب فى مقتبل حياته .. كان القانون الى جانبى ورغم ذلك لم استرد ولو بعض حقى .. لا اعرف هل الثغرات فى القانون .. او فى اسلوب التنفيذ .. ولكنى اعرف اننى لم استرد اى حق رغم كلمة القانون ورغم حكم المحكمة لصالحى
لقد استاجرت شقة يوم ٢٥ اكتوبر ١٩٨٠ فى العقار رقم ٢٦ شارع العشرين المتفرع من شارع الشهيد احمد عصمت .. صاحب العقار اسمه على محمد ابراهيم حسن طلب منى ١٥٠٠ جنيه مقدم ايجار .. دفعتها وتسلمت ايصال مكتوب فيه انه مقدم ايجار وفى حالة عدم تسلم الشقة فى الميعاد المتفق عليه وهو اول ابريل ١٩٨١ يقوم صاحب العقار برد المبلغ ..
انتهت المدة المحددة .. ورفض تسليمى الشقة .. وبدا يتهرب منى .. ورفض ان يعيد مقدم الايجار الذى دفعته بايصال وقال روح متروح ما يعجبك ..
ذهبت الى قسم شرطة عين شمس وحررت له الجنحة رقم ٩٥٢ لسنة ٨١ امن دولة .. وبعد جلسات طويلة استمرت الى سنة ٨٤ حصلت على حكم القضاء برد مبلغ الالف وخمسمائة جنيه وغرامة على صاحب العقار ٣ الاف جنيه والحبس ٦ شهور ..
استانف الرجل الحكم .. وقضت المحكمة برد المبلغ والغرامة واعفائه من الحبس ..
ولكن طوال هذه السنوات الاربع تكلفت اكثر من ٨٥٠ جنيها بين المحامى والكتبة والمحضرين .. الخ .. وكل مصرى يعرف كم تكلف مثل هذه القضايا .. ورغم كل هذا كانت فرحتى كبيرة بكلمة القضاء وعدالة المحكمة
واطن صاحب العقار عن طريق المحضر فى ٢٦ يناير ٨٤ فرفض استلام صورة الحكم .. اعلنته عن طريق القسم .. ورفعت جنحة رقم ٢٥ لسنة ٨٤ لعدم تمكينى من الشقة .. واعلن صاحب العقار ورفض الذهاب الى المحكمة وقضت غيابيا بحبسه ٣ شهور وغرامة ٥٠ جنيها
كل هذه الاحكام .. وانا اصرف .. ولم استرد شيئا .. قلت للمحامى ماذا افعل .. قال : (ان مهمتى اجيب لك احكام وبس .. وانت تنفذ !!)
ماذا افعل .. هذا هو القانون .. والقضاء العادل اصدر الحكم .. ولكنى لا استطيع ان استرد حقى .. بل صرفت ما يعادل حقى المسلوب .. لا اعرف ..
ولكنى اسال سؤالا واحدا لماذا تاخذ النيابة حقها وتحصل الغرامة المحكوم بها على صاحب العقار ولاتحصل لى حقى وانا صاحب القضية المظلوم ؟
ناجح فهمى جوان
٣ ش عبد المقصود قنديل
عين شمس الغربية ـ القاهرة



أصحاب المعاشات والصور المقلوبة

فى السنبلاوين اصحاب المعاشات من الاباء والامهات وكبار السن والارامل يجلسون القرفصاء على الارض امام مبنى مسرح ام كلثوم فى انتظار صرف معاشاتهم .. ورغم الشمس الحارقة ومخاطر الطريق الرئيسى لم يفكر احد فيما يعانيه كبار السن .. والغريب ان هذا المبنى ملاصق لمبنى مجلس المدينة ويشاهد رئيس المجلس وموظفوه هذا العذاب فى ذهابهم وعودتهم والغريب ايضا انه خلف هذا الباب المغلق صالة مجهزة بالكراسى لا تستعمل الا نادرا .. ولكنها « صورة مقلوبة » كما يقول اعلان المسرحية المعلق فوق رؤوسهم !!
صبرى الزلفى
السنبلاوين

كتبوا مجموعى خطا فحرمونى من جيد جدا

انا طالب فى السنة الثالثة مجموعة أ بكلية التجارة ـ جامعة القاهرة ـ رقم جلوسى ٢٠٧٥٤ .. مجموع درجاتى فى امتحانات نهاية العام المفروض انه ١٢٦ درجة ولكن كتب خطأ ١١٦ مما حرمنى من الحصول على تقدير جيدجدا .. التمس من المسئولين تصحيح تقديرى
خالد صادق محمد
كلية التجارة ـ جامعة القاهرة
٢٢ ش السيد محمد ـ امبابة ـ جيزة

رأى النـــاس

رغم ان القانون يمنع تجريف الارض الزراعية .. الا ان اعداد مصانع الطوب والقمائن التى تقام فى الحقول فى تزايد مستمر .. مارايك فى هذه الظاهرة الخطيرة ؟

● **السيد حلمى جاد**
فى رايى ان عملية تجريف الارض الزراعية بغرض صناعة الطوب الاحمر جريمة ترتكب ضد الاجيال القادمة من شعبنا .. وحتى الان لم يتم حسم عملية التجريف رغم تحرير محاضر للمخالفين وصدور احكام ضدهم .. وارى انه يجب على الدولة ان توفر البديل من الطوب لاستخدامه فى البناء بعيدا عن المساس بالارض الزراعية ..

● **محمود حسان**
الارض الزراعية ثروة قومية يجب ان نحافظ عليها كما حافظ عليها اجدادنا واباؤنا .. ان التجريف يعتبر تخريبا وتدميرا لارضنا الخصبة .. فاذا حافظنا عليها فاننا نحافظ على سلامة الشعب من الجوع والفقر والحرمان .. فارى انه يجب ان يشدد المحافظون فى محافظاتهم على عمليات التجريف كيف تنفق الدولة ملايين الجنيهات لاستصلاح الاراضى لزيادة الرقعة الزراعية وياتى البعض ليتلف التربة ويخربها !

● **حسام الدين جبر**
ارى ان التجريف اعتداء صارخ على الارض الزراعية بسبب استخدام الاتربة الناتجة من التجريف فى صناعة الطوب الاحمر مما يضعف الارض الزراعيه ..ورغم انه صدر قانون يمنع التجريف ويعرض المخالف للعقوبه والغرامة الا اننا نجد ان اعداد كبيرة من الفلاحين تقيم مصانع الطوب ضاربين بالمحاضر عرض الحائط علما بان كيلو جرام من الطمى يحقق عائدا باستثمارة على المدى الطويل اكثر من كيلو جرام من الذهب

● **جابر عبد الوهاب**
ضرورة الحياة والاستقرار الاسرى يجبر المواطن على ان يوفر السكن الملائم لاسرته فيضطر الى عمل قمينة طوب احمر فى حقله .. واذا كنت ارى ان اخذ عشرة سنتيمترات من التربة الزراعية لايضعفها طالما ان الفلاح يزودها بالاسمدة البلدية التى تعوض الطبقة التى تمت ازالتها من على سطح الارض .. ولكن البعض يتخذها تجارة مربحة حيث يتهافت عليها الناس فنجد ان سعر الالف طوبة من المصنع يبلغ ٧٥ جنيها فى حين انه فى القمينة يتكلف ٣٠ جنيها ..

نداء الى هيئـة التليفـونات

العمارة رقم ٩٩ شارع رمسيس المواجهة تماما لمبنى هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية جميع تليفوناتها معطلة وبها اكثر من ٥٠ شقة .. بعثنا بعشرات الشكاوى واتصلنا بالمسئولين دون جدوى .. نداء الى الهيئة ان ترحم جيرانها فقد تعطلت اعمالنا
كمال الجويلى
٩٩ ش رمسيس القاهرة

الافران الافرنجى بالعباسية تبيع الدقيق لمصانع الحلوى

فى منطقة عبده باشا بالعباسية توجد اربعة افران للخبز الافرنجى (الفينو) تبيع حصصها من اجولة الدقيق المدعم لاصحاب مصانع الحلوى .. نناشد المسئولين تشديد الرقابة التموينية على تلك المخابز
ابراهيم احمد ابراهيم
٢٥ ش عبده باشا
العباسية ـ القاهرة

المجتمـــع

ايمان محمد محمود ابراهيم

تهانينا القلبية لحصولك على ليسانس الاداب بتقدير جيد
خالك ـ ناجى عبد العظيم عمر
بنك القاهرة

تكذيب لجريدة الشعب

لقد نشر فى جريدة الشعب العدد رقم ٢٤٢ الصادر يوم الثلاثاء ٢٤ يوليو ١٩٨٤ تحت عنوان ـ عمدة ميت نما مركز قليوب يستولى على ارض الاوقاف ويبيعها للاهالى لقد استدعى الشكو فى حقه الى الجهات المسئولة واثبت براءته بجميع ما نسب اليه حيث ان هذه الشكوى كيدية وليس لها اساس من الحق لذلك نكذب جميع ما نشر ونرفع هذا النداء للسيد ـ اللواء ـ احمد رشدى وزير الداخلية للحد من هذه الامور
اهالى ميت نما
عنهم ـ الحاج هلال عامر

تهانينا القلبية

حصلت هيفاء على بكالوريوس علوم بامتياز ـ تهنئتى القلبية لهاولعريسها احمد المنشاوى والى العلا وعقبال الدكتوراه
والدك ـ اللواء محمود صالح

تهنئـة



نجحت بتفوق الطالبة سوزان فاروق حامد عثمان بمدرسة قاسم امين الثانوية التجارية وكانت الاولى على المدرسة ـ الف مبروك
والدك والاسرة

عقد قران سعيد



تم بحمد الله عقد قران الاستاذ سعيد عباس السيوفى على الآنسة عزه رجب جوده فى حفل عائلى بهيج والف مبروك
اختك ـ ام هانى



تم عقد قران الاستاذ حمادة عبد الغنى حسان على الآنسة زينب عبد المبود وسط جميع الاهل والاحباب مع دوام السعادة الابدية
والدك عبد الغنى حسان والاسرة

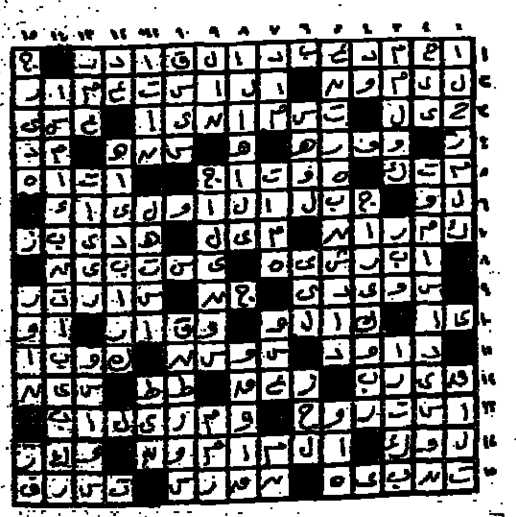
لو كان وزيرا للخارجية !!

الكاتب الامريكى الساخر « آرت بوكوالد » تساءل فى مقاله عما يحدث لو ان القس الاسود « جيسى جاكسون » اصبح وزيرا للخارجية الامريكية بعد ان يفوز « مونديل » برئاسة الجمهورية .
ـ تخيل « بوكوالد » ان « جاكسون » يطلب « فيدل كاسترو » تليفونيا ، ولكن سكرتيره يرد عليه قائلا بان الرئيس الكوبى ليس لديه ما يقوله ، وهو يرجوه ان يكف عن طلبه مرة اخرى
ولم يكن الحال كذلك قبل ان يصبح (جاكسون) وزيرا للخارجية .
ولذلك تساءل عما حدث الم تكن هناك بيننا قضايا مشتركة ..
جاءه الجواب .. ولكن ذلك كان قبل تعيينك وزيرا .. انك الان موظف رسمى فى حكومة الولايات المتحدة الامريكية تنفذ سياستها التى تسعى لقلب نظام الحكم فى كوبا ، وتدمير اقتصادها .
قال جاكسون انى اطمع فى الافراج عن عدد اخر من الامريكيين المسجونين فى كوبا مثلما حدث من قبل .
اجابه سكرتير كاسترو بانه واهم فقد فعلتها كوبا من قبل للضغط على رونالد ريجان واحراجه
اتجه تفكير جاكسون الى « حافظ الاسد » يريد لقاءه . ولكنه قوبل ايضا ببرود شديد وسؤال محدد عن صفقة اسلحة جديدة لاسرائيل .
حاول جاكسون ان يشترى نفسه قائلا بان الرئيس الامريكى « والتر مونديل » هو الذى امر بذلك .
ورفض « الاسد » فكرة لقاء جاكسون
مكالمة اخرى لجروميكو وزير خارجية موسكو وياسر عرفات ، الا ان الرجلين لا يردان على التليفون !!
محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ ـ من اسلحة الدمار .
٢ ـ وسيلة شعوذة ـ نقيض احتراف .
٣ ـ اشهر ساعة فى العالم ـ اداة نصب ـ سفينة فضاء امريكية « معكوسة » .
٤ ـ عبد من ابناء طرافيا حسون العبيد ـ اكتمل .
٥ ـ قطع ـ جنح ـ زى نسائى .
٦ ـ لاعب كرة انجليزى قديم ـ صفة .
٧ ـ نهر بايطاليا ـ من الطائرات ـ حرف موسيقى .
٨ ـ ثلثا « سكب » من الموالع ـ برنامج تليفزيونى .
٩ ـ حرف موسيقى ـ من المحرمات ـ مدينة خرافية فى قصص الف ليلة .
١٠ ـ ذنب ـ دور لهو« معكوسة » ـ نصف (ثورة) ـ متشابهان
١١ ـ ملكة اسبانية ـ للتفسير ـ امتد .
١٢ ـ وقت الموت ـ حرف موسيقى ـ استهجان
١٣ ـ لاعب كرة عالى معتزل « معكوسة » ـ سلم ـ غبار
١٤ ـ معبد الالهة حتشبسوت التى كرسته للاله امسون ـ سوستة
١٥ ـ كريم ـ الترب ـ سمة حكم روبسبير لفرنسا .
رأسيا :
١ ـ قطع ـ اخترعوا ـ موسيقى المانى
٢ ـ من الزهور ـ لاعب كرة برتغالى معتزل « معكوسة » ـ سارق
٣ ـ حروف متشابهة ـ من مؤلفات مى زيادة « معكوسة » ـ
٤ ـ ممثلة امريكية ـ اسم موصول
٥ ـ للاستفهام ـ ما يتطاير من النار « معكوسة » ـ شهير قبطى ـ من الالعاب
٦ ـ توجع « معكوسة » ـ ممثل مصرى
٧ ـ اشهر غزو فى الحروب الحديثة « معكوسة » ـ حرف جر ـ للنفى
٨ ـ اترك ـ طائفية رومانى ـ ود
٩ ـ نقرا « معكوسة » ـ احد الوالدين ـ اعيش « معكوسة »
١٠ ـ من احياء لندن« معكوسة » ـ موقد ـ ارسال « مبعثرة »
١١ ـ هدف كروى ـ حرف جر ـ اخفيت ـ للنداء
١٢ ـ مدينة على ساحل البحر الاسود ـ ابرة كبيرة ـ ثلثا « وقت »
١٣ ـ ولاية امريكية ـ بحيرة عربية
١٤ ـ يتنفس ـ مادة قاتلة ـ حروف متشابهة
١٥ ـ قادمة ـ اغنية لام كلثوم

حـل مسابقة أمس



الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

يسود طقس معتدل على السواحل الشمالية مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حار على الصعيد وينتظر تكوين الشبورة على المناطق الشمالية صباحا والرياح شمالية الى شمالية شرقية على معظم المناطق خفيفة الى معتدلة

درجات الحرارة

القاهرة	٣٥	٢٢
الاسكندرية	٣٩	٢٢
مطروح	٢٩	٢٢
بورسعيد	٣٠	٢٤
الاسماعيلية	٣٥	٢٢
السويس	٣٦	٢٤
المنيا	٣٧	٢٠
الاقصر	٤١	٢٣
اسوان	٤٠	٢٥
الغردقة	٣٣	٢٤
سيوة	٣٩	٢١
الوادى	٣٩	٢٥
اسيوط	٣٧	٢١
العريش	٣٢	٢١
نخل	٣٤	٢٢
الطور	٣٤	٢٠
كاترين	٣٦	١٤

العواصم العربية

	الكبرى	الصغرى
الخرطوم	٤٠	٢٧
مسقط	٣٣	٢٦
مكة	٣٨	٢٦
جدة	٣٨	٢٦
بغداد	٤٢	٢٥
الدار البيضاء	٢٧	١٥

عواصم العالم

لندن	٢٤	١٦
باريس	١٩	١٤
بون	١٨	١٤
روما	٢٩	١٩
اثينا	٣٣	٢٤
موسكو	٢٢	١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٣٢	٦ر١١	١ر١
عصر	مغرب	عشاء
٤ر٣٨	٧ر٥٠	٩ر١٨

حالة البحر
المتوسط : الرياح شمالية الى شمالية غربية من ٨ الى ١٥ عقدة
البحر خفيف الى معتدل
الموج : من ربع الى ١ ونصف متر
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ٨ الى ١٢ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ربع الى ١ ونصف متر

قطر الندى

لعل من اول القضايا التى مارستها جامعة الدول العربية، هو المطالبة بجـلاء القـوات الاجنبية عن الارض العربيـة ، وكانت القوات البريطانية ، من ابرز هذه القوات .

وسمعنا الكثيرون له الاستاذ عبد الرحمن عزام ، اول امين عام لجامعة الدول العربيـة ، يتبنى الحملات ضد الاحتـلال الاجنبى ، كما يتبنى كل اتجاه تسـتهدف اقرار حقـــوق الفلسطينيين فى فلسـطين ارضهم وارض آبائهم واجدادهم

واصبح التجمع العربى فـى جامعة الدول العربية ، سـلاحا يكشف الاعيب الاســتعمار البريطانى والفرنسى والايطالى ، ويعد الاسلحة لحرب هذه الالوان من الاسـتعمار .

واليوم يشعر القادة العـرب ممن عركتهم المحنة ، ان مواجهة خصوم الامة العربية ، يتطلب اولا وحدة الصف العـربى ، ووحدة الصف العربى ، لا تحتاج بالضرورة الى جامعة ، وجهـاز ادارى ، ومكاتب ، وسكرتيرين يعدون المحاضر ! انما وحـدة الصف هى ان تتحـد القـوى لمواجهة مخططات خطيـرة فـى فلسطين ولبنان والعراق ودول الخليج ، فاذا لم تقف الامـة العربية صفا واحدا الان وعـلى الفور ، فالله وحده يعلم مـاذا تخبئه نوايا السوء لهذه الامـة المسالمة .. والسؤال الملح هو : لكن كيف .. ومتى ؟

ان اللجنة الدائمة لمتابعـة حرب الخليج وايران تسـتطيع ان تفعل الكثير ، فلمـــاذا لا تتحرك ؟!

هذه اللجنة تستطيع ان تعقد اجتماعا سريعا ، فى اى مـكان تختاره ، وليصبح لهـا جهاز محدود ودائم ، ليـؤدى الـدور المطلوب تحت اى اسم ، الا ان يكون جامعة الدول العربية . وانا اقترح ، بصفتى احـد اعضاء هذه اللجنة ، ان تعقد

من العالم العـــربى ، لتوقظ الضمير العربى ، وقد غفـا ، ولتنقذ الهمة العربية ، وقـد تراخت ، ولتنقذ الارادة العربية وقد اخذت تنتظر .. تنتظر من تنتظر ماذا ؟.. لا ادرى ؟!

عبد المنعم الصاوى



الرئيس والسيدة قرينته وكمال حسن على رئيس الوزراء ومحمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة يشاهدون مقتنيات المتحف



الرئيس حسنى مبارك يزيح الستار ايذانا بافتتاح المتحف اليونانى الرومانى



الرئيس مبارك فى صورة تذكارية مع شباب الجامعات الذين اشتركوا فى ترميم قلعة قايتباى



الرئيس يصافح الشبان المشتركين فى الترميم فردا فردا

مبارك يفتتح المتحف اليونانى [بقية ص ١]

اللوحة التذكارية ايذانا بافتتـاح المتحف ثم استمع الى شرح الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار حول الخطوات التى اتبعت لترميـم المتحف

زار الرئيس ٢٢ صـالة بالمتحف تعرض تاريخ الاسكندرية عن طريق العناصر الفنية واللوحات الاثريـة الفرعونية واليونانية والرومانية

وشاهد الرئيس داخل قسـم العملة ٣ الاف قطعة عملة ذهبيـة وفضية وبرونزية تمثل جميـع العصور من القرن السابع قبـل الميلاد الى القرن الخـامس عشر الميلادى

وشاهد الرئيس معروضـات النسيج فى العصر القبطى مـن القرنين الرابع والخامس الميلاديين

قال الدكتور احمد قـدرى فى شرحه انه تم عرض الاثار فى تسلسل تاريخى ابتداء من العصر الفرعونى حتى العصر الاسلامى ، وخصصـت قاعات لنوعيات معينة من الاثـار النادرة مثل مجموعات العملة النادرة ومجموعات سوك البطالمة وأباطـرة الرومان

وقال انه تم ترميم جميع المتحف واضافة مساحات جديدة واعـداد بطاقات باللغات المختلفة لتوجيـه الزائرين وادخال دائرة تليفزيونيـة مغلقة ونداء آلى ، وتكلفت اعمـال الترميم ٧٥٠ الف جنيه

افتتـاح القلعـة

استمرت جولة الرئيس للمتحف نصف ساعة ثم صـافح الرئيس المشرفين والعاملين بالمتحف وحيـا الجهود العظيمة التى شـاركت فى انجاز هذا العمل التاريخى العملاق

وصل الرئيس فى العاشرة وخمس واربعين دقيقة الى قلعة قايتبـاى حيث قام بازاحة الستار عن اعمـال الترميم

صعد الرئيس الى برج القلعـة بحيث شاهد بعض المعروضات التى تم انتشالها من سفن اسطول نابليون بأبى قير ومجموعة من العمـلات الفرنسية القديمة والقنابل والطلقات واجزاء من الهيكل المعدنى لسفينة القيادة (اورينت) ومجموعـة من الزوارق وساعة ذهبية

وشاهد الرئيس كتابا الفه نابليون حول ذكرياته خلال فترة وجوده بمصر وشاهد شمعدان نحاسى باسم السلطان قايتباى ومجموعة من السيوف والبنادق والمسدسات العثمانية

هبط الرئيس بعد ذلك الى ساحة القلعة واستمع الى شرح عبد الحميد رضوان وزير الثقافة حول الصهاريج التى تم اكتشافها تحت الارض لتخزين مياه الامطار

فى ختام الزيارة صافح الرئيس شباب الجامعات والمعاهد المشاركين فى ترميم وتطوير القلعة

الرئيس حسنى مبارك والامير نورودوم سيهانوك خلال لقائهما امس بقصر رأس التين بالاسكندرية

عصمت عبد المجيد :

سـيهانوك يؤيد الموقف المصرى

بقية المنشور ص ١

الكمبوتشى شوديت وزير الـدفاع ووشاوش رين وزير الثقافة والتعليم وكان موران سفير كمبوتشيـا الى الصين وان موتيتا سفير كمبوتشيا المرشح للقاهرة

تناولت المباحثات دعم العلاقـات المصرية الكمبوتشية وتطورات القضية الكمبوتشية وقضايا جنـوب شرق اسيا والقضايا الدولية الراهنة .

وصرح الدكتور عصمت عبـد المجيد وزير الخارجية عقب انتهاء مأدبة الغداء التى اقامها الرئيس مبارك للامير سيهانوك بان الامير سيهانوك ايد خـلال المباحثات الموقف المصرى مــن القضية الفلسطينية ومن مشكلة لبنان

وقال وزير الخارجية ان الامير سيهانوك شرح خلال جلسـة المباحثات الثنائية مـع الرئيس مبارك جوانب المشكلة الكمبوتشية ودعا لاستمرار التـأييد المصرى للقضية كمبوتشيا من خلال الامم المتحدة وفى مجموعة عدم الانحياز واعرب عن تقديره للدعـوة التى وجهها له الرئيس مبارك بزيـارة مصر واوضح ان هذه الزيــارة تعتبر دعما لموقف حكومته .. وان جمهورية مصر العربية كانت مـن اوائل الدول التى تبادلت التمثيل الدبلوماسى مع كمبوتشيا

وحول سؤال عن البيان المشترك عن زيارة الامير سيهانوك لمصر قال الدكتور عصمت عبد المجيـد أنه تم تحديد الخطوط العريضـة للبيان ومن المنتظر ان يصدر خلال يومين او ثلاثة

واضاف ان الامير سيهانوك سيلتقى مع كمال حسن على رئيس الوزراء غدا الاثنين ومع وزيـر الخارجية فى اليوم نفسه

طعام امريكى للسوفيت حتى عام ٨٥

واشنطن – وكالات الانباء :

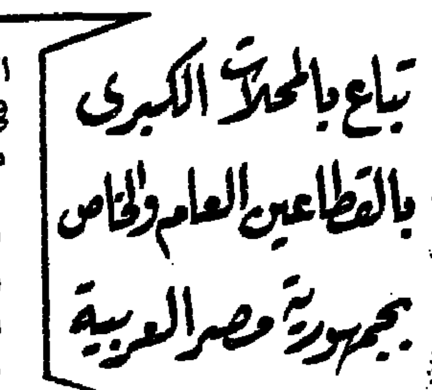
اعلنت وزارة الزراعة الامريكية أن الاتحاد السوفيتى اتفق على شراء صفقة حبوب امريكيـة اخرى يبلغ حجمها ١ر١ مليـون طن من الذرة و ٣٢٥ طنـا من القمح تبلغ قيمتها ١٧٦ مليون دولار

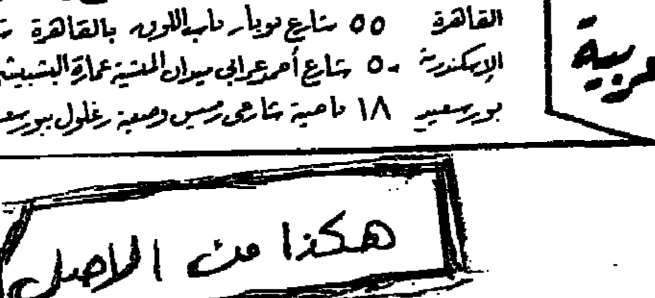
وذكر مسئولـون امريكيـون أن عملية التسليم ستمتد حتى عـام ١٩٨٥ وذلك فى اطار اتفاق الحبوب بين البـلدين والذى يتعين بموجبـه عـلى الاتحاد السوفيتى شراء تسـعة ملايين طن من الذرة او القمح الامريكى سنويا ولمـدة خمس سنوات .

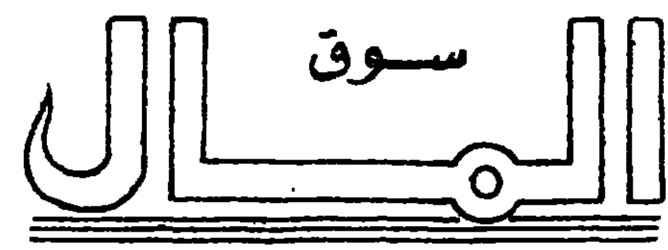
وفاة جالوب رائد استطلاعات الرأى

نيويورك – ا.ب :

توفى (جورج جالوب) مؤسس معهد جالوب لاستطلاعات الرأى – ٨٢ سنة – فى منزله الصيفى فى سويسرا امس اثر اصابته بأزمة قلبية .. ويعتبر جالوب وهو من اصل امريكى من الرواد فى مجال استطلاعات الـرأى فى العالم ، وله ٣٥ منظمـة لاستطلاعات الرأى فى ٢٥ دولـة فى العالم وتقوم اكثر من ١٢٠ صحيفة امريكية بنشر استطلاعاته وكان قد اسس معهده لاستطلاع الرأى عام ١٩٣٥ .







غرفة القاهرة تطلب :

السماح لمصانع الملابس الجاهزة باســـتيراد الأقمشـــة لتصنيعهـــا

اوصت الغرفة التجارية بالقاهرة فى تقريرها الشهرى عن حالة الاســـواق بضرورة التوســـع فى انتاج الملابس الجاهزة وتطويرها حتى يمكن منافسة الانتاج المستورد .

طالبت الغرفة بالسماح لمصـــانع القطاعين العام والخاص باســـتيراد الاقمشة لانتاج الملابس الجاهزة حيث يقتصر ذلك حاليـــا على شركـــات الاســـــتثمار التى يسمح لها فقط باستيراد الاقمشة .

واكدت غرفة القاهرة على ضرورة تشجيع القطاع العام لدخول صناعة الملابس للاطفال لمواجهـــــة ارتفاع اسعارها بالقطاع الخاص والانتـــاج المستورد .

وقالت : انه برغـم زيادة الاقبال على انتاج القطاع العـام من الملابس الجاهزة الا انه غيـــر متوفر كما ان فروع الشركات الاستهلاكية التابعـة لوزارة التموين تشـــكو من رفض الشركات المنتجة لتلبية طلباتهاوذلـك يرجـع الى نقص الكميـات التى يتم انتاجها .

فى المزاد :

٤٠ جنيهـــا لطفـــاية الحـريق و ٢٢٠ لقطع غيـار الســـيارات

كتب ــ عبد الغفار مصطفى

سجلت السيارة بيدفورد نقـــل ٤٧٥٠ جنيها والنصر ١٢٨ ســعرا بلغ ١٥١٠ جنيهات وطفاية الحريق ٤٠ جنيها وذلك فى المزاد الـــذى عقدته مصر للمستحضرات الطبيـــة لبيع مخلفاتها من الســـــيارات والخردة وقام بتثمينه الخبيـــر المثمن سيد مسيد الحينى باشراف عبد الفتاح محمد شيحه رئيس لجنة البيع

فاز محمد مصطفى كمال بسيارتين نقل بيدفورد بسعر ٩ الاف و ٥٠٠ جنيه بواقع ٤٧٥٠ جنيها للســـيارة واشترى حسن احمد عـــويس سيارة نصر ١٢٨ بســــــعر ١٥١٠ جنيهات للسيارة وسيارة شيفرولية بدون موتور

ودفع احمد امين احمـــد ١٩٨ جنيها فى ٤٤ اطار كاوتش خارجى نقل بواقع ٤٥٠ قرشا للاطـــــار و ٨٠٠ جنيه فى ٥ اطنان ماكينـــات اكيـول وغسيل بواقع ١٦٠ جنيها سعر طن حديد الكريستال

وفاز السباعى احمد محمـــــد بصفقة من قطع غيار الســـيارات بواقع ٢٢٠ جنيها للطن

واشترى صادق عبد الرحيـــم و ٥ اطنان خشب سليم وكسر بسعر معدنية بسعر ٢٠٠ جنيه للطـــن مجموعة دواليب وكراسى والاثـــات ٥٠ جنيها للطن

ودفع فتحى ابراهيم محمد ٢٠٠ جنيه فى مجموعة من البراميـــل الصاج والبلاستيك و ٤١٠ جنيهات فى مخلفات صاج صلب

وفاز فوزى داوود بشاى بصفقة من اجهزة الاطفاء والحريق بواقـــع ٤٠ جنيها للواحدة

٥ ميزان طبلية ٥ و ٣ ــ ميـــزان واشترى سامى فرحات زكـــى بحساس ــ بسعر ٢٠٠ جنيه وطنـا من النحاس الاحمر والاصفر بواقـع ٩٠٠ جنيه للطن الواحد

ودفع عبد العال حسن محمـــود ٤٠٠ جنيه من ٢ طن الومنيوم كبسول

حصـــة العـــاملين فى الأرباح الجمعيات العمومية لشركات الصناعة تحـــددها فى نوفمبر القـــادم

كتب ــ هانى صالح

يبدأ فى نوفمبر القادم اجتماعـــات الجمعيات العمومية لشركات الصناعة عن العام المالى المنتهى فى ٣٠ يونية الماضى

وصرح مسئول بوزارة الصناعـة بان الشركات بـدأت فى اجراءات الجرد الفعلى لتحديد حجم المخزون من الانتاج التام الصـــنع وتحت التجهيز والانتاج المعيب وغيرها من المؤشرات التى يتم الاسترشاد بهـا فى اعداد ميزانيات الشركات عـــن العام المالى المنتهى فى ٣٠ يونيـــة المالى تمهيدا لاخطار مـــراقبى جهاز المحاسبات اول الشــــهر القادم

وتبدأ اللجان المتخصصة مـــن خبراء الجهاز لاعداد لعمل زيارات ميدانية للمصانع لمطابقة بيانـــات الشركات على الطبيعة خلال شـهرى اغسطس وسبتمبر القـــــادمين وتسجيل ملاحظات مراقبى الجهـاز على اداء الشركة ومتابعة تنفيـــذ الملاحظات السابقة على ميزانيـــة الشركة

وتؤكد التقارير المبدئية ان الانتاج الصناعى فى العام المالى ٨٣ــ١٩٨٤ يبلغ ٥ مليارات و ٦٣٩ مليـــون جنيه مقابل ٥ر١ مليارات جنيـــه فى العام السابق بزيـــادة ١٠ ٪ والمبيعات المحلية ٩ر٤ مليـــارات جنيه العام السابق بنسبة نحـــو ١٢ ٪ وصادرات قيمتها ٤٤٧ مليون جنيه بزيادة ٣ ٪ عن العـــام السابق

وبلغت قيمة الاجور المنصرفـــة والحوافز فى العام المالى ٨٣ ــ ١٩٨٤ حوالى ١٠٠٢ مليون جنيـــه بنسبة نحو ٣ر٨ ٪ عن العام السابق فى حين ثبت انتاجية الجنية اجر لعام ٨٣ ــ ١٩٨٤ عند معدل ٦ر٥ جنيه للعام الثالث على التوالـــى دون زيادة !!!

وقال المصدر ان الجمعيـــات العمومية للشركات ستقوم بتقييـــم معدلات الاداء فى كل شركة بالنسبة لترشيد استهلاك الخامات والوقود والطاقة وربط الاجر بالانتـــاج وتقليل طاقة الانتاج وتحسين الجودة وخفض المخزون من الانتـــاج التام وتحت التجهيز





د. ناجى شتلة

● وزير التموين يطلب :

مواجهة ظاهرة الدلالات والبلطجية امام المجمعات

طلب الدكتور ناجى شتله وزير التموين تشديد الرقابة على المجمعات الاســـتهلاكية

والاسواق والمخابز .. سيتم تشديد الحملات التموينيـــة للقضاء على ظاهرة البلطجيـــة

والدلالات امام فروع المجمعات مما يؤدى الى تحقيق الانضباط ومنع التلاعب باسعار الســـلع المدعمة

وطلب الوزير تشديد الحملات على متعهدى وبائعى الميـــاه الغازية للالتزام بالاســـعار المقررة وهى ١٥ قرشا للزجاجة

الكبيرة من شركات الاستثمـــار و١٠ قروش للزجاجة الصغيرة من انتاج شركات القطاع العام

مع ضرورة الالتزام بكتابـــة السعر على الســـيارات التى

تقوم بتوزيع هذه الزجاجـات وفى حالة المخالفة يتم مصادرة حمولة السيارة .. صرح بذلك حسن احمد وكيـــل وزارة التموين

واعلن وكيل الوزارة ان خطة انتاج المياه الغازية خلال العام الحالى تتضمن انتاج ٧٥ مليون صندوق مياه غازية من القطاع العام و ٧٥ مليون صندوق من انتاج شركات الاستثمار

* مباحث التموين :

ضبط ٣٤ طن دقيق واسماك وفول مدعوم

كتب ــ محمد سيف النصر

ضبطت مباحث تموين القاهـرة ٣٤ طنا من الدقيق والاســـماك والفول اثناء تهريبها بين المحافظات وتخزينها لبيعها فى السوق السوداء

تلقى العقيد محمد سعودى مدير مباحث التموين بمديرية امن القاهرة معلومات حول قيام عدد من التجار بتخزين وتهريب السلع المدعمـــة لبيعها فى السوق السوداء

اكدت تحريات المقدمين مصطفى المنياوى وعبد العزيز المرسى والمقدم

اسامة الحريرى قيام كلّ من صلاح طلبة محمود (تاجر باسيوط) وعبد الرحيم احمد عبد الحكيم (سائق

السيارة رقم ٥٤ نقل اسيوط) بتجميع ١٦ طنا من الفول لتهريبها للقاهرة بدون تصريح من محافظـة

اسيوط .. نجح كمين مبـــاحث التموين فى القبض عليهما عنـــد وصولهما للقاهرة

اسفرت الحملة عن ضبط عبد المقصود السيد عبد المقصـــود (سائق السيارة رقم ٢٣٢١٨ نقل القاهرة) ومحمد خيرى محمـــد

حسانين (عاطل ومقيم بالحدائق) اثناء محاولة تهريب طنين من الاسماك المدعمة خارج القاهرة

تمكن كمين مباحث التمـــوين بقيادة المقدم عبد العزيز المرسى من القبض عليهما بطريق مصـــر اسكندرية الزراعى من جهة محافظة

القليوبية واعترف المتهم الثـــانى بتجميع الاسماك من المجمعـــات الاستهلاكية لتهريبها خارج القاهرة

وفى كمين ثالث بقيادة المقدم اسامة الحريرى والنقيب صبرى اباظة قبض على عادل يحيى احمد لخرج لقيامه بتخزين ١٦ طن دقيق مدعم لبيعه فى السوق السوداء

حول المتهمون للنيابة وتـــولت التحقيق

• فى مأموريات الضرائب :

الملفـــــات فى الطــــــرقات ولا توجد أماكن لاســـتقبال الممولين

تسرب الخبرات ومبنى لجان الطعن مهدد بالانهيار

كتب ــ عايد عطوه

٢ مليار جنيه سنويا حجم حصيلة الضرائب هـذا المبلغ الكبير يتم تحصيله فى ظروف بالغة التعقيد ولو تم تطوير العمل بمصلحة الضرائب سيرتفع هذا الرقم الى اكبر من ذلك .. وتنجح المصلحة فى ملاحقـــة المتهربين ..

ورغم هذه الحصيلة الضخمة التى تحققها مصلحـة الضرائب سنويا الا ان المأموريات تعانى من عدم وجود اماكن لاستقبال الممولين او تخزين الملفات .. ولهـذا فقد اصبحت ظاهرة معروفة تراكم الملفات فى الطرقات .. وعلى سلالم العمارات التى توجد بها المأموريات رغم انها تضم اسرار الممولين .. وقد يؤدى ذلك الى سهولة التلاعب فيها .. فلماذا لا يتم تخصيص جزء مـــن الاسكان الادارى لمصلحة الضرائب ..!! واين الدورات التدريبية للعاملين فى المصلحة لسد النقص فى الخبرات التى تتسرب من العمل فيها .

حفظ الملفات خطأ !!

يقول محمد حسن محمود رئيس مأمورية الشركات المساهمة انه يوجد بالمأمورية حوالى ١١٤ الف ملـف ضريبى وعدد العملين بها لا يتجاوز ١٩٤ وبذلك لايتناسب عدد العاملين مع عدد الملفات المقيدة عليها كمـــا ان الارشيف يعمل به ٦ من العاملين وبذلك فالمـــوظف الواحد مكلف بحفظ ٢٠ الف ملف ضريبى .

بالرغم من ان التنظيم الجديد للعمل فى مصلحـــة الضرائب تضمن تكليف الموظف بحفظ الف ملف فقط وتضطر المأموريات الى حفظ الملفات فى الطرقات لان سعة الحجرة الواحدة لايتجاوز ٥ الاف ملف ضريبى

بــدون مكــاتب

وفى المأمورية يوجد ١٩٦ موظفا منهم ١٠٠ موظف بلا مكاتب يعملون عليها لانه يوجد ٣٤ حجرة ومتوســـط سعة الحجرة الواحدة ٣ موظفين فاذا اخذنا فى الاعتبار ضرورة تخصيص اماكن داخل هذه الحجرات لاستقبال الممولين ..

وهذه الظاهرة سائدة فى معظم المأموريات وخاصـة فى مأمورية ضرائب الجيزة اول التى تتكدس فيها الملفات ولايجد مأمورو الضرائب مكانا للجلوس ومحاسبة الممولين كما يقول امين فكرى المدير العام بمصـــلحة الضرائب ..

ولاتقتصر المشاكل على نقص الاماكن بل يتعداها الـى نقص فى الادوات الكتابية وحتى الورق اللازم للطباعة

النشاط التجارى يتزايد

ويقول محمد حسن محمود رئيس مأمورية الشركـات المساهمة ان النشاط التجارى يتزايد عاما بعد اخر نحو ١٠ شركات اموال جديدة شهريا وهذا يتطلب مضاعفـة اعداد الموظفين لمواجهة هذه الزيادة فى الشركات .

انقراض الصف الاول

ويقول امين فكرى عثمان مدير عام مأمورية ضرائب الادوات المنزلية والمصنوعات ان الصـــف الاول من مأمورو الضرائب يكاد ينقرض كما ان الكفاءات مـــن مأمورى الضرائب هجروا المصلحة الى اعمال اخـــرى سواء فى الدول العربية او الداخل . .

كما ان تدريب المأمور الجديد يحتاج الى وقت وجهد كبيرين واهم مشكلة تواجه المأموريات حاليا هى قلة عدد الاماكن كما ان بعض الاماكن الموجودة حاليا مهـددة بالانهيار واقرب مثال على ذلك العمارة التى بها لجان الطعن ايلة للسقوط !!

ويطالب فكرى عثمان بالعمل فورا على تدبير اماكن وشراء شقق جديدة تصلح لمأموريات الضرائب .. وان يتم التخطيط قبل اختيار المكان واقرب مثال على عدم تخطيط المصلحة فى عدم اختيار اماكن مناسبة هوماحدث عند شراء عمارة البستان ب ٤ ملايين جنيه اذ اكتشفت المصلحة بعد الشراء ان العمارة لاتصلح لنقل بعض مأموريات الضرائب اليها وبعد ان تم نقل المأموريـــة بالفعل تم اعادتها مرة اخرى الى مبنى المصلحة بعـــد اكتشاف ان المبنى لايصلح لانه لايوجد فى الشـــارع مكان لانتظار السيارات واخيرا استقر الرأى على نقل شئون العاملين بالمبنى الجديد !! ـ

ويقول فكرى عثمان لماذا لاتقوم المصلحة بتدبير مبلغ سنوى فى الميزانية لشراء اماكن جديدة لمصـــلحة الضرائب .

الممول لايلتزم بتقديم الاقرارات

واذا تركنا مشاكل المأموريات فما هى مشاكل مأمور الضرائب ..؟

يقول احمد صبيح مدير عام البحوث بمصـــلحة الضرائب ان اهم مشكلة تواجه مأمور الضرائب فـــى تعامله مع الممولين ان اكثر من ٥٠٪ من المســـولين لايقدمون الاقرارات كما انهم لايحضرون الى المأموريـــة لاجراء المناقشة مع مأمور الضرائب رغم ارســـال الخطابات ومن هنا يلجأ او يضطر المأمور الى التقـــدير والمطلوب من الممول الذى لايمسك دفاتر منتظمة ان يحضر لمناقشة المأمور حتى لا تحدث مشاكل فى التقدير بعد ذلك ! وحضور الممول الى المأموريه لمصلحة الممول اولا واخيرا !!

احد الممولين يكتب اقراره وهو واقفا بسبب نقص عدد الاماكن



امين فكرى

العملة حسن

فى بورصة القاهرة :

انخفاض سهم القاهرة للدواجن ٥٠ قرشا

كتبت ــ سهير ابو العلا :

ساد النشاط امس بورصة الاوراق المالية .. حيث جرى التعامل على ١١ سهما .. ارتفعت اسعار ٥ اسهم وتراجع ٤ اسهم .

هبط سهم القاهرة للدواجن ٥٠ قرشا بعد صـــرف الكوبون سجل سعر السهم ٦٠٠ قرش مقابل ٦٥٠ قرشا فى الاقفال السابق .

رغم وجود طلبات شراء انخفض سهم الشمس للاسكان والتعمير ٥ قروش ٤ كان سعر السهم فى الاقفال السابق ٩٠ قرشا وسجل اقفال امس ٨٥ قرشا .

انخفض سهم المتحدة للاسكان والتعمير قرشـــان .. سجل سعر السهم فى اقفال امس ٢٤٨ قرشا مقـــابل ٢٥٠ قرشا .

اما سهم المصرية للدواجن (اجيكو) تراجع ١٤ قرشا وذلك لوجود طلبات بيع .. كان سعر السهم ٦٢٤ قرشا انخفض فى اقفال امس الى ٦١٠ قروش .

ارتفع سهم ابو قير للاسمدة فى اقفال امس ١٠ قروش لوجود طلبات شراء دون بائع .. سجل سعر الســـهم ٨١٠ قروش مقابل ٨٠٠ قرش

وسجل سهم الصناعات الهندسية ايكون ٧٨٨ قرشا بزيادة ثلاثة قروش عن الاقفال السابق .

وزاد سهم العربية للخزف ٣ قروش كان سعر السهم ٤٠٩ قروش ارتفع الى ٤١٢ قرشا

تحسن سهم الشرقية للكتان والقطن قرش صـــاغ تقف رغم وجود طلبات شراء .. فى اقفال امس ســجل السهم ١٤٤ قرشا مقابل ١٤٣ قرشا فى الاقفال السابق

اما سهم الحديد والصلب لم تتغير اسعاره وسجل السهم ١٣٤ قرشا .. والبنك المصرى الخليجى دولارين

ســفن الاســـكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ماجرمارو	يابانية	١٨	طيبة	٨٠٩٢١٥
فنتورى جراكال ...	ايطالية	٦٨	امون	٢١٤٧٢
لاكى هوب	قبرصية	مخطاف	كليوباترا	ـــــ
استاتيا	يونانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فنتازيا	ايطالية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
سويس	روسية	٨٢	امون	٢١٤٧٢
وآنا	روسية	مخطاف	امون	٢١٤٧٠
ستجرنك ...	يوغسلافية	١٤	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
دى اوجستا	ايطالية	٨٧ــ٣	ممفيس	٨٠٨٩٥٤
دريا اليتن	يونانية	١٨	امون	٢١٤٧٠

ســـفن الســـويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٣٦٩
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٣٦٩
القاهرة	مصرية	لورد	٢٥٣٤٠
نجـــد	سعودية	التيا	٢٦٨١٨

لبيب زمزم

اسقاط عضوية ثلاثة من جمعية للاصلاح الـــزراعى

اصـــدر لبيب زمزم محافظ البحيرة قرارا باسقاط عضوية مجلس ادارة جمعية الاصـــلاح الزراعى بقنوية (معينا) مركز ايتاى البارود من كل من عبد الله محمد عبد الرحمن ناموس واحمد الصاوى قمح وعوض بسيونى زيد

اتخذ القرار فى ضوء تحقيقات اثبتت قيام الثلاثة باعطاء القرار للمواطن محمود اسماعيل ناموس بانه يضع يده منذ ثلاثين سنة على قطعة ارض تبين انها كانت مستنقعا وقام بردمها .

منتجات صناعية تهدد سلامة المستهلكين

الرقابة الصـــناعية دورهـا محدود وامكانياتها ضعيفة رغـــم انها هى المســـئولة عن التصريح

بطرح كافة السـلع الصناعية .. ومن هذه الســـلع منتجات لو تم انتاجها بالمخالفة للشروط ستؤدى الى الاضرار بصحة وســـلامة المستهلكين .

ودور الرقابة الصناعية لايزال قاصرا على القاهرة وحدها وعلى بعض الاعمـال الروتينية اليومية لقلة الاعتمادات ونقص وســـائل الاتصال .. ولهذا اتمنى ان تنال الرقابة الصناعية اهتمام المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة

وقد تلقيت رسائل عديدة من المستهلكين تشكو من ســـلع صناعية عديدة ومنها رســـالة المواطن محمود فريد القبـــانى ويقول انه اشترى فرن بوتاجاز ماركة اطلس وهى احدى شركـات القطاع الخاص .. وتم الشراء من معرض شركة بتـــروجاس (قطاع

عـــام) بتاريخ ٩ ابريل ١٩٨٤ وعندما قام بتشغيل الجهاز اتضح ان جميع الاجزاء تكون على درجة عالية من الحرارة مما قد يهـــدد بانفجار الاسطوانة الملحقة به .. ويؤدى الى تدمير المنزل باكمله .

وذهب المستهلك يشكو الى مدير فرع البيع (قطاع عـــام) فاعلن عدم مســـئوليته عن ذلك وكان مهمته بيع السلع فقط لا يهم ان كانت مطابقة للمواصـــفات او مخالفة . البيع والمكسب فقط .

واتجه المستهلك مرة اخرى الى المصنع المنتج وهو اطلس وحصل على وعود عديدة بالاصلاح للجهاز ولم يحدث شيئا من هذا .. ورغم خطورة هذا الجهاز على ســـلامة المستهلكين فان المصنع المنتج لم يتحرك .. وفرع القطاع العام لم يتوقف عن بيعه .. فلمن يشكو هذا المستهلك للرقابة الصناعية .

يمكن ان يمثل هـــذا .. ولكن الامكانيات محـــدودة .. ولا تملك مصلحة الرقابة ســـيارة تصلح للانتقال الى المصنع لوقف هـذا الضرر بالمســـتهلكين ان الامثلة كثيـــرة .. والتلاعب يؤدى الى عواقب وخيمه على جمهـــور المستهلكين ولهذا فاننى اتمنى ان يقوم وزير الصناعة بوضع برنامج جديد للعمل فى مصلحة الرقابة الصناعية حتى تؤدى دورهـــا الطبيعى لخدمة المستهلكين .

عبد الله نصار

أسعار العملات

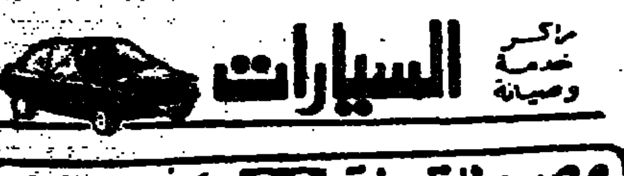
العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨٢٥١	٨٢٥٩
ج. استرلينى	٢ر٨٠٨	٩ر٠٩
م. الماني	٦ر٢٨	٩ر٢٨
د. كندى	٦٣	٦ر٦٤
ف. هولندى	٣ر٢٥	٦ر٢٥
ف. فرنسى	٣ر٩	٤ر٩
ل. ايطالية (١٠٠)	٦ر٤	٧ر٤
ك. نرويجى	٩ر٩	١٠
ا. برتغالى (١٠٠)	٣ر٥٢	٧ر٥٢
ك. سويدى	٨ر٩	٩ر٩
ف. بلجيكى (١٠٠)	١ر١٤	٥ر١٤
ش. النمسا	٧ر٤	١ر٤
ف. سويسرى	٦ر٣٣	٩ر٣٣
ى. يابانى (١٠٠)	١ر٣٢	٤ر٣٢
د. سعودى	٤ر٢٣	٦ر٢٣
د. كويتى	٨ر٢٧٤	٥ر٢٧٧
ب. اسبانيا (١٠٠)	٩ر٤٨	٤ر٤٩
ج. قبرصى	٣ر١٣٢	٦ر١٣٣
ج. ايرلندى	١ر٨٥	٨٦
د. يونانيا (١٠٠)	٣ر٦٥	٦٦
د. الامارات	٧ر٢٢	٩ر٢٢
د. استرالى	٣ر٦٥	٦٦
د. البحرين	١ر٢٠٩	٢ر٢١١
د. اردنى	٨ر٢٠٥	٩ر٢٠٧
د. عراقى	٤ر٧٩	٣ر٨٠
ر. عمانى	٩ر٢٣٠	٢ر٢٣٢
ر. قطرى	٧ر٢٢	٩ر٢٢
ل. تركية (١٠٠)	٩ر١٧	١ر١٨
ل. سورية	١ر٩	٢ر٩
م. فلسطينى	١ر١٢	٣ر١٢
ل. لبنانية	٧ر١١	٨ر١٢

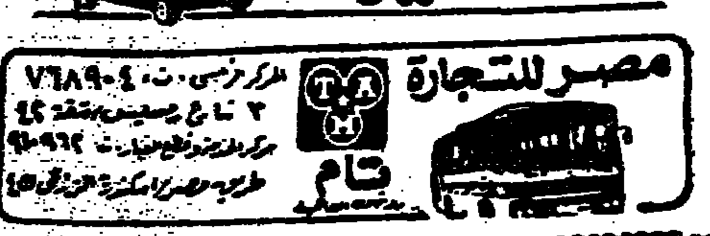
لجنة لمشتريات الماشية الحية

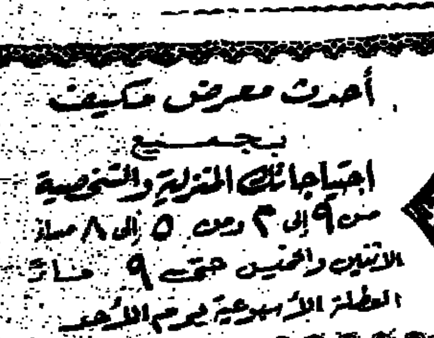
أصدر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتشكيل لجنـــة لمشتريات الماشية الحية .

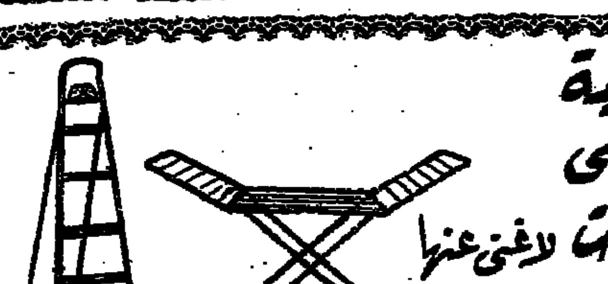
شكلت اللجنـــة من الدكتور لطفى عبد المطلب .. رئيســـا والمهندس مصباح شيانه .. نائبا للرئيس وحسين سعيد مبارك .. مقررا ومصطفى شكرى محمود .. مقررا مساعدا .

وتضم اللجنة الدكتور مصطفى ابو النجا رئيس قسم الانتـــاج الحيـــوانى بجامعـــة الاسكندرية والدكتور محمد رشاد شـــعلان رئيس شركة اللحـــوم والدواجن والمهندس محمد شـــهدى خطاب رئيس شركة انتاج اللحوم والالبان والدكتور عبد المنعم بركات رئيس الادارة المركزية لصحة الحيوان بوزارة الزراعـــة وحسن احمد محمـــد رئيس الادارة المركزيـة للرقابة والتســـعير والدكتور رشيد حفنى مدير الادارة بهيئة القطاع العام للسلع الغذائية .









● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

الهجوم على السد العالى .. يتحطم عند أقدامه



بقلم : **محمد المختار**

قبل الحديث عن اى شىء .. معروف عنى اننى لست يساريا، وايضا لست رجعيا ، ولكننى قبل وبعد كل شىء مصرى أؤمن بمصريتى وافخر بها وادافع عنها فى كل مكان وفى كل الظروف – رغم كل الظروف المحيطة بها قادرة على ان تتخطى العقبات المحيطة بها بفكر وعمل واخلاص كل ابنائها وبعطائهم الوطنى مهما اختلفت افكارهم فالكل يعمل من اجل مصر وان تباينت الرؤيا

ولكن الذى دفعنى لكتابة هذا الموضوع تلك الهجمة الشرسة على السد العالى التى قام بها احد اعضاء مجلس الشعب من حزب الوفد فى احدى الجلسات الاولى التمهيدية والتى هى بلا شك حملة ليس لها ما يبررها الان ، ذلك ان هذا الانجاز الضخم لجيلنا جميعا والذى اممنا من اجله قناة السويس ، وخضنا بسببه حربا شرسة اشتركت فيها ثلاث دول وحققنا فيها انتصارا سياسيا ضخما وفتحنا بذلك الطريق امام الكثير من دول العالم الثالث لتحقيق استقلالها السياسى والاقتصادى لا يمكن ان نحطم كل ذلك بكلمات بسيطة وعقوبة تثبت فى مضابط مجلس الشعب وتكون شاهدا علينا على اننا جيل ناكر لتاريخه يحطم كل انجازاته

حقيقة ان الاتحاد السوفيتى قام بمساعدتنا فى بناء السد العالى .. وحقيقة ثانية اننا سددنا جميع التزاماتنا المالية لهذا المشروع العظيم ، وحقيقة ثالثة ان السد العالى بنته سواعد ابناء مصر العظام وقدموا تضحيات ضخمة لا حصر لها ، واقمنا هذا السد العالى رمزا للصداقة المصرية – السوفيتية وانتهت الى هنا قصة بناء السد العالى ، وحتى لا تتوه الحقائق فى هذا الخضم من الانتقادات فابناء جيلنا جميعا يعرفون اننا لم نطلب معاونة الاتحاد السوفيتى الا بعد ان رفض البنك الدولى اقراضنا وسحبت الولايات المتحدة الامريكية موافقتها لتمويل بناء السد العالى على لسان وزير خارجيتها الاسبق « جون فوستر دالاس » وخضنا بعدها حرب السويس عام ١٩٥٦ وكان ذلك تحديا للارادة المصرية وقبلنا التحدى ، ووجدنا من عاوننا فى تحقيق تحدينا ، فهل نرفض معاونته .. ان الخلط بين السياسة والاقتصاد والايدلوجية امر خطير يجب ان نبعد عنه

حقيقة ان السد العالى له سلبيات معروفة كأى مشروع ضخم الى جانب ايجابياته العديدة المعروفة والتى اصبح تكرارها مملا ومعادا ، ولكننى فى احدى المرات سألت احد كبار المهندسين المصريين الوطنيين الذين اثق بخبرتهم »

– الم يكن معروفا قبل بناء السد العالى هذه السلبيات ؟

فأكد لى انها معروفة حتى ان عددا من مشروعات الرى قد وضعت لتنفذ جنبا الى جنب مع مشروع السد العالى ذاته ، او على الاقل بعد انتهاء مراحله الاساسية ولكن لظروف عسكرية اضطررنا لخوضها اثرت على الاقتصاد المصرى تأجل تنفيذها، لذلك ظهرت السلبيات بصورة حادة ويجرى الان العمل على تداركها وتنفذ معظمها فانكمشت حدة هذه السلبيات

وعلاقاتنا الاقتصادية فى واقع الامر لا ترتبط اساسا بايدلوجية معينة فنحن نتعامل مع الجميع على قدم المساواة ، والسد العالى ذاته خير شاهد على ذلك ، فقد بناه المصريون بمساعدة السوفييت ، وعندما احتجنا الى تطوير توربينات محطة الكهرباء بالسد العالى بدأنا فى ذلك بمساعدة الامريكان

اننا يجب ان نترفع عن ان نخلط فكرنا الايدلوجى اطلاقا باعمالنا الوطنية الكبرى سيان أكان ذلك العمل عاوننا فيه الغرب او الشرق ويجب ايضا الا نشكك باستمرار فى اى عمل والا فاننا سنفتقد حماسنا للعمل وستجد اولادنا من بعدنا يلعنونا اكثر مادمنا نحن الذين لعنا انفسنا وتركنا فى ميراثنا لهم هذه اللعنات يسبوننا بها ويجب ان تكون نظرتنا دائما لكل انجاز قمنا به مهما اختلفنا حوله نظرة اعجاب وتقدير للجهد الذى بذلناه والتضحيات التى قدمناها وللشهداء الذين قدموا دماءهم حتى يتم هذا العمل الوطنى .. اى عمل وطنى مادام تم على ارض مصر »

ومهما قيل عن السد العالى، وانا واحد من ابناء اسوان البلدة التى شرفت باقامة السد العالى على ارضها وتعرف ماذا يعنى السد العالى لها فسوف يظل السد العالى شامخا ورمزا للارادة المصرية الكاملة . وسيكون مصير الهجوم على السد العالى ان يتحطم عند اقدامه .. لان السد العالى كفاح شعب .. وكفاح الشعوب لا يتحطم ابدا

أبحث عن رصيف

بقلم : **جلال العريان**

اكتب فيما يقال ، والتقط افكار ما اقول من الشوارع التى اقطعها بين بيتى ومكان عملى ويقطعها غيرى من الناس الذين كتب عليهم .. او اختاروا الا يكونوا من اصحاب السيارات ، او من الحريصين على ركوب التاكسيات وتجنب ركوب الاتوبيسات والترامولايات »

واختار فى كثير من الايام ان اصل الى عملى بالاقدام ، ليس حبا فى رياضة المشى بالدرجة الاولى ، ولكن تحاشيا للاستفزازات التى يلاقيها الانسان فى داخل الاتوبيسات من التدخين المنوع ومضايقة بعض الشباب وغطرسة كثيرات من السيدات والانسات والطعم الذى ينصبه الكمسارى مع السائق وبعض اصدقائهما .

واذا اخترت السير على قدمى الرهيفتين اجد نفسى محشورا فوق رصيف يمتد من دار الحكمة الى (ميدان التحرير) وداخل شارع طلعت حرب .. وقد احتلته السيارات الخاصة وسيارات حكومية لكبار وصغار العاملين بالطول وبالعرض وكأنه رصيف صحراوى لا يصلح لاقدام الناس والتماسهم الامان والنجاة من الموت قتلا فى عرض الشارع بسيارة (سوزوكى) او سيارة تركبها فتاة تسرع لتقابل صديقها فى حديقة الجامعة الامريكية ، او فتى من الفتيان الذين وجدوا انفسهم من افراد اسرة يركب كل فرد فيها سيارة خاصة .

واذا لم تحتل الرصيف سيارة احتله الباعة الجائلون وافترشوه بمناديلهم او بمادياتهم ، وشغلوا هذا الطريق الذى اخترته لاهرب فيه من شر مدخنى السجاير والنشالين فى الاوتوبيسات .. و (بجاحة) بعض السائقين الذين (يحلقون) للركاب المنتظرين وقوفا فى لفح الحر وقيظ الشمس او تحت وابل المطر وقارس البرد دون وقاء بمظلة او حائط ، او حتى ظل شجرة .. وكأنهم ليسوا من عباد الله .

واذا فكرت وحولت طريقى الى شوارع اخرى ابحث عن رصيف وجدتها كلها سواء .. لا وجود للرصيف .. واذا وجدته وقعت فى (حفرة) او فى كمين من الطين و (الوحلة) تحت بلاط مفكك ، ثم اجدنى مضطرا للعودة من حيث اتيت لان مكان عبور المشاة محتل وترقد فيه سيارة (فولفو) او (مرسيدس) فى حراسة رجل المرور .

وارى شوارع العاصمة ؟ وقد وقعت تحت سيطرة مجموعة من البلطجية وحولوها الى (جراج) كبير ، يستجلبون من ورائه – دون راس مال – مئات الجنيهات فى اليوم .. والاف الجنيهات كل شهر ، ومئات الالاف كل سنة وكأنه لا سلطة ولا قانون ولا مصلحة ضرائب تحاسب هذه الدخول الطفيلية !

ويزيد من الغيظ و (يقرس) النفس ان تجد سيارات الحكومة شريكة فى الجريمة .. وهذه السيارات الطويلة التى تتمدد فى ميدان لاظوغلى ليلا ونهارا وتسد الميدان امام القادمين من كل الاتجاهات .

وغفر الله لبنك ناصر الاجتماعى (فعلته الكبرى) عندما حول اصحاب عربات الكارو الى اصحاب (سوزوكى) تجرى وترمح فى الشوارع باسلوب العربات الكارو ، لا احترام لليمين او لليسار ، او لاشارة حمراء او خضراء او صفراء .. او حتى سوداء .. فهو منطلق دون ان يذكر ان (السوزوكى) يسير بالبنزين وليس بالحصان او بالحمار ، ولا ادرى كيف حصل (المربجى) على رخصة قيادة وهو لا يعرف قواعد المرور .

ووزير الداخلية الجديد رجل انضباط عرفته القاهرة عندما عين مديرا للامن ونجح فى ان يخفت اصوات الضجيج ، ويوقف المرجين ويعيد شيئا من النظام الى الشارع ولكن الزمام انفلت مرة اخرى وازدادت حدة عندما رقى الى منصب اعلى .

وعادت العاصمة تئن تحت وطأة الفوضى والعصابات التى استولت على شوارعها وباعتها لانتظار السيارات او افترشت ارصفتها ببضائع مهربة او مسروقة او اى كلام .

ولست الوم رجل الشارع لانه فقد القدوة ، ويجد رجال النظام لا يحترمون النظام ويسيرون فى عكس الاتجاه الواحد .. وكأنهم فوق القانون .

ولن نستطيع ان نضبط سلوك الناس قبل ان نضبط سلوك المشرفين على تنفيذ القانون واهل الضبط والربط والسلوك الحسن .. واى محاولة لضبط الشارع لن تجدى مادامت كلمة (اشمعنى) سائدة، ولنقضى على هذه الكلمة علينا ان نزيل اسبابها ونضع الجميع امام القانون على حد سواء .

اربطوا الصواميل

« الصواميل » جمع صامولة وهى حلقة من الصلب يقفل بها على انواع من المسامير الهامة فى بناء الاجسام والهياكل لمختلف الاغراض والتى تشكل حجر العثرة فى قيام وتماسك وصلابة الجسم والهيكل .. وهذه الصواميل لابد ان تكون مربوطة تماما لتحقق الثبات والامن والامان ويتطلب ذلك مداومة المراجعة والمراقبة ، ثم الاسراع فى ربطها عند الفور اى خلل بها نتيجة تصدمات او هزات يتعرض لها الهيكل المربوط المترابط او تغييرها اذا تعرضت للكسر او التلف نتيجة كثرة الصدمات او عنف الهزات ..

ولكل انسان هيكل تربطه صواميل محكمة ..!!

ولكل مجتمع هيكل كذلك تربطه صواميل محكمة ..

وواجب علينا ان نراقب هذه الصواميل وان نتابع شدة ربطها وتماسكها حتى لا تنفك بما يمس ربطها كيان المجتمع المصرى والانسان المصرى وقد لا حظنا كثرة تعرضه للهزات والصدمات مما يكون له الاثر الواسع فى هذا الشأن ..

واننى اذكر عندما كنت عضوا فى لجنة الوعى التخطيطى عام ١٩٥٩ للاعداد لسنة الخطة الاولى فى حياة مصر ان ناقشت اللجنة وكانت تضم نخبة متخصصة فى كل مناحى الحياة قضية التخطيط الاجتماعى جنبا الى جنب مع التخطيط الاقتصادى وبلورة اخلاقيات معينة نطالب بالمحافظة عليها لعل من اهمها النجاح اى خطة اقتصادية او اجتماعية الصدق والامانة وكنت بالذات اعتبر هذا هو المسمار الكبير الذى يحتاج الى صامولة كبيرة قوية محكمة لا تربط ولا اهمال فى شأنها وواجهنا بموقفنا عمليا مازلت اذكره عندما تخلت بعض الارقام لاعداد هيكل الخطة ، ولم يلتزم البعض بالصدق مما ادى الى هزة عنيفة وضرر بالغ ..

واننى اورد هذا الكلام الان وامامنا وزارة جديدة ولدينا خطة اقتصادية تنفذها فلا يحدونا الامل والرجاء فى تحقيق اهداف واضحة حددها خطاب التكليف الرائع الذى قدم به الرئيس محمد حسنى مبارك هذه الوزارة ..

واذا انتقلنا لوضع المدلولات العلمية لكلامى السابق فاننى اقول فى صراحة انه قد اصبح من الواجب الحتمى ان نقوم برقاخرى القيم المصرية شامخة لامة بل مادرة توبة لتزيل كل ما علق بالمجتمع المصرى من سلبيات ونحقق للانسان المصرى الامن والامان الحقيقى الصادق فى بيته وعلى ماله وعلى اولاده وعلى لقمة عيشه وعلى مستقبله .

لا شك ان صامولة القيم هذه « ملخلخة » وهذه حقيقة

ولو تركت العنان لقلمى لسجل العديد من الصور والمظاهر التى يعرفها بلا شك كل قارىء وكل مصرى ... وخاصة اولئك المخلصون الذين مازالوا يقبضون على الجمر متمثلا فى قيم مازالوا يتمسكون بها ويحافظون عليها وحولهم كلاب مسعورة وهياكل قد انفكت صواميلها تميل مع الريح وتهتز بنشوة الحرام ..

ايها السادة .. مؤتمر اجتماعى اخلاقى وخطة لربط « الصواميل » حتى تحقق الامل والهدف فى خطة اقتصادية تعبر الى منتصفها مع وزارة جديدة ومفاهيم جديدة .!

ابو الحجاج حافظ

لأول مرة :

الفتاة « بوسطجى » فى الاسماعيلية !!

مين .. عايزه إيه « الظروف » السعيده دى !!

إبعد عنها دى قلبها « مسوجر »

شوف يا أخى فى وشها « طابع » حسن إزاى

« مستعجل » كده ليه يا جميل ؟!

تاج

فى صحافة العالم :

عودة ديجول

فهى الرئيس الفرنسى ميتران ، شراكه مع الشيوعيين . وشكل هذه المرة حكومة كاملة بحزبه الاشتراكى ولم يكن طلاق ميتران والشيوعيين مفاجئا ، فان المفاجأة كانت فى استمرار هذا التحالف المختل .

والواقع ان ما جرى فى باريس كان مقدمة لما سيجرى فى عدد من البلدان الاوروبية الغربية الاشتراكية حيث تصطدم النظرية بالتطبيق . والتاميم بالملكية ، والقطاع العام بالخاص . وراس المال بالسوق ، والايدى العاملة بالحكومة وهذا الخلل الرهيب ، كان موجودا ،الى جانب فرنسا ، فى اليونان واسبانيا وفى الطريق الى ايطاليا .

فالاحزاب الاشتراكية بالغرب ، هى شكل حالم من اشكال السياسة يظل مثاليا فى طرحه ، حتى يصل السلطة ، وحينها يكتشف انه امام خيارين : اما ان يحدث انقلابا شاملا فى بنية المجتمع ، فيحقق النظرية . او ينسى نظريته امام استحالة الانقلاب .. حيث ان القاعدة الاقتصادية فى الغرب ، تجاوزت مرحلة الاخذ والرد ، عند بلوغها حالة السوق المشتركة اقتصاديا .. وحالة الناتو عسكريا .

الن . لم يعد ثمة مجال ، لتغيير جذرى فى المجتمعات الغربية عبر احزاب لا تملك وسائل الصدام مع المجتمع ، وادوات التغيير فى داخل المجتمع ، ومن هنا كان السبيل الوحيد امامها ان تدخل فى داخل المجتمع ومن هنا كان السبيل الوحيد امامها ، ان تدخل فى تحالفات هشة ، مع الشيوعيين تارة ، واحزاب الوسط تارة اخرى ، حتى اذا ما وصلت للسلطة ، كان عمر التحالف قصيرا وقامته اقصر من عمره .

وهذا ما حدث فى فرنسا ، واتوقع تكراره فى اليونان واسبانيا وربما ايطاليا والمانيا .

فقد كان وصول ميتران للسلطة ، افرازا لسقوط الجمهورية الديجولية وليس نتيجة لها ، والفارق بين الاثنين كبير ، اذ ان الاولى ، تعنى فى كلام اخر ، انه متى ما ظهر الديجوليون ثانية ، سقطت افرازات غيابهم بينما الثانية تعنى ان ظهور ميتران ، كان لابد منه امام الموت الكلى للديجوليين

واننى اتصور بان الديغوليين بدأوا يخرجون الان من القبور وفيما اتصور ان الديغوليين ، خلال الفترة الممتدة من ١٩٨١ .. بداية الميترانية – حتى الان ، استطاعوا ان يشكلوا قاعدة معارضة قوية ، مرتكزة فى الاساس ، على رجالات الاقتصاد واصحاب العمل ومن المؤكد انه فى هذا المسعى اشركوا معهم الحزب الديمقراطى الليبرالى ، الخصم اللدود لميتران وان الرئيس الفرنسى اخذ يستشعر الان ، خطورة تحالف المعارضة الجديدة ، مما دفعه الى محاولة يقطع بها الطريقة ، على التكتيك الديغولى الجديد

ومهما يكن من امر ، فان احداث باريس الاخيرة ، تؤكد فشل استراتيجية ميتران فى تحالفه مع الشيوعيين ، واذا لم يسارع بحركة تصحيحية ، يكسب بها ود الديغوليين او الليبراليين .. فقد يخسر الاليزية عام ٨٦

غير ان المأزق الحقيقى ، فيما لو اتحدت المعارضة الفرنسية وطالبت بانتخابات مبكرة عندها سيكون « ديغول »

(قد عاد من جديد لفرنسا والله اعلم)

ديجول

السياسة الكويتية

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

الخميس ٢٩–٧–١٩٠٩ :

● **الجريدة :**

انقلاب خطير

اتصل بنا انه اصبح من المؤكد حدوث تغيير عظيم يفضى الى انقلاب كبير فى حالة البلاد النظامية الحالية .. فتلغى الجمعية العمومية ومجلس الشورى وتجرى الانتخابات على طريقة جديدة لهيئة نيابية واحدة اكثر عددا واوسع سلطة ، ويقال ان بعض حقوق الامة المهضومة سترد اليها فتظهر سلطتها بمظهر جديد جدير بالرقى الذى وصلت اليه .. واننا نتلقى هذا الخبر السار بمزيد الارتياح ونسأله تعالى ان يحقق كل خير فيه رجوع سلطة الامة اليها

● **المؤيد :**

ثورة فى المغرب

نشب القتال امس مرة اخرى فقتل كثير من الضباط الاسبان ، وكانت فصيلة اسبانية فوجئت فى مضيق فحصدها رصاص المغاربة الذين كانوا مختبئين فى اعالى المضيق .. وكانت هذه المعركة من اشد المعارك التى نشبت فى المغرب وقد خسر الاسبانيون خسائر عظيمة ، ولكنهم فى النهاية ردوا المغاربة واحتلوا مواقع جديدة

السبت ٢٩–٧–١٩٣٩ :

● **المصرى :**

عيد وطنى

فى مثل هذا اليوم التاسع والعشرين من شهر يوليو سنة ١٩٣٧ ابتهجت مصر بعيد وطنى ذهب من ذاته خالدا فى التاريخ وهو يوم تولى حضرة صاحب الجلالة المعظم فاروق الاول مباشرة حقوقه الدستورية فى ارض النيل ، ذلك اليوم الذى شمل الفرح فيه البلاد لانه اقترن بفاتحة جليلة ، وهى فوز مصر بالاستقلال والحرية وهما مناسبتان متماثلتان فى الجلال متشابهتان فى المجد والتخليد

● **المقطم :**

الاستعداد للفيضان

قال مصدر كبير فى وزارة الاشغال ان منسوب الفيضان فى هذا العام اقل من منسوب الفيضان فى العام الماضى .. ومع ان حالة الفيضان هذا العام ستكون كذلك فان تفاتيش الرى فى الوجهين البحرى والقبلى توالى العمل لتقوية جسور النيل ، وحماية البلاد من غائلة الفيضان المفاجىء .

الاربعاء ٢٩–٧–١٩٥٩ :

● **الجمهورية :**

الرئيس يوزع ١٠ الاف فدان على الفلاحين

افتتاح اكبر محطة مياه الشرب بالشرق الاوسط فى ابو حمص

اصبحنا ثالث دولة فى العالم عممت مشروعات المياه

● **الاهرام :**

اسياد الارض لا عبيدها

الطيران المصرى اسقط ١٨ طائرة اسرائيلية وفرنسية فى الايام الثلاثة الاولى لمركة ١٩٥٦

معدات روسية جديدة لمصانع الغزل الرفيع بميت غمر

● **الاخبار :**

حاسبوا اعضاء الاتحاد القومى حتى لا يعود عهد الاستغلال

الحكومة تتحمل ٤ر٥ مليون جنيه سنويا لتحسين الرغيف

٢٤ مليون و ٧٠٠ الف نسمة تعداد مصر فى اول يوليو ١٩٥٩

كلمة حب

●● منظمة الوحدة الافريقية مهددة بالانهيار .. هناك محاولة خطيرة وخبيثة لضرب المنظمة وتقسيمها .. وواضح أن اسرائيل تقف وراء المحاولة .. وتنفخ فيها وتحاول ان تعود مرة اخرى الى افريقيا .. تستغلها .. وتحولها الى منطقة نفوذ وسوق لتصريف منتجاتها .

واسرائيل تدفع بعض القيادات الافريقية الى تبنى الفكرة .. وهذه القيادات لها تاريخ مع اسرائيل .. ومشهورة بعلاقاتها الجيدة مع مخابرات اسرائيل .. ومعروفة بانها تحكم بلادها بالحديد والنار .. وتهرب اموال الشعب الى بنوك الخارج .. وتحتاج الى حماية اجهزة المخابرات الاسرائيلية .

●● والفكرة تقوم على اساس عزل عرب افريقيا فى شمال القارة عن جنوبها .. وتكوين منظمة جديدة باسم منظمة افريقيا السوداء .. وحجة اصحاب الفكرة ان الخلافات العربية اصابت منظمة الوحدة الافريقية بالشلل وعطلت اجتماعاتها .. اكثر من مرة .. ومطلوب ابعاد العرب عن افريقيا .. وهذا هو الهدف الحقيقى للفكرة .

●● ولا نعتقد ان هناك خلافا عربيا حول القارة الافريقية .. فالعرب متفقون على مساعدة الدول الفقيرة ..والعرب متفقون على تقديم الخبرة لافريقيا .. والعرب متفقون على ابعاد النفوذ الاسرائيلى عن القارة .. والعرب متفقون على ان افريقيا قامت بدور رائع فى حرب ٧٣ .. وان الامر يحتاج الى تدعيم العلاقات العربية الافريقية اكثر واكثر .

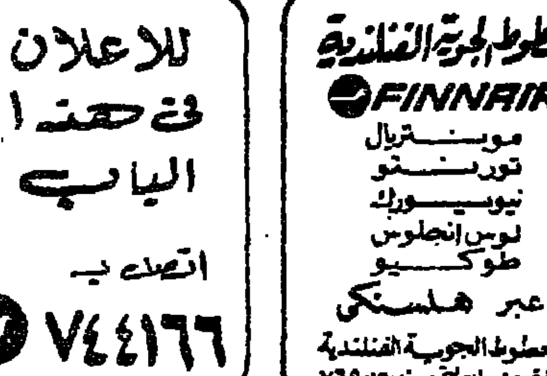
ومصر قامت بدور فى هذا الشأن .. وقام قادة مصر باكثر من رحلة .. واكثر من اتصال .. واستقبلت القاهرة اكثر من وفد رسمى .. والدول العربية الغنية مازالت تقوم بدورها والمؤتمر الاسلامى الاخير فى الدار البيضاء اعتمد مساعدات للدول الفقيرة . ولم يتوقف العرب عن دورهم فى افريقيا .

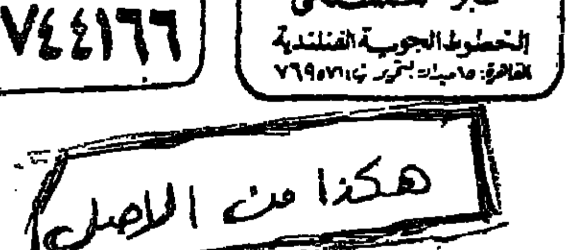
●● ولكن تبقى مشكلة البعض.. الذين يعملون لحساب روسيا فى القارة ويثيرون الفتنة فى تشاد والبوليزاريو والسودان واوغندا ويموّلون كل حركات التمرد فى القارة ..

وواجب العرب ان يتفقوا .. حتى عرب اسيا .. وان يتفقوا على انقاذ المنظمة .. وان يكون لهم موقف موحد من دعاة الفتنة ومشجعى الارهاب فى القارة .. فقد اوشكت دعوى اسرائيل لتقسيم القارة ان تنجح .. وتعود اسرائيل الى القارة .. ويعزل عرب شمال افريقيا من الجنوب .. وتستفيد روسيا دائما من تحركات اسرائيل .

محمد الحيوان







صواريخ

صباح الخير

تحذير الى المواطنين ؟

فى الاعلان المنشور على صفحات جرائدنا ابتدأ بالآية الكريمة - وقل اعملوا فسيرى الله عملكم - تم بيان عن باكورة مشروعاته الخدمية لصالح جميع المواطنين.

- عدد الوحدات فى هذا المشروع ٢٢٠٠ وحدة .. عدد الاربع غرف (٦٠ مترا) + الخدمات ٢٨٠٠٠ جنيه تواضع ٢٧٣ جنيها للمتر المسطح « ظاهريا » + ٢٠٠٠ جنيه قيمة ثمن الارض .

- خصم ١٠٪ للدفع نقدا .

- التسليم بعد ٣ سنوات .

وبتحليل هذه الارقام نجد الآتى :

- الوفر الناتج من الدفع نقدا يساوى ٤٥٨٠ جنيها - فوائد المبلغ من الان وحتى التسليم ١٢٣٦٦ جنيها تقريبا - وبذلك يكون ثمن الشقة وقت استلامها ٥٢٧٨٦ جنيها

- العمارة ١٧ دورا × ٢٠٠٠ جنيه سعر سهم الارض = ٣٤٠٠٠ جنيه لمسطح ٢٤٠ مترا باعتبار الفراغات حول العمارة تساوى نصف مسطح المبانى . وبذلك يكون ثمن متر الارض حوالى ١٥٠ جنيها .

- يكون ثمن المتر المسطح بالشقة الى ١٦٠ مترا كالاتى : ٣٩٤٢٠ جنيها للدفع نقدا + ١٢٣٦٦ فوائد المبلغ = ٥١٧٨٦ مقسومة على مسطح الشقة = ٣٢٤ جنيها تقريبا « فعليا » بخلاف ثمن الارض

وفى اعلان اخر - يستهل بان الله لا يضيع اجر من احسن عملا - نجد نفس التسهيلات فى الدفع نقدا .. يخصمون ٥٢٥٠ جنيها وياخذون ١٤١٧٥ جنيها فوائد لحين تسليم الشقة ، ويصبح ثمن الشقة وقت التسليم ٦١٤٢٥ جنيها لمسطح ١٢٧ مترا بواقع ٤٨٣ جنيها للمتر المسطح . فاذا فرض ان ثمن الارض ١٠٠٠ جنيه للمتر ، فيخصص الدور (العمارة ١٠ ادوار) ١٠٠ جنيه للمتر . ويصبح ثمن المتر للمبانى فقط ٣٨٣ جنيها للمتر . ومع المبالغة فى تقدير ثمن الارض ، فالمبالغة اكثر واكثر فى تكلفة المبانى التى لا يجب ان تزيد على ٢٠٠ جنيه للمتر

لماذا لا يصدر من الجهة المختصة باصدار التراخيص بيانات شهرية بالاسعار التقريبية لتكلفة المبانى حتى لا يغبن الذين يتلهفون للحصول على مسكن ؟

ولماذا لا يكون فى وزارة الاسكان والتعمير جهازا يعلن عن الاسعار المعقولة حتى يرتبط المشترون باسعار مناسبة ؟

ولما لا يصدر جهاز الاحصاء بيانات متوالية عن التكلفة الفعلية للانشاءات المختلفة ؟

ولماذا لماذا تضيع اموال الناس لصالح قلة من الشركات التى تستغل آيات الله اولا ، وتستغل « بالاستغلال » السافر الناس ثانيا ؟

لماذا لماذا ؟؟

عزيزى القارىء .. آسف لكل تلك الارقام والاحجام على غير عادة النشر فى صواريخ ، فهى ليست منى او بقلمى ، فما انا الا متطوع باعادة نشر هذا التحذير للمواطنين ، نقلا من « مجلة الاقتصادى » والذى يوجهه « المهندس انور الحماقى » - وهو اسم كبير وخبير بين عائلات المعمار المصرى الشريف !

ويا حضرة الحكومة .. ويا حضرة النائب العام .. يا حضرة المدعى الاشتراكى .. اليست لديكم بنادق قانون لتلك القابضة الجشعة والخادعة ؟؟

ابراهيم الورداني

وجه العاصمة .. متى يعود نظيفا ؟

٣٠ مليون جنيه للنظافة لم تعتمد حتى الآن

٤ آلاف متر قمامة يوميا .. ولا يوجد عمال

وجه القاهرة الكبرى .. هل تعود له الابتسامة والاشراق من جديد .. ؟!

كنا زمان .. نصحو من النوم .. لنجد شوارع القاهرة « مغسولة » فى الصباح .. لا ورق هنا او هناك .. ولا كومة تراب .. فى اى مكان .

واعتقد ان هذا اما تفعله المدن الكبيرة الان .. حركة التنظيف مستمرة .. وفى الليل فقط .. بعد ان يهدأ الشارع . ويلزم كل انسان مسكنه !!

اما نحن .. فعدنا من هذا النبع السليم .. ليكون اول ما نراه فى الصباح .. حركة عمال النظافة .. والقمامة .. والكنس الى اخره !!

ومع هذا .. فالمسكنات وعمليات التجميل تجرى على قدم وساق لتغيير هذا الوجه غير النظيف للعاصمة .. لكنه ما زال بعيدا عن الصورة التى نتمناها .

● تحقيق :

احمد غريب

ناصر البعثى

الحدائق .. والمتنزهات تختفى يوما بعد يوم .. ثم نحاول ان نعوض ما فات بتخصيص مكان مسان عرب المحمدى بالعباسية لاقامة حديقة واسعة !

سكان العمارات لا يجدون وسيلة لتصريف - قمامة - شققهم بصفة مستمرة .

المبانى الحكومية ، والهيئات والمؤسسات اكثر اهمالا ..!! القمامة فى مداخل وطرقات هذه المبانى .. حتى دور العدالة - المحاكم - لا تريح النفس !

دورات المياه فى المبانى الحكومية صورة سيئة للاهمال ولا تصلح للاستعمال الادمى !!

ورغم انشاء هيئات لنظافة وتجميل القاهرة والجيزة منذ عام الا ان خطوات اعادة وجه القاهرة النظيف تسير بخطى السلحفاة !!

كيف تصل الى عاصمة نظيفة مشرقة .. نتباهى بها ..! هل الامر يحتاج الى تشريعات .. ام يحتاج الى احساس جماهيرى عام ... ماينقص هيئات النظافة حتى تؤدى دورها المطلوب منها .. ماهو الدور العام .. والدور الشخصى المطلوب ..!

قد يقال ان هناك معوقات كثيرة امام هيئات النظافة .. لاميزانية نقص فى عمال النظافة .. وسيارات القمامة .. وغيرها .. من الطفوح المستمرة للصرف الصحى فى الشوارع .

يقول اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس الهيئة العامة للنظافة وتجميل القاهرة .. انه توجد معوقات كثيرة تحد من عمل الهيئة اهمها واخطرها ..

اصرار وزارة المالية على عدم اعتماد ميزانية الهيئة هذا العام البالغة ٣٠ مليون جنيه .. رغم موافقة الجهاز المركزى للتنظيم والادارة .

والمطلب الملح الان .. سرعة اعتماد الميزانية لصرف مقابل الجهود الاضافية للعاملين والمرتبات والمكافات الشاملة حتى لا تصاب الهيئة بنكسة نتيجة هروب العمال لعدم صرف مرتباتهم .. ويتوقف العمل فى النظافة تماما !

ويقول ان معدات جمع القمامة فى حاجة لسائقين على درجة عالية لارتفاع ثمن السيارة الواحدة لاكثر من ١٠٠ الف دولار والتى تحمل ٢٣ مترا مكعبا فى النقلة الواحدة .. ولعدم توافر السائقين وهروب الكفاءات للقطاع الخاص نضطر لتشغيل سائقين اقل كفاءة لتتعطل السيارات !!

٤٠٠٠ متر قمامة

ويؤكد اللواء عبد الرحمن عبد العال ان حجم القمامة المتراكمة بالقاهرة يوميا يصل ٤ الاف متر مكعب .. يتحمل القطاع الخاص ١٠٠٠ متر فقط والهيئة الباقى .. وتمكنت اجهزة النظافة من رفع ١٩٧٥ طنا يوميا بمعدل ٨٥٪ من حجم القمامة

وتعانى الهيئة من النقص الشديد فى عمال النظافة .. القاهرة تحتاج الى ٣٤ الف عامل نظافة منهم ١٨ الفا قطاع خاص و ١٦ الفا قطاع عام .. والهيئة فى حاجة الى ٤ الاف عامل اخرين ليصل العدد لـ ٢٠ الف عامل .. ورغم الاغراءات التى تم من زيادة الحوافز مقابل ساعات العمل الاضافية وكمية الانتاج وصرف مكافات دورية تتناسب وطبيعة العمل ورفع الحد الادنى للمرتبات الا ان الاقبال على عمل النظافة قليل للغاية .. ويفضل العامل القطاع الخاص دائما .

واشار الى انه تم الاتفاق مع مقاولى القطاع الخاص لنقل حصتهم من القمامة مجانا لمقالب المحافظة العمومية يوميا من منتصف الليل حتى الرابعة صباحا

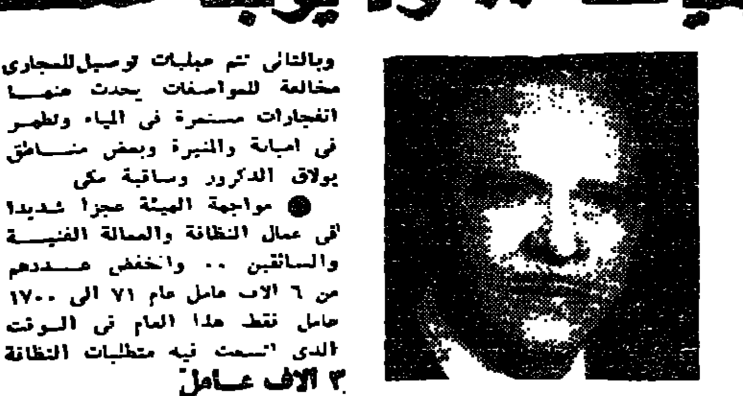
اختفاء الحدائق

ويعلل رئيس هيئة نظافة العاصمة اختفاء التشجير والحدائق الجديدة بعدم وصول مياه الرى لهذه المناطق .. وانه يتم حاليا دراسة لتوصيل المياه للمناطق الجديدة التى سيتم تشجيرها

شوارع الانتظار

واكد عبد الوهاب شكرى رئيس حى عابدين ان المرور اكبر مشكلة تعوق عملية النظافة بالحى لان معظم الشوارع تستخدمها السيارات للانتظار .. مما يؤدى لصعوبة نظافة هذه الشوارع ونقل القمامة منها .

ويقول ان سلوكيات المواطنين لها تأثير فى نظافة العاصمة لان الكثير منهم يلقى القمامة من منافذ المنازل والسيارات بما يشوه وجه القاهرة



اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة النظافة بالقاهرة



فؤاد خليل

استغلال القمامة

وقال ان المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة وافق على تخصيص قطعة ارض لاقامة مصنع لاستغلال القمامة كسماد بدلا من حرقها .. ولكنه لم يتم المشروع حتى الان !!

مشكلات الجيزة

فؤاد خليل رئيس الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة يحدد معوقات النظافة فى الجيزة فى :

● الطفوح المستمرة للمجارى فى الشوارع لان قدرة استيعاب مياه الصرف تقل كثيرا عن كمية المياه الموصلة للمنازل

● مشاكل النظافة بالاحياء الشعبية التى تمثل الامتداد العمرانى غير المخطط وغير المرخص به وبالتالى تتم عمليات توصيل المجارى مخالفة للمواصفات يحدث منها انفجارات مستمرة فى المياه والطمى فى امبابة والمنيرة وبعض مناطق بولاق الدكرور وساقية مكى

● مواجهة الهيئة عجزا شديدا فى عمال النظافة والعمالة الفنية والسائقين .. وانخفض عددهم من ٦ الاف عامل عام ٧١ الى ١٧٠٠ عامل فقط هذا العام فى الوقت الذى اتسعت فيه متطلبات النظافة

٣ الاف عامل

وقال فؤاد خليل اننا فى حاجة الى ٣ الاف عامل جديد .. والباب مفتوح لاستقبال اى مواطن يرغب العمل فى النظافة .

تحسين الاجور

واكد رئيس هيئة نظافة وتجميل محافظة الجيزة ان الهيئة فى طريقها لاعتماد لائحة مالية جديدة مجزية للعمال من الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ومشروع اللائحة يتضمن رفع الاجر ليصل ١٥٠٪ مع ربطه بالانتاج وانه تم رفع المرتب الاساسى الى ٣٥ جنيها لتصل بالحوافز والاجر الاضافى الى ٦٥ جنيها شهريا

مشكلة السائقين

وتواجه الهيئة مشكلة وعجزا فى السائقين لان المطلوب ٦٠٠ سائق ولا يوجد سوى ٣٠٠ سائق فقط والسبب يرجع لضعف الاجر

والهيئة تعمل على تحسين اجورهم والمعاملة ستكون بالنقلة وليس بالاجر .. السيارة التى تعمل بنظام الكبس يحصل سائقها على ٥ جنيهات للنقلة الواحدة الزائدة عن المقرر اليومى وهو نقلة واحدة

الموارد المالية

وقال انه سيتم تدبير موارد مالية لرفع الاداء والخدمة فى هيئة النظافة وتم اعتماد موازنة استثمارية للهيئة هذا العام ٢ر٢ مليون جنيه لاول مرة لان العام الماضى لم يخصص ميزانية لانشاء الهيئة بعد قانون ربط الموازنة

اجراءات سليمة

تم الاتفاق بين المؤسسات العامة والحكومية باستخدام الافران للتخلص من القمامة ذاتيا .. وتم استخدام حرق القمامة فى مستشفى الموظفين والجمعيات بامبابة ، ومستشفى بولاق الدكرور

وستقوم محافظة الجيزة ومديرية الامن بعمل افران للتخلص من قمامتهما ذاتيا .. الفرن الواحد يتكلف ١٥ الف جنيه وتتحملها المؤسسة والمصلحة التابع لها

صبرى ابو طالب محافظ القاهرة

المطلوب :

• شركات للنظافة بلوائح مالية مجزية

• توجيه رسوم النظافة .. لهدفها الصحيح

• امتداد عمرانى مخطط .. به حدائق

الصناديق فى التراخيص

ووافقت وزارة الاسكان على طلب الهيئة بان يقوم كل مالك لعمارة سكنية او اى مبنى اخر بعمل وعاء مغطى اسفل العمارة لتجميع القمامة ولتسهيل مهمة عمال الهيئة فى جمعها من الصناديق

وصدر قرار وزارى بان يكون الصندوق المغطى بكل عمارة شرط من شروط استخراج تراخيص البناء

مشروع تجريبى

وقال فؤاد خليل انه نظرا لنقص « الزبالين » قطاع خاص الذين لا يتجاوز عددهم ٣٠٠٠ شخص بمدينة الجيزة .. قامت الهيئة بعمل مشروع تجريبى بحى المنيرة الغربية بامبابة وهو حى محروم من هذه الخدمة منذ سنوات وتم التعاقد مع ١٠٠٠ شقة ومحل مقابل ١٠٠ قرش شهريا على ان تقوم الهيئة يوميا بجمع القمامة من الشقق والمحلات والمشروع وجد اقبالا شديدا .. وسيتم تعميم هذا النظام تدريجيا على جميع عمارات ومحلات الجيزة

والهيئة تسلم كل صاحب شقة او محل « كارت » بايام الاسبوع والشهر ويوقع فيها العامل الذى يجمع القمامة للتأكد من انه زار الشقة يوميا .. بهذا الاسلوب يمكن ان نصل لشوارع نظيفة خلال عام واحد .

مصنع للقمامة

ويجرى حاليا انشاء مصنع لتحويل القمامة الى مخصبات عضوية بقرض اجنبى طاقته ١٠٠ طن يوميا ويقام بالمنطقة الصناعية طريق مصر - اسكندرية الصحراوى ويعمل خلال ١٨ شهرا .. وهو مشروع تجريبى يعمم على باقى المحافظة فى حالة نجاحه

مصنع الاكياس البلاستيك

كما يتم حاليا انشاء مصنع لاكياس البلاستيك طاقته نصف مليون كيس شهريا .. وستوزع الاكياس على الشقق والمحلات المتعاقد معها بسعر الكيس ٤ الى ٥ قروش وستقام منافذ لتوزيع الاكياس باحياء الجيزة الثلاث ويبدأ الانتاج خلال ٦ شهور

تجميل الجيزة

وفى مجال تجميل المحافظة اتفقت الهيئة مع شركات الاعلانات وغرفة السياحة الامريكية المصرية ونوادى الروتارى على تجميل بعض الميادين والاماكن الرئيسية مثل انشاء سور بطول شارع السودان مواز للسكة الحديد ومشروع تجميل ميدان سفنكس بالاشتراك مع شركة كريستال عصفور وتجميل ميدان الجيزة نهاية شارع الجامعة بجانب حملة للتشجير فى معظم شوارع الجيزة .

النظافة والاحياء

يقول اللواء سامى دردير رئيس حى غرب الجيزة ان الحى يعتبر اكبر احياء الجيزة مساحته ٧٠ كيلو مترا مربعا وبه شوارع طولها ٥٠٠ كيلو مترا منها ٤٠٠ كيلو ترابية تحتاج لعناية ومجهود كبير لنظافتها .

النظافة والمجارى

ويؤكد المهندس عثمان القاضى رئيس حى شمال الجيزة ان طفح المجارى المستمر يسبب عائق للنظافة وانه فى اكتوبر القادم وبتشغيل محطة السلام الجديدة للصرف الصحى بشارع احمد عرابى لحل المشكله

وقال ان الطفح يوجد فى ٧ مناطق بالحى وانه سيتم تعديل خطوط الصرف الصحى بعد شهرين فى شوارع النيل الابيض بميدان لبنان واسفل المتحف الزراعى ، والنبوى المهندس وارض عزيز عزت بامبابة وشارع السودان والصفا

اقتراحات للدراسة

● شركات القطاع العام ، والوزارات تخصص سيارات لنقل القمامة الخاصة بها الى مقالب المحافظة العمومية بالكيلو ٩ طريق السويس ومنطقة ابو السعود

● انشاء جهاز خاص - ادارة - مسئولة عن النظافة بكل هيئة ومصلحة .. تتوفر لها الامكانيات المالية من حصة الارباح والخدمات ، وتتولى تنظيف الموقع ليلا .. وتتولى حرق القمامة فى مكان يخصص لذلك بالمبنى

● تبرع الشركات والمؤسسات بسيارة كل يوم لهيئة النظافة لتشترك فى عمليات نقل القمامة الى خارج العاصمة

● توجيه رسوم النظافة المفروضة على كل شقة الى وجهها الصحيح بدلا من شراء سيارات وركوب العاملين فى الحكم المحلى !!

● الاسراع فى اعداد لوائح مالية وحوافز وجزاءات للعاملين بالنظافة ، ليتيسر توفير العدد المطلوب من السائقين والعمال

الجمهورية تقول :

متطلبات السلام

حدد الرئيس حسنى مبارك المتطلبات الاساسية لاقرار السلام فى الشرق الاوسط عندما اعلن فى تصريحاته للصحفيين امس ان عودة السفير المصرى لاسرائيل مرتبطة بالانسحاب الاسرائيلى الكامل من لبنان وتحريك القضية الفلسطينية وكذلك قضية طابا وهذا التحديد لمتطلبات السلام فى المنطقة يضع مسألة عودة السفير المصرى الى اسرائيل من منصبه فى اطارها الصحيح بعد محاولات عديدة جرت وما زالت تجرى لاعتبار هذه المسألة منفصلة عما يرتبط بها من مشاكل وهى محاولات بذلت اسرائيل وانصارها جهدا كبيرا فيها .

فعندما استدعت مصر سفيرها فى اسرائيل لم تفعل ذلك من فراغ بل احتجاجا على الغزو الاسرائيلى للبنان وهذا الغزو ما زال قائما وكان احد المحاور التى دارت حولهما الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة

ولا يستطيع احد بالطبع ان يقول ان اعتداء اسرائيل على اراضى دولة عربية اخرى بالجنود والدبابات والطائرات يخدم قضية السلام فى المنطقة كما لا يستطيع احد ان يقول ان عدم تسوية القضية الفلسطينية تسوية عادلة او ترك مسألة طابا المصرية معلقة يمكن ان يؤدى الى اشاعة الاستقرار والسلام فى المنطقة لا يستطيع احد ان يقول بذلك الا اذا كان يتعامى عن الحقائق او لم تكن لديه رغبة حقيقية فى ان يسود السلام فى المنطقة ولهذا فانه لا يسعنا الا ان نعرب مع الرئيس مبارك عن الامل فى ان تعطى عملية السلام فى المنطقة دفعة قوية فى اعقاب تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة وبعد انتهاء الانتخابات الامريكية

رسالة لمبارك من سياد برى

تسلم الرئيس حسنى مبارك امس رسالة خطية من الرئيس الصومالى سياد برى .. سلم الرسالة الرئيس العميد عبد الرحيم عبدى حسين مبعوث الرئيس الصومالى

صرح المبعوث الصومالى بان الرسالة تناولت العلاقات الثنائية المتنامية ، والقضايا العربية والافريقية والدولية

وقال انه نقل الرئيس مبارك تهنئة الرئيس الصومالى بنجاح التجربة الديمقراطية فى مصر بعد الانتخابات

شكر لمبارك من رئيس ملاوى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس كاموزا باندى رئيس جمهورية ملاوى ردا على البرقية التى بعث بها الرئيس للتهنئة بالعيد العشرين لاستقلال ملاوى

• نتائج الجامعات :

١٦ جيد جدا مع الشرف بتربية الزقازيق

٧٥٪ النجاح بلغة عربية المنصورة

المنصورة - شوقى الجميلى ونبيلة حسن :

اعلنت نتيجة ليسانس كلية اللغة العربية بالمنصورة وبكالوريوس تربية الزقازيق

● اللغة العربية بالمنصورة : صرح د. ابراهيم عوضين وكيل الكلية بان نسبة النجاح ٧٥٪ وحصل المرسى محمد قمر ونور حامد الشاذلى على امتياز مع مرتبة الشرف واحمد ابراهيم ابو سالم وصباح عبد السلام سليمان وعبد العزيز عبد الهادى عبد الفتاح على امتياز ومحمد عبد العزيز مكى على جيد جدا مع الشرف

● تربية الزقازيق وصرح الدكتور صلاح عبد الحليم عميد الكلية بان نسبة النجاح واوائل الشعب جاءت على النحو التالى

● البكالوريوس : لغة عربية النجاح ٥٨٫٧٪ وحصل ٩ على جيد جدا مع الشرف هم احمد حسن احمد حسب النبى واسماعيل ابراهيم محمد على بدر والسيد احمد عبد المجيد خليل وسعيد على سعيد جبريال وعبد العال عبد الرحمن خليل رمضان وعبد العزيز محمد المرشدى بيومى ومحمد السيد محمود ابراهيم ومحمود عبده محمد راشد وناجى محمد شحاته على

● الانجليزية النجاح ٧٠٪ وحصل ٤ على جيد جدا وهم السيد عفيفى على بركات وايمان كمال الدين مصطفى كامل وعصر محمد محمد عبد الجواد وقنديل محمد عبد الدايم على

● فلسفة واجتماع : النجاح ٨٠٪ والاوائل سعيد السيد محمد حمزه امتياز مع الشرف والسيد احمد محمد سالم وعلى محمد على محمد ستر جيد جدا مع الشرف

● جغرافيا : النجاح ٧٠٪ والاول محمد محمد عبد الحليم طنطاوى جيد جدا مع الشرف

● الرياضيات : النجاح ٦٢٫٥٪ والاوائل هم رمضان احمد احمد محمد وعزت عبد الحميد محمد حسن جيد جدا مع مرتبة الشرف

● طبيعة وكيمياء : النجاح ٧٧٫٢٪ والاول عطية عطية محمد سيد احمد جيد جدا مع مرتبة الشرف

● تاريخ طبيعى : النجاح ٨٨٫٤٤٪ والاول محمد احمد عوض مصطفى جيد جدا مع مرتبة الشرف

المرسى قمر — صباح عبد السلام

نور حامد — سعيد حمزه

الرئيس يهنئ بعيد بيرو

اوفد الرئيس حسنى مبارك شريف مجدى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة بيرو بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى

وفد لجنة التضامن المصرية .. يزور موسكو

يغادر القاهرة الى موسكو اليوم وفد اللجنة المصرية للتضامن الافريقى الاسيوية تلبية للدعوة التى تلقتها من اللجنة السوفيتية للتضامن

يضم الوفد الذى يرأسه احمد حمروش كلا من الدكتور فؤاد مرسى ومحمد عبد السلام الزيات

بقية « ص ١ »

وصلاح رئيس قطاع بالمحاجر

وصدر قرار بندب رئيس قطاع بالشركة المصرية للجباسات والمحاجر والرخام

ندب المحاسب صلاح عبد الكريم ناصر .. رئيسا لقطاع الشئون التجارية وعضوا بمجلس الادارة

واميل بطرس

والجيولوجى اميل فرج بطرس .. رئيسا لقطاع الشئون الفنية وعضوا بمجلس الادارة

ابو عوف لعلاقات بنك الاسكندرية

عين حسن ابو عوف .. مديرا عاما لبنك الاسكندرية لشئون العلاقات الخارجية

دره للشهر العقارى بالدقهلية

صدر قرار بترقية محمد منصور درة .. مديرا عاما للشهر العقارى بمحافظة الدقهلية

انعام .. درجة اولى

ورقى بشركة صناعة السيما كل من : انعام عبد الحليم .. مديرا لمجلس الادارة بالدرجة الاولى

وحمدى امين

وحمدى امين .. مديرا ماليا لصندوق الدعم بالدرجة الاولى

الموظفون

يقدمها : يوسف عبد الرحمن

مشروع لانصاف قياسي المساحة
بدء التعيين على الدرجة التاسعة
زيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها

كتب ـ ابراهيم حسنين

يدرس الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة مشروعا لانصاف القياسين بالمساحة يتضمن تعيينهم بهيئة المساحة ومكاتبها بالمحافظات على الدرجة التاسعة بدلا من الدرجة العاشرة

مع صرف الفروق المالية الناتجة عن ذلك اسوة بقياسي السد العالي

ويزيد اول مربوط القياسين المعينين حديثا بعد اقرار هذا المشروع ـ بمبلغ خمسة جنيهات من اول مربوط التعيين على الدرجة العاشرة

وكانت هيئة المساحة قد اعدت مشروعا بموافقة وزارة الري على ذلك وتم رفع الامر للجهاز المركزي للتنظيم والادارة لدراسته

وتبلغ التكاليف المالية لهذا المشروع نصف مليون جنيه .. ويستفيد منه ٤ الاف قياسي .. بالشركة في ٢ـ٨ـ١٩٥٨ بمهنة مابين ١٠ الى ٢٠ جنيها شهريا تتراوح جملة الزيادة في مرتباتهم

المحافظ هو المختص باعتماد الهياكل التنظيمية للادارات القانونية

انتهت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع الى ان السلطة المختصة باعتماد الهياكل التنظيمية للادارات القانونية هي الوزير المختص او المحافظ المختص .. حسب الاحوال

وكان هناك اتجاه الى جعل رئيس مجلس ادارة الهيئة التي تتبعها الادارة القانونية هو الجهة المختصة بذلك .. طالما تمت الموافقة على الهيكل التنظيمي من وزير المالية

صرح بذلك المستشار اسماعيل لسوده رئيس المكتب الفني للجمعية العمومية

تدريب ٢٧٠٠ عامل على الاطفاء والانقاذ بقنا

قنا ـ عبد الستار أبو الوفا

تم الانتهاء من تدريب ١٠٠٨ موظفين وعمال بمختلف مديريات الخدمات والوحدات المحلية والمصالح الاخرى .. بمحافظة قنا ـ وذلك خلال ٢٨ برنامجا من برامج التدريب المتخصصة والنمطية

صرح بذلك محمود الرشيدي مدير عام التنظيم والادارة بقنا واضاف انه بناء على خطة التدريب المعتمدة من اللواء عبد الحليم الصعيدي محافظ قنا ـ فقد قامت المديرية باجراء دوريات للعاملين في السكرتارية والمحفوظات والاطفاء والانقاذ والتخطيط الاقليمي .. واستفاد من هذه الدورات ١٧٦٩ دارسا من مختلف الادارات بمراكز المحافظة .

سنة شغل لعامل سرق الايراد

قضت محكمة جنح الجيزة بمعاقبة المتهم وحيد احمد فرغلي ـ ٢١ سنة ـ سنه مع الشغل والنفاذ بتهمة السرقة .

كان المتهم قد استولى على ايراد محل ـ لورد أند ليدي ـ للملابس بالجيزة الذي يعمل به كعامل نظافة في غفلة من صاحبته وهرب الى الصعيد

تمكن العقيد سامح ابو الليل مفتش مباحث الجيزة والمقدم وجدي مختار رئيس مكافحة جرائم التاجر من ضبطه وارشد عن المبلغ المسروق

أحيل الى النيابة فأمرت بحبسه واحالته الى المحاكمة فقضت بحكمها المتقدم .

العلم والحياة

قال والتر مونديل .. في خطاب المؤتمر العام للحزب الديمقراطي .. قال وهو يعلن من الخطوط الرئيسية في برنامج الحزب الذي يستعد لانتخابات الرئاسة .. قال الرجل الجاد .

لقد حان الوقت .. لتعرف امريكا موسما للتفوق .. ان لنا ان نعرف الامتياز .. لقد اصبح من الضروري .. ان يغلق الاباء اجهزة التليفزيون .. ويتفرغ الابناء لدراستهم وتادية واجباتهم .. ويستعد المدرسون للقيام بعملهم وتادية رسالتهم .. وعلى امريكا ان تثبت وجودها في حلبة السباق ..

ومن الطبيعي ان مرشح الرئاسة الامريكي .. يقصد فتح التليفزيون عمال على بطال .. وحرق العمر بالجلوس المتصل امام الشاشة الصغيرة .. واهمال الكثير من متطلبات الحياة ـ لان اليوم اربعوعشرون ساعة .. ولن يتمدد زمانه لاكثر من ذلك ابدا .. والذي يحدث ان الشاهدين الذين يلتصقون بمقاعدهم التليفزيونية .. يهملون في الكثير من واجباتهم .. ويتخلون عن الكثير من التزاماتهم ..

يحدث هذا على كل المستويات .. البواب يهمل حراسة المبنى .. والتلميذ يهمل في عمل الواجب .. والام تهمل في رعاية اسرتها .. والاب يهمل في التزاماته الاسرية . وفي التزاماته نحو عمله .. وصاحب القرار .. يهمل في الدراسة والبحث وتقصي الحقائق واستقراء النتائج ..

وفي كل الاحوال .. يعود الشاهدون الى عملهم في اليوم التالي .. متهكين .. لانهم لم يحصلوا على كفايتهم من النوم .. مشتتين لانهم لم يستعدوا لليوم الجديد .. وتراهم ، دائما يلجئون الى المغالطة لستر الحقيقة .. والهمبكة حتى لا يتوقف العمل .. وليته توقف لنعيد النظر في نوعية العمل الذي اصبح على درجة غير عادية من الهبوط ..

لقد رايت التليفزيون في الحقل .. نعم التليفزيون الترانزستور .. عرف طريقة الى الجميزة البحرية .. وجلس ملكا بين الزارعين .. الذين التفوا في نصف دائرة امامه وطبخوا من بهانة اعداد القهوة .. واعداد الشاي .. فوق (راكية النوالع) .. وتركوا تنقية اللطع .. وجمع الدود الذي يقضي فوق شجيرات القطن .. وحرقها اولا باول .. كما تعود الفلاح في سالف الزمان .. وترك الفلاحون عشق الشاشة الصغيرة .. للحكومة ان تقوم برش المبيد الحشري .. الذي يقضي على الدودة .. ولكن بعد ان تتم المحصول .

وبدلا من القضاء على الدودة .. تقضي على الكثير من خير بلدنا .. بعض المواشي .. واحياء التربة النافعة .. وصحة الناس الذين ياكلون من حصاد الارض الملوثة .. ويتنفسون من هواء القرية الملوثة .. ويشربون من مياه الترعة الملوثة ..

د. عواطف عبد الجليل

لائحة جديدة لمكافآت الامتحانات بالمعاهد الأزهرية
زيادة المكافآت الى ٣٪ للمدرسين والسعاة الحرفيين

تصدر قريبا لائحة جديدة لمكافآت الامتحانات بالمعاهد الازهرية تتضمن زيادة المكافآت الى ٣٪ بدلا من ٢٪ وتسري على جميع المدرسين والعاملين بهذه المعاهد .. وكذلك الخدمات المعاونة والحرفيين

تقرر أن تكون مكافأة تقدير درجات اوراق الاجابة التحريرية ومراجعتها ٤ جنيهات يوميا تزاد الى ٦ جنيهات اذا دعت الضرورة لزيادة ساعات العمل لمدة نصف يوم بعد الظهر

كما تنص اللائحة الجديدة على أن يمنح المنتدبون لاعمال لجان الامتحانات العامة والمسابقات وتحرير الشهادات مكافأة قدرها ٢٪ من الاجر الشهري

ويمنح المحالون الى التقاعد مكافأة اليوم ـ على اساس اخر اجر شهري كانوا يتقاضونه قبل احالتهم الى التقاعد ـ كما يمنح اصحاب المهن الحرة مكافأة قدرها اربعة جنيهات في اليوم .. اما الخدمات المعاونة فتكون مكافآتهم في جميع حالات الامتحانات ٢٪ من الاجر

ويظل الحد الاقصى للمكافآت عن اعمال الامتحانات ٢٠٠ يوم في العام الواحد لايدخل فيها مكافآت لجان وضع الاسئلة وطبعها ومكافآت المسابقات وامتحانات الوافدين والمكافآت الشاملة عن اعمال الامتحانات ومكافآت تحرير الشهادات .

ويمنح كل عضو من الاعضاء الذين ينتدبون لاعمال لجان سير الامتحانات والملاحظة والامتحانات الشفوية مكافأة تحسب عن اليوم الواحد بواقع ٣٪ من الاجر

وتصرف مكافأة امتحان للكاتب المرافق للطالب الكفيف وغير القادر على الكتابة بنفسه بواقع جنيه من الحصة الواحدة

وتحدد مكافآت رؤساء الامتحانات كالاتي :

- المشرف العام على الامتحانات ٦٠٠ جنيه في الدور الاول و ٣٠٠ جنيه في الثاني والمساعدون نصف هذا المبلغ
- الرئيس العام للامتحانات ٥٠٠ جنيه في الدور الاول و ٢٥٠ في الثاني والمساعدون ٣٠٠ في الاول و ١٠٠ في الثاني
- الرئيس العام للشهادة الثانوية ٤٠٠ جنيه و ٢٠٠ في الثاني والمساعدون ٢٠٠ في الاول و ١٠٠ في الثاني
- الرئيس العام للشهادة الاعدادية ٣٠٠ في الاول و ١٥٠ في الثاني والمساعدون ١٥٠ الى ٧٥
- الرئيس العام للشهادة الابتدائية ٢٥٠ : ١٠٠ والمساعدون ١٥٠ : ٧٥
- الرئيس العام لدبلوم المعلمين ٢٥٠ : ١٠٠ والمساعدون ١٠٠ : ٧٥
- الرئيس العام لشهادات القراءات ٢٥٠ : ١٠٠ والمساعدون ١٠٠ الى ٥٠
- الرئيس العام لشهادة البحوث ١٥٠ الى ٧٥
- الرئيس العام للشهادات الخارجية ١٥٠ الى ٧٥

ويكون لكل شهادة امين سر او اكثر بحسب الحاجة وتحسب مكافآتهم باليوم ـ مع مراعاة الحد الاقصى .

وتشكل لكل مسابقة لجان لتقدير الدرجات ومراجعتها ويكون تشكيل اللجنة الواحدة من عضو ومراجع وبحيث لاتشكل اكثر من لجنة واحدة الا اذا زاد عدد الاوراق على ١٠ ورقات وتقدر المكافأة لكل منهم على اساس ٥٠٠ مليم للمؤهلات العليا لعدد ٨ ورقات و ٤٠٠ مليم للمؤهلات المتوسطة لعدد ١٠ ورقات و ٣٠٠ مليم للحرفيين لعدد ١٣ ورقة و ٢٠٠ مليم للخدمات المعاونة لعدد ٢٠ ورقة

وتكون مكافأة وضع الاسئلة وطبعها ١٥ للقرآن الكريم في جميع الشهادات والمسابقات للورقة الواحدة و ٣٠ للورقة في جميع المواد بالشهادة الثانوية عدا الانشاء والتربية الفنية و١٥ للانشاء والتربية الفنية بالشهادة الثانوية و ٢٠ لجميع المواد العلمية بشهادات المعلمين وتخصص القراءات وثانوية البعوث والثانوية الخارجية

كما تكون مكافآت امتحانات مسابقة الخدمات المعاونة للتعيين في الوظائف ١٠ ومكافأة الحرفيين ١٥ والشهادات المتوسطة ٢٠ والانشاء والاملاء والخط والتربية الفنية ٣٠ وتكون مكافأة وضع اسئلة النقل هي نصف فئات المكافأة لشهادات نفس المرحلة وفي حالة طباعة اوراق الاسئلة بالاستنسل تكون مكافأة العامل على اساس يوم عمل عن كتابة ٣ ورقات اسئلة ويوم عمل عن مراجعتها ويوم عمل عن سحب ١٥٠٠ ورقة اسئلة

أول حركة ترقيات بجامعة المنصورة

المنصورة : شوقي الجميلي

انتهت لجنة شئون العاملين بجامعة المنصورة برئاسة الدكتور عبد الفتاح حسن نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب من المرحلة الثانية لاول حركة ترقيات بالجامعة .. والتي تشمل المجموعات التخصصية والمكتبية والمهنية والوظائف المعاونة

واصدر صفاء الدين عرفات امين عام الجامعة عدة قرارات بترقية ٤٠ موظفا للدرجات الاولى التخصصية والفنية والمكتبية و١٢٨ موظفا للدرجة الثانية الفنية .. و ٢٤ للدرجة المكتبية و ١٥٢ للدرجة الثالثة .. و ١٦١ للثالثة المكتبية .

وبالنسبة للدرجات المهنية تم ترقية ٧٥ للدرجات المختلفة و ١٢٢ عاملا من الخدمات المعاونة للدرجات الرابعة والخامسة

وصرح امين عام الجامعة بانه سيجري حركة ترقيات مماثلة في الميزانية الجديدة ـ حيث ان هذه هي اول حركة ترقيات تتم بالجامعة منذ انشائها .

العاملون بالثقافة الجماهيرية لايستفيدون من قوانين التسويات

افتى مجلس الدولة بعدم احقية العاملين بالثقافة الجماهيرية في الافادة من حكم المادة الثانية من القانون ١٤٢ لسنة ١٩٨٠ المعدل بالقانون ١١٢ لسنة ١٩٨١ ـ والتي تقرر زيادة مالية للعاملين بالجهاز الاداري للدولة بقيمة علاوتين من علاوات الفئة التي كانوا يشغلونها في ٣٠ـ٦ـ١٩٧٨ او ستة جنيهات ايهما اكثر .. من تاريخ العمل بهذا القانون في ١ـ٧ـ١٩٨٠

كما لايستفيد هؤلاء العاملون بما يقرره هذا القانون من اقدمية اعتبارية تأسيسا على ان الوجود بالخدمة الشروط للافادة من احكامه يقتضي أن يكون العامل على درجة مالية لها بداية ونهاية

علاوات تشجيعية لـ ٧٠٠ موظف بصحة المنوفية

شبين الكوم ـ عبد الستار العيسوي

تقرر صرف علاوات تشجيعية لـ ٧٠٠ من العاملين بالادارات الصحية بمدن المحافظة في مختلف المجموعات الوظيفية

صرح بذلك جاب الله الهياتمي مدير عام الشئون المالية والادارية بمديرية الشئون الصحية بالمحافظة واضاف بانه سيتم صرف هذه العلاوة .. في اوائل الشهر القادم ـ لجميع المستحقين

• محكمة الاستئناف :

الفئة التاسعة لغير المؤهلين بعد سنتين من التعيين الافتراضي

كتب ـ طارق خليل

وضعت محكمة استئناف القاهرة مبدأ قانونيا هاما يقضي باحقية العاملين غير الحاصلين على مؤهلات دراسية ـ في تسوية حالاتهم .. بوضعهم على الفئة التاسعة ـ بعد مضي سنتين ـ من تاريخ تعيينهم الفرضي ـ بعد حساب الاقدمية الاعتبارية ومدد الخدمة السابقة التي قد تستحق لهم وليس من تاريخ تعيينهم الفعلي ـ مع تدرجهم بالعلاوات والترقيات على هذا الاساس وصرف الفروق المالية لهم

جاء ذلك في الدعوى ٢٧٣ لسنة ١٠٠ قضائية المقامة من احد العاملين بشركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب لتسوية حالته بالقانون ٧٧ لسنة ١٩٧٦ المعدل لقانون الاصلاح الوظيفي ١١ لسنة ١٩٧٥

وقال في دعواه انه التحق بالشركة في ٢ـ٨ـ١٩٥٨ بمهنة حمال باجر يومي ١١٠ مليمات ثم سكن على الفئة العاشرة في ٢٠ـ٦ـ١٩٦٤ بوظيفة مساعد براد ـ ورقي الى الفئة التاسعة في ١ـ١ـ١٩٧٣ بوظيفة براد .

قضت محكمة اول درجة وهي محكمة جنوب القاهرة دعوى ٢٨ لسنة ٨٢ عمال كلي ـ باستحقاقه الفئة الرابعة .. في ١ـ٩ـ١٩٧٤ ـ مع صرف فروق مالية للعامل قدرها ٧٧٢ عن المدة من ١ـ١ـ١٩٨٠ حتى ٣١ـ٨ـ١٩٨٢

طعنت الشركة في هذا الحكم وقالت ان الفئة التاسعة طبقا للقانون ٧٧ لسنة ١٩٧٦ تمنح بعد مضي سنتين من تاريخ التعيين الفعلي ـ وليس الافتراضي وقالت انه لو كان المشرع يقصد التاريخ الافتراضي في هذه الحالة لنص على ذلك صراحة

نظرت المحكمة الطعن برئاسة المستشار عوني رزق الله برسوم وسكرتارية مجدي عبد الرحمن .. وايدت حكم اول درجة وقالت في اسباب حكمها ان الفئة التاسعة تمنح بعد مضي سنتين من التعيين طبقا لحكم المادة الاولى من القانون ٧٧ لسنة ١٩٧٦ والمقصود بالتعيين هو التعيين الاعتباري والمراد بعبارة يعتبرون شاغلين الواردة بالمادة هو الشغل الاعتباري او الافتراضي لا الفعلي .

وقالت المحكمة ان غير ذلك معناه اهدار لمدة الخبرة السابقة وهو مالم يقصده المشرع .

قرآن وسنة

يعرض الباحثون في تاريخ الاديان وايضا المبشرون والمستشرقون اسبابا مختلفة لسرعة امتداد الاسلام وانتشاره ، والذي ادهشهم وجعلهم يبحثون عن هذه الاسباب هو ان الاسلام هو الدين الوحيد الذي امتاز بهذه الظاهرة ، وهو في هذه الايام قصيص الجناح ، هدف لسهام وضربات من مختلف الجهات .. وهناك جزر وبلدان كانت مسلمة كلها فتناقص عدد المسلمين فيها او زالوا نهائيا ، لم يرتد مسلم فيها عن اسلامه ولكن نشأ فيها جيل لا يعرف الاسلام ، ومع هذا لا يزال عدد المسلمين المسلم يزداد ، في استراليا وامريكا بمختلف اجزائها ، يدخل الاسلام كل يوم مسلمون جدد ، والامر كذلك في اسيا وافريقية .

قال بعض الباحثين ان الاسلام سوى بين الناس جميعا ، لم يفضل غنيا على فقير ولم يرفع ابيض على اسود ، ولكنه جعل التقوى والعمل الصالح اساس التفاضل ، وبهذا اتى اليه المنبوذون في الهند والسود في امريكا وعبيد الارض عند الاقطاعيين . وقال اخرون دين سهل بسيط لا يشق على اتباعه ولا يبهر بالمعجزات ولا يقرر الغوامض التي لاتفهم .

وهذان السببان لا تضارب بينهما ، وتقريرهما معا من الامور السائغة ، ويذكر بعض المبشرين ـ وقد احزنه انه يرى خمسة من الزنوج الافريقيين يدخلون الاسلام حكما دخل واحد فقط في المسيحية ، ان سبب ذلك هو اباحة الاسلام تعدد الزوجة وهو امر مالوف بين القبائل الاستوائية ، ثم هو ايضا يبيح الطلاق والتخلص من الزوجة والزوج اذا لم يكن ثم وفاق بينهما .

ونحن لانعارض ذلك ، ولكننا نراه سببا فرعيا خارجا عن كيان العقيدة ، ويعارضه العالم الاجتماعي الكبير (وستر مارك) بان تعدد الزوجة كان مقررا في الكنيسة والدولة حتى منتصف القرن السابع عشر ، وان تعدد الزوجة كان غير محدود عند العرب ، فحدده الاسلام وامر الكثيرين ان ينفصلوا عما زاد عن الاربع ، واذا كانت هذه هي الميزة الداعية اليه فقد كان في استطاعة الوثني ان يبقى على وثنيته ونسائه . ولكن السبب الحقيقي هو حقيقة الاسلام .

د. عبد الجليل شلبي

حوادث و قضايا

١٧ متهما من عنابر الديزل أمام النيابة
اختلسوا بـ ٤٥٥ ألف جنيه قصدير

كتب ـ علاء الوكيل

تحقق النيابة العامة مع ١٧ متهما من عنابر ديزل هيئة السكة الحديد ببولاق بتهمة اختلاس ٤٥٥ الف جنيه قصديرا خاما مما يستعمل في عمرات عربات السكة الحديد

تلقى اللواء محمد يوسف مدير شرطة السكة الحديد والتليفونات معلومات بوقوع عمليات اختلاس للقصدير الخام الذي يستعمل في عمرات عربات السكة الحديد بعنابر ديزل بولاق التابعة للهيئة

وكلف مدير شرطة السكة الحديد العميد احمد زعتر مدير ادارة البحث الجنائي بالهيئة والعقيد احمد شحاته رئيس المباحث بجمع التحريات .

كشفت تحريات العقيدين فريد تمام وفوزي مهنا والرائد اسام العربي ان كلا من حسين محمد متولي وكمال عبد الحميد علي من ورش ديزل بولاق قد قاما باختلاس قصدير خام قيمته ٢٦٧٩ جنيها وبالقبض على المتهمين اعترفا بالاختلاس وقاما بتسديد المبالغ المختلسة .

١٧ متهما

وكلف مدير شرطة السكة الحديد العميد احمد زعتر بتشكيل فرقة بحث لحصر مهمات المخازن الرئيسية وما أرسلته للمخازن الفرعية وهل استعملت هذه المهمات من عدمه

وقد كشفت عمليات البحث عن ضبط ايصالات استلام مهمات على بياض وايصالات اخرى موقعة بالاستلام وانكر اصحاب التوقيعات ما جاء بهذه الايصالات

وبجرد المخازن تبين وجود عجز في المهمات قيمتها ٣٥٥ر٦٤٣ الف جنيه ، فالقي القبض على ١٧ متهما من ورش ديزل عنابر بولاق واحيلوا للنيابة العامة للتحقيق الذي لا يزال مستمرا

محافظة الاسكندرية استعادت اراضي استولى عليها الصغير

كتب ـ حمدي حنفل :

تسلمت محافظة الاسكندرية الارض التي استولى عليها عبد العال الصغير لبناء مخازن للاخشاب ..

حضر التسليم ممثلو المدعي العام الاشتراكي الذي يدير اموال الصغير استنادا الى حكم صدر من محكمة القيم بفرض الحراسة على امواله

سدد الصغير ١٥٢ الف جنيه للمحافظة بعد ان تأكد المسئولون بالمدعي الاشتراكي ان لوائح الشراء الصادرة من محافظة الاسكندرية تجيز للصغير حق شراء المساحة الباقية .

تحقيقات عمارة الميريلاند المنهارة تنتهي هذا الاسبوع

تقدم اللجنة الفنية من اساتذة هندسة عين شمس تقريرها حول اسباب انهيار عمارة شارع نهرو خلف الميريلاند خلال يومين .

قامت اللجنة بمعاينة انقاض العمارة واخذت عينات منها لتحليلها بمعامل الكلية تمهيدا لتقديم تقريرها الى مصطفى الجندي رئيس النيابة

يحدد المستشار احمد صبري المحامي العام لنيابة شرق القاهرة المتسبب في الانهيار في ضوء التقرير لاحالته للمحاكمة

غلق ملهى الموعد لمخالفته شروط السياحة

قرر اللواء سامي دردير رئيس حي غرب الجيزة غلق ملهى ـ الموعد ـ بفندق ابو الهول السياحي بشارع الهرم لمخالفته الشروط السياحية

وصرح المهندس عزت مصيلحي مدير عام الادارات الهندسية بالحي بان الملهى سبق ان اعطى مهلة لازالة المخالفة ولكنه لم ينفذ الازالة .

هكذا من الاصلاح

« ستديو ٨٥ » برنـــامج يصــــور فـى عمـــان

ستديو ٨٥ برنامج غنائي يصور في عمـــان

في استوديوهات عمان يبدأ اول الشهر القادم تصوير برنـــامج (استديو ٨٥) تاليف يوسف عوف .. اخراج حسيب يوسف .. البرنامج استعراضي غنائي يعرض من خلال احداث تمثيلية مدة كل حلقة منها ساعة كاملة .. بطولة خيرية احمد ـ عبد المحسن سليم ـ احمد غانم .. وغناء ياسمين الخيام ـ محمد رشدى ـ هاني شاكر ـ كمال الطويل ـ عفاف راضي ـ فاطمة عيد ـ السيد مكاوى ـ بليغ حمدى ـ عمار الشريعي ..

القنــاة الاولـــى

ينقلها على الهواء المخرجان عيد عبد السلام وعبد الحفيظ الشيـــخ

تقديم المذيعات سعدية مصطفى ـ نجوى عزام ـ نادية حليم

● ١٠.٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الطارق تلاوة الشيخ محمد فريد السنديوني

● ١٠.٠٧ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية

● ١٠.٠٨ برنامج اقوال الصحف ويتضمن عرضاً لما تقدمه الصحف والمجلات ويذاع على الهواء

● ١٠.٢٢ الفيلم العربي (العزيمة) بطولة فاطمة رشدى ـ حسين صدقي ـ انور وجدى واخراج كمال سليم

تم انتاج هذا الفيلم منذ خمس واربعين عاما .. وقد اعتبر النقاد السينمائيين فيلم العزيمة رائداً للواقعية في السينما العربيـــة .

تدور احداث الفيلم من خلال الشاب الفقير محمد الذى يتخرج ليقف بجوار ابيه حتى يتمكن من تسديد ديونـــه ويبدأ في البحث عن عمل

يقع محمد في غرام ابنة الجيران وتبادله نفس المشـــاعر ويتقدم لخطبتها والزواج منها .. تدب الغيرة في قلب صديق محمد ويحاول الوقيعة بين محمد والفتاة التي احبها .. في نفس الوقت يلاحظ سكان الحي الذى يقيم فيـــه محمد افندى انه يعمل في احد محلات المنيفاتورة .. وعلى الفور يصطحبون الفتاة التى احبها لتشاهد بنفسها العمل المتواضع الذى يقوم به محمد افندى .. وتستمر الاحداث في قالب درامي مثير

● ١٢.١٥ برنامج (الصحة بين يديك) ويتضمن متابعة اللقاء الاول حول مرض السكر عند الاطفال .. يستضيف البـــرنامج الدكتورة منى سالم استاذة السكر بجامعة عين شمس .. تقديم عفاف الحملاوى واخراج اسماعيل ابراهيم

● ١٢.٣١ برنامج الاطفال (صباح الخير)

ويتضمن اغنيات للاطفـــال .. تقديم منى عبد المقصـــود .. واخراج فريال عاشور

● ١٢.٥٦ الحلقة الرابعة من المسلسل العربي (حكاية ميزو) تاليف وسيناريو وحوار لينين الرملي وبطولة سمير غانم ـ فردوس عبد الحميد ـ سامي فهمي ..

واخراج : محمد اباظة

● ١.٠١ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل

سمير غانم

● ١.٠٥ من اقوال الرسول

● ١.٤٥ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء

● ٢.٠٠ اغنية (وحشاني صبية) لابراهيم عبد الشفيع

● ٢.٠٥ برنامج ـ المواهب ـ وتتضمن الحلقة اغنية حب الـــوطن للموهبة عاصم واغنية حلوين من يومنا والله للموهبة حامد محمد واغنية اش تقول العين للعين للموهبة سماح جاسور والقاء شعر للموهبة سعيد في حب مصر والقاء شـــعر للموهبة شرين عبد التواب في وصف القاهرة .. اعـــداد هاشم الجيلاني وتقديم ماجد عبد الرازق واخراج عيـــد عبد السلام

● ٢.٣٧ الحلقة الاجنبية : (استعراض تن سينت وبراون) تمثيل بين فيرن ـ جيون جولديم

تدور احداث الحلقة حول ليونيل وصديقه الزنجي تيريز اللذان يقومان بعدة مغامرات .. يقوم تيريز خلالها بسرقـــة محل الملابس معللا بذلك انه استرد ديونه لدى ذلك المحل فيتنكر في زى شيخ عربي وبرغم انه شيخ من مشيخـــة ديبوت الا انه يقبض عليه بواسطة رجال المحل ويستعيـــدون الملابس ويفاجأ الاثنان بعد ذلك بصديقهما الحميم مارتي الذى يعمل بالسمسرة مقتولا .. وتبدى زوجته حزنـــا شديدا عليه وتستمر الاحداث في قالب مشوق

● ٣.٢٥ برنامج ـ الفن الشعبي ـ يدور موضوع الحلقة حول فن العمارة النوبية

تقديم عائشة البحراوى واخراج شوقي جمعة

● ٣.٥١ برنامج (شعر وشعراء) يستضيف البرنامج الشـــاعرة العراقية لمية عباس وحوار حول تجربتها الشعريـــة مع قصيدة للشاعر شوقي بزيع عن مدينة صور كما تتضـــمن الحلقة ايضا بعض كلمات عن الشاعر الراحل عبد الفتـــاح مصطفى وبعض قصائده

اعداد وتقديم عادل معاطى واخراج طلعت توفيق

● ٤.٢٢ اغنية ـ زقزق العصفور ـ لاميرة سالم ـ عزف منفـــرد على القانون ـ موسيقى لسة فاكر للفنان سيد رجب

● ٤.٢٨ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل

● ٤.٤٢ من اقوال الرسول

● ٥.٠٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة لاذاعة نهائى كاس مصر في كرة القدم بين فريقى الاهـــلى والمصرى .. تعليق على زيوار واخراج عبد الكريم ابو سيف

ـــ ملحوظـــة :

يستمر الارسال في حالة التعادل لحين انتهاء المبــــاراة وتسليم الكاس

● ٦.٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتذاع على الهواء

● ٦.١٥ الشوط الثاني من المباراة

● ٧.١٦ الحلقة الثالثة من المسلسل الديني (رايات النصر) تاليف وسيناريو وحوار محمد فيصل وبطولة احمد مظهر ـ سهير المرشدى واخراج محمد دياب

● ٧.٥٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت

● ٧.٥٤ من اقوال الرسول

● ٧.٥٤ متابعة المسلسل الديني

● ٨.٠٩ برنامج جولة الكاميرا ويتضمن :

ـ استعراض للابائل والغزلان

ـ رجل بدائي يعيش في القرن العشرين

ـ استعراض غنائي من اسبانيا

ـ المنشار الكهربائي والخشب

ـ فقرة عن النار واستخداماتها وطرق الوقاية من الحرائق بالطائرات

ـ فقرة عن السحر والسحرة والشمس والنار والساحـــر والمناديل والحمام

تقديم : هند ابـــو السعود

واخراج شفيق حنين

واعداد احمد فرغلي

● ٨.٥٤ برنامج (حديث الروح) موضوع الحلقة يدور حول انواع الحضارة المتحدث الدكتور احمد شلبي واخراج عبد النعيم شمروخ

● ٩.٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة وتذاع على الهواء

● ٩.١٨ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت

● ٩.٢٢ من اقوال الرسول

● ٩.٤٩ تسجيل لحفل افتتاح مراسم بطولة الدورة الاوليمبيـــة بلوس انجلوس .. ينقلها من الاستوديو عبـــد الكريم ابـــو سيف

● ١.٤٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة ـ المؤمنون ـ تلاوة الشيخ عبد الله شلبي

● ١.٥٧ السلام الوطني وختام

سهرتك غدا مع

برنامج نجم وسهرة ..

ضيف البرنامج الفنان هاني مهنى

اخراج مهدى القماطي



• رافت الخياط •

عفاف شعيب و٤ أطفـــال في صراع مع « الشـــهد والدمـــوع »

كتب ـ سامح عبد الحميد

(الشـــهد والدموع) مسلسل جديد في الطـــريق الى العرض بالتليفزيون تلعب بطولته عفاف شعيب ويوســـف شعبان وحمدى غيث وابراهيم الشامي ومحمود الجندى واحمد الجزيرى عن قصة اسامة انور عكاشـــة واخراج اسماعيل عبد الحافظ .



عفاف شعيب (زينب) ومحمـــود الجندى (شوقي) في مسلسل (الشهد والدموع)

تدور احـــداث المســـلسل في جزءين وعلى ٢٢ حلقة تم تصوير ٩ حلقات فقط تمثل الجزء الاول منه ويصـــور مصر الاربعينات من خلال (زينب) عفاف شـــعيب الفتاة الفقيرة والغنية بعزة نفســـها وكرامتهـــا والتى تتبادل الحب مع (شوقي) محمود الجندى وتتزوجه ولكن بشقيقه الاكبر (يوسف شعبان) يحاول الاســـتيلاء على ثروة والده بعد وفاته .. ويصل الامر الى حد قتله لشقيقه (شوقي) الذى يموت تاركا خلفه (زينب) و ٤ اولاد .

تروى احداث الجزء الثاني كيف تحملت زينب بعد وفاة زوجهـــا وكيف تصدت لجشـــع الشقيق الاكبر .

كسر الممثل « فازة » في الديكور فتقرر وقـف أجـره والتحقيـق معه

كتبت ـ ليلى حلمي

قرر يوسف عثمان وكيل وزارة الاعلام ورئيس انتاج الفيديو بالفيديو ايقاف صرف الدفعـــة الاخيرة من مستحقات الممثـــل مدحت مرسى وقدرهـــا ٢٠٠٠ جنيه حتى انتهاء التحقيق الجـــارى حاليا والخاص بكسر (فازه)

كشـــف التحقيق ان مجموعة من الفنانين من بينهم مدحت مرسى كانوا في الاستديو عندما اكتشف المسئولون كسر (الفازه) الثمينة والتى تقـــدر بنحو ٢٥٠ جنيهـــا .. نتيجة القاء عقب سيجارة داخلها .. وان الحادث كاد يؤدى لحريق هائل في اســـتديو ١٥ لولا اكتشافه بالصدفه ..

وبسؤال الممثلين انكروا جميعا .. فقرر ايقاف صرف الدفعة الاخيرة من اجـــورهم لحين انتهاء التحقيق .. ولكنهم عادوا وابلغوا المســـئولين بأن الممثل مدحت مرسى هو المتسبب في الحادث .. ولهـــذا تقـــرر صرف مســـتحقات جميع الممثلين ماعدا مدحت مرسى حتى ينتهى التحقيـــق

جينا لولو بريجيدا في مسلسل تليفزيوني

بعد اعتزال دام عدة سنوات قضتها ممثلة السينما الايطالية . جينـــا لولو بريجيدا في مزاولة هوايتها الوحيدة التصـــوير .. قررت العودة ولكن في هذه المرة الى مسلسل تليفزيوني .

تصـــور مجموعة حلقات من الجزء الثاني من المسلسل الشهير (فالكون كريست) في دور شقيقة (جين ويمان) مع كريســـتوفر اتكنز ولورنزو لاماس .

الجزء الاول من فالكون كريست عرض في القناة الثانية مرتين .

● نقطـة فـوق ●
● حـرف ساخـن ●

من اصعب الامور التى تواجه من يتصدى لعمل تســـجيلى من خلال اخطر جهاز اتصال جماهيرى (التليفزيون) وفى مناسبة هامة من المناسبات القومية : (عيد الثورة) ، هو كيف ينجو بعمله هذا من سيطرة (الدعائية) على عمله (الاسلامى) ؟! .

واول وسائل النجاة هنـــا .. هو التسلح بالصدق والموضوعية والمعلومة الذكية الواعية ، التى تخدم الغرض المباشر ، وتستخلص دروس الماضى بعين منصفه وفكر متزن يعطى ما لقيصر لقيصر وما لله لله !

من هـــذا المنطق ، حالف النجـــاح الجمـــاهيرى العريض برنامج (مسيرة شـــعب) الذى قدمته نوال سرى في عيد الثورة لانه لم يقل كلمه صدق فحسب ، بل لانه ارتكز في منهجيـــه على تحليل اهم انجازات ثورة يوليو في تحرير الارادة المصرية ، وكيف انها (انجاز لاشعار) .

وخلص البرنامج من هـــذا كله الى تعميق الاحســـاس الجارف بالوطنية في استعراضه الحافل للجذور التاريخية للعمل الوطنى منذ تولى محمد على حكم مصر عام ١٨٠٥ ، متمهلا الخطى عندما فجر عبد الناصر طاقـــات التغيير الثورى عـــام ١٩٥٢ ، في عرض متواز للمشـــكلات مع الانجازات والمعوقات مع المكاسب ، وهذا هو الصدق بعينه ، حتى وصـــل بنا البرنامج الى مشارف المستقبل في عصر حسني مبارك الذى اتخذ الديموقراطية منهجا للحياة .

ويعتبر برنامج (مسيرة شعب) الذى قدمته نوال سرى ومجموعة العمل المتفوقة التى شـــاركتها التخطيط والتنفيذ ، يعتبـــر من البرامج الوطنية النموذجية فكرا وفنـــا .. ومنهجا وتحليلا ، فقد استخدام ببراعة كل عناصر الفن التسجيلى من معلومه وصـــوره ورسم متحرك وصامت وموسيقى واناشيد .. بالاضـــــافة الى حساســـية وذكاء المونتاج الذى حافظ على تدفق الايقاع . فجاءت (مسيرة شعب) وثيقة تسجيلية رائعة .. ومثالا جيدا لما يجب ان تكون عليه مثل هذه البرامج التى تغطى المناسبات !

رافت الخياط



سوزان عبد الوهاب

مخرجة هذا البرنامج تشاهد ١٥ فيلما قبل تسجيله

كتب ـ فكرى كمـــون

سوزان عبد الوهاب معدة ومقدمة برنامج (من اغاني الافـــلام) قررت تطـــوير البرنامج بتقديم معلومات اضـــافية عن الظروف التى احاطت بتصوير مشـــاهد الاغنية التى يتم اختيارها في البرنامج .. وتستعين ســـوزان عبد الوهاب بخبيرة على شـــمراوى الذى يســـمرونه في التليفزيون كمبيوتر الافلام العربية وخاصـــة تلك التى تحتوى على اغنيات وذلك لاعداد المادة الفيلمية للبرنامج حيث تم مشاهدة ما يقرب من ١٥ اغنيـــة في ١٥ فيلما يتم اختيار المناسب منها للاذاعة .

.. وسوزان عبد الوهاب اعدت موسيقى اكثر من برنامج واكثر من عمل درامي كمـــا انهـــا اخرجت العشرات من البرامج مثل (انحياة انغام) و (صوت الموسيقى) وقد ســـاعدت في اخراج العديد من البرامج الاخـــرى .. وهى زوجة لابراهيم الغراب مراقب عام الاعداد والتنسيق ولها منه ابنة اســـمها (داليا) .

تستمع اليوم في البرنامج الموسيقي

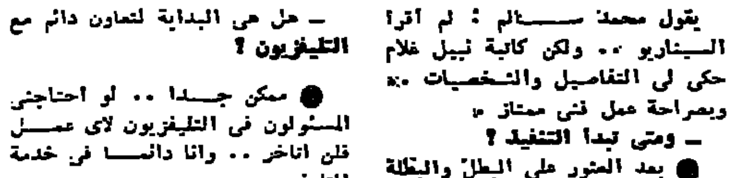
● ١٠.٠٠ ـ ١١.٣٠ صـــباحا

قداس (هايدن) اربعـــة اعمـــال دينية للبث والسيمفونية رقم ٢ من مقام سي بيمول البرت روسل . ادادجيو من مقام صـــول صغير

● ٤.٣٠ ـ ٥.٣٠ مســـاء .. لاوركســـترا الوتريات والارغن .. البينوني .. رتشـــيتاتيف من كونشرتو مصـــنف .. لبونيوردى ، وكونشرتو للوتريات من مقـــام دو صغير لفيفا لدى وتنويعات عن لحن لفرلنك بريوج لاوركسترا الوتريات ليرتين ومقدمه وروندو كابريشيوزو وصنف ٢٨ لسان صانز .

● ٧.٠٠ ـ ٧.٣٠ مســـــاء ـ كونشرتو للجيتـــار من مقام رى مصنف ٩٩ لتدسكو وقصيد للفلوت والاوركسترا لجريفز .

محمد سالم يبحث عن أصوت جديدة لبطولة فيلمه الجديد للتليفزيون



ارسلت افلام التليفزيون لمحمد سالم سيناريو الفيلم الاستعراضى (تائه بين السماء والارض) قصـــة احسان عبد القدوس ، الذى سيعود به كمخرج للتليفزيون .

يقول محمد ســـالم : لم اقرأ السيناريو .. ولكن كاتبة نبيل غلام حكى لى التفاصيل والشخصيات .. وبصراحة عمل فنى ممتاز .

ـ ومتى تبدأ التنفيذ ؟

● بعد العثور على البطل والبطلة وسيكونان من الاصوات الجديدة ذات القدرات والامكانيات الفنية على غرار عبد الوهاب او عبد الحليم حافظ او ام كلثوم .

ـ وكيف تعثر عليهما ؟

● لدى معلومات عن وجود اصوات على مستوى عال في دمنهور وطنطـــا وسوهاج تتوفر فيها هذه المواصفات ولذلك ســـأطوف بالمحافظات ابحث حتى اصل الى الخامات الجديدة .

ـ والاصوات الجديدة الحالية ؟

● لا تمثل العصر الذهبى للاغنية المصرية .. بعضهم لديه القدرة على الاداء الجيد ولكن لايشجون المستمع كما كانت ام كلثـــوم او عبد الوهاب او عبد الحليم .. انـــا نريد عناصر من هذا المســـتوى تتقدم بالاغنيـــة المصرية ولن يطول البحث فمصر غنية بثرواتها الفنية .

ـ هل هى البداية لتعاون دائم مع التليفزيون ؟

● ممكن جـــدا .. لو احتاجنى المسئولون في التليفزيون لاى عمـــل فلن اتاخر .. وانا دائمـــا في خدمة التليفزيون .

صلاح درويش

مـــع النـــاس

● الرقـــابة تنفى !!

الخبـــر الذى نشـــرته الجمهورية في ١٧ يوليـــو عن تحقيق يجـــرى بين بعض موظفى الرقابة لضياع بعض اشرطه الفيـــديو ، والخبر الثانى يقـــول ان الرقـــابة وافقت على عرض فيلـــم (شوارع من نار) بعد حذف ١٣ ملحوظة .

هـــذان الخبران غيـــر صحيحين .. ولا اساس لهما من الصحة .

صلاح صالح
مدير عام الرقابة

● (الجمهورية) من حق الاستاذ صـــلاح صالح مدير الرقابة ان ينفى الخبرين .. المذكورين .. ومن حقنا ايضا ان نؤكد انهما صحيحان !!

* مسلسل الضليله ونيله



اخـــترنا لك من برامــــج الاذاعـــة

● البرنـــامج العـــام :

● ١١.٤٥ مســـاء يستكمل عمر بطيشه في برنامج (شـــاهد على العصر) اللقاء مع د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب حول تطور فكر الثـــورة ومحاولاتها لتحقيق المبـــدأ السادس في اقامة حيـــاة ديمقراطية سليمة ومميزات الفترة الحالية في المصالحة الوطنية والانفراج السياسى للتنمية والمعارضـــة .

● ١٢.٣٠ بعد منتصف الليـــل تقدم نجوى الطوبى برنامج (ما يطلبه المستمعون) لنســـتمع فيه لاغنية (الاطـــلال) لام كلثوم) ـ (حبينا) ـ فريد الاطرش ـ (ان راح منك ياعين) شادية ـ (أهواك) عبدالحليم حافظ (حبيبى يامتغرب) فايزة احمـــد ـ (ويقينا حكـــاية) محـــرم فؤاد ـ (العروسة) ورده .

● صـــوت العـــرب :

● في منتصف الليل يقدم عاطف عبد العزيز واسرة المنوعات (ســـهرة الاحد) تتضمن لقاءات مع الشـــعراء علية الجعار ـ ابن زيدون ـ جبران خليل جبران ـ احمد شوقي والكاتب الكبير يحيى حقى ـ هاني شنوده ـ جاذبيه سرى .

● القـــرآن الكريـــم :

● ٨.٣٠ مساء من المصحف المرتل تلاوة للشيخ محمود على البنا ما تيسر من سورة (البقرة) .

● ٩.٢٢ مســـاء برنامج (على هامش التلاوة) يتحـــدث د. محمد السعدى فرهود عن تفسير لآيات الله البينات من سورة (يوسف) .

برنامجان مصريان يفوزان في مهرجان اذاعـــات اوروبـــا

برنامجان مصريان يفوزان في مهرجان اذاعات اوروبا

في المهرجان الذى اقامه الاتحاد الدولى بالتعاون مع راديو مونت كارلو اشتركت الاذاعة المصرية ممثلة للقارة الافريقيا ببرنامجين الاول (خمسة ناقص واحد) اعداد وتقديم عمر بطيشة وقد حصل على ١١٣ درجة من ١٦٠ وبرنامج (تكس) اعداد مصطفى الشندويلى وتقديم محيى محمود وايناس جوهر وقد حصل على ١٢٥ درجة من ١٦٠ درجة وحصلت هولندا على المركز الاول في المهرجان بحصولهم على ١٥٠ درجة من ١٦٠ درجة ببرنامج يقدم حياة مواطن في ٢٤ ساعة بكل تفاصيل يومه عن طريق المؤثرات الصوتية والموسيقى فقط بـــدلا من الكلمة ..

القنـــاة الثانيـــة

مخرجا التنفيذ اليوم : محمد عبده وعبد الوهاب فراج

مذيعتا اليوم : ناريمان ابو الخير وفاطمة الكسباني

يقرأ الاحداث الاخبارية : معتز الدمرداش ومنال الاترى

يحرر البرنامج من التليفزيون : يوسف الليبى

● ١٠.٠٠ صباحا .. الافتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين ـ يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود حسين منصور ويفسره الدكتور كامل ابو العينين ، موضوع الحلقة (تقوى الله)

● ١٠.١٥ برنامج الاطفال (لقاء الاحد) تقديم كاميليا العربي واخـــراج محاسن شعبان ، حلقة اليوم عن (رياضة الكرة)

● ١١.١٥ اغنية (يا حضرة العمدة) بالعرايس

● ١١.٢٠ برنامج (نجم ولعبة) تقديم الهام فراج واخراج وفاء خورشيد حلقة البرنامج خاصة عن بطولة دارمشتاد الدولية لسباقة المسافات القصيرة بالمانيا الغربية . باقى سباقات اليـــوم الثانى ولقاءات مع الاشبال وائل صلاح ـ شيرين بشارة ـ حاتم طلبة .. ولقاء مع عمدة دارمشـــــتاد ومدير نادى دار مشتاد

● ١٢.٢٠ تشاهد الفيلم الاجتماعى الامريكى (على الشاطئ)

تمثيل : جريجـــورى بيك وافا جاردنر .

اخراج : ستانلى كريمر

تدور احداث الفيلم حول انتشار الاسلحة النووية وما يتج عنها من انفجارات وما ادت اليـــه من تلوث البيئة وذلك عن طـــريق انتشار الغبـــار الذرى .. وفى الفيلم يكلف القـــائد (دوايت ليونيل) بالذهاب بغواصـــة

جريجورى بيك

(سوفيتش) الى اقصى الشمال من اجل اكتشاف مصدر تلوث البيئة وسببه وفى نفس الوقت يعين اللازم (بيتر) ضابطا للاستكشاف على نفس السفينة الا انه يكون شديد القلق على زوجته شارلى وابنته الصغيرة مما يدفعه الى ان يعطى زوجته نوعا من الاقراص المنومة لتاخذها لو احســـت بالاشعاعات حيث انها تشعر الانسان بالالم .

● ١.٠١ الاشارة الى حلول موعد اذان الظهر ومتابعة الفيلم .

● ٢.٢٢ استعراض مونت كارلو شو

● ٢.٤٥ تشاهد الفيلم العربى (من القاتل) بطولة سميرة احمـــد ومحمود المليجى واخراج حسن الصيفى

● ٤.٢٠ اغنية (حبيبها) لعبد الحليم حافظ

● ٤.٢٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر

● ٤.٤٥ جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان تقدم حلقة في برنامج (الطب في خدمة المجتمع) ضيف الحلقة الاســـتاذ احمد شفيق استاذ الجراحة .. تتناول الحلقة اورام الثدى ـ انواعه ـ اعراضه ـ مضاعفاته وطرق العلاج

● ٥.١٢ استعراض كلوديا كاردينالي

● ٥.١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية

● ٥.٣٠ تشاهد حلقه بوليسية من المسلسل الامريكى (المرأة الشرطية) بعنوان (وداعا مارى جان)

تمثيل : انجى ديكنسون وايرل هوليمن ، واخراج ديفيـــد جانسون .

تدور احداث الحلقة حول (كلاين) الذى كان طيارا سابقا وترك عمله واشتغل في تهريب الهيروين .. ويدبر البوليس خطة للايقاع به والافراد عصابته وتدور الخطة محكمة توقع بهم جميعاً .

● ٦.١٢ استعراضات غنائية لـ (مارى ماتيو)

● ٦.٣٠ برنامج (المجلة العلمية) اعداد واخراج حليم بسامى وتقديم سامية الاتربى ، اهم الطرق العلمية في تصوير المخ البشرى وتشخيص امراضه واخبار العلم في مصر والعالم

● ٧.٠٠ برنامج (في رحاب الايمان) اعداد وتقديم فضيلة الشـــيخ مهدى عبد الحميد واخراج احمد الشناوى .. حلقة البرنامج مسجلة وضيفاها كل من الشيخ احمد عبد الجواد الدومى ود. محمد عبد المنعم البرى المدرس بكلية اصول الدين .. موضوع الحلقة : الثقافة من الايمان

● ٧.٢٩ الفيلم التسجيلى (زخارف عربية)

● ٧.٥٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب

● ٧.٥٠ موعد النشرة الجوية اليومية .

● ٧.٥٥ برنامج (خمسة لصحتك)

اعداد : مصطفى العنانى واخراج حمدى يوسف .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور احمد حامد عطيه

● ٨.٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية

● ٨.١٥ عزف على البيانو لرمزى يسى ـ فالس شوبان رقم ١

● ٨.٢٠ برنامج (جوله الفنون) اعداد وتقديم مديحة نمال واخراج فايزة مرقس ، جوله في معرض رابطه خريجى معاهد وكليات التربية الفنية ومعرض الفنان الراحل محمود عفيفي مدير وكالة الغورى سابقا ويعلق على الاعمال الفنان محمود الشبوى الشمال المشرف على تنظيم هذا المعرض

● ٩.٠٧ تشاهد الحلقة ٤ من المسلسل العربى المعـــاد (الف ليلة وليلة) قصة وسيناريو وحوار احمد بهجت واخراج عبـــد العزيز السكرى وبطولة نجلاء فتحى ـ حسين فهمى ـ شهيرة ـ عبد المنعم ابراهيم ـ توفيق الدقن ـ محسن سرحان ـ مها ابو عوف ـ عبد الغفار عودة ـ عزيزة حلمى ـ زوزو حمدى الحكيم ـ محمود السباع ـ سميرة محسن ـ عبد الرحيم الزرقانى ـ محمد شوقى ـ ابراهيم نصر ـ شكوكو

● ٩.١٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء

● ٩.٢٨ فالس ليوهان شتراوس

● ١٠.٠٢ نشاهد الجزء الثانى من الحلقة الرابعة من المسلســـل الامريكى المعاد (سنتينيال)

● ١٠.٥٤ برنامج (خمسة سياحة) اعداد وتقديم جانيت فـــرج واخراج محمد فريد حمد وتساعده زيزيت وايلس وهيدى حلقة البرنامج عن دولة الكويت واهم معالمها السياحية

● ١١.٠٠ برنامج (كانت ايام) اعداد يحيى تادرس وتقديم نجوان احمد واخراج يسرى غرابة .. حلقة البرنامج عن هرم سقارة .. تاريخ بنائه ـ حضارته منذ قدم المصريين وتاريخ الدولة الموجودة بها الهرم وعرض بالكاميرا لاهم المتاحف الموجـــودة بالمنطقة .

● ١١.٤٢ سهرة جديدة في برنامج (العالم يغنى) اعداد واخـــراج سمير دويبل وتساعده سنية عراس وتقديم حمدية حمـــدى كبيرة المذيعات ..

تتضمن السهرة هذه الفقرات :

□ فريق تريكس ـ خولى وايجليسياس ـ برانز جونسون ـ زيزى جان مير ـ كوين (فريق) ـ اوليفيا نيوتن جون ـ المطرب الايطالى ريكاردو فولى ـ فرانس جال ـ لو انجيلو (فريق) لهواة التسجيلات

● ١٢.٣٢ احداث ٢٤ ساعة

● ١٢.٥٧ القرآن الكريم يتلوه الشيخ عبد العاطى ناصف من ســـورة (الاعراف)

● ١.٠٤ الختـــام .

سهرتك غدا مع السهرة الرابعة من قصة حياة الموسيقار موزار

موسيقى وغناء

لويدا عدنان — على الحجار

جولة في استديوهات التسجيل

● في استديو ٥٥ بالاذاعة سجلت شريفة فاضل بمصاحبة الفرقة الذهبية بقيادة صلاح عرام اول الحان المطرب محمد التدبل (لو ياخدوا منيه)

● في استديو الدلتا : تقوم رويدا عدنان بتسجيل اغاني شريطها الاول الذي يضم ٨ اغنيات كتبها عصام عبد الله وكمال عمار وابراهيم رضوان ويلحنها محمد قابيل وابراهيم رأفت يضم الشريط « بالكلمة يجد » ـ ياحبيبي يامسافر » ـ شمبلنو الحبيبة ـ

● في استديو النهار : تسجل فاطمة عيد عشر اغنيات على شريط كاسيت من تأليف عبد الرحمن الابنودي وتلحين جمال سلامه تشمل « التوت نى » والساعة كام و ـ على ورقة الفل ـ و ـ ارجع بالامانة ـ

● في استديو ايكو ساوند : تسجل على الحجار مجموعة من الاغنيات الدينية على شريط كاسيت من تلحين شقيقه احمد الحجار

أغنية الأسبوع :

Word's By: F.R. David

« كلمات » للمغنى العالمى اف . آر . ديفيد

كتب اشرف سويلم :

اغنية الاسبوع للمغني العالمي اف ـ ار ـ ديفيد الذي تحول من بائع (سجق) فيشوارع لاس فيجاس الى مطرب مرموق بفضل هذه الاغنية التي باع منها عشرة ملايين اسطوانة بالرغم من انها ليست اغنية ديسكو الاغنية ننشرها تلبية لرغبات العديد من اصدقاء (اغنية الاسبوع) ومنهم عفاف وسمير عيسى فرج وموسى سعيد وتونسى هلل وعادل عبد الفتاح وميرفت وديدى سيد خليل وحسين العطار واشرف زكي ومحمد رمضان ويمكنك الاستماع اليها ٥٫٢٥ م مساء

غدا (الاثنين) في برنامج ـ دعونا نغنى ـ الذى تقدمه فايزة المصرى ومحمد عبد الكريم باذاعة الشباب والرياضة !

(كلمات)

الكلمات لاتسعفني بسهولة !
كيف اجعلك تفهمين انى احبك !
الكلمات لاتسعفني بسهولة !
انها الطريقة الوحيدة بالنسبة لي
لاقول لك انى احبك
حسنا ـ انى مجرد رجل موسيقى
الالحان خير صديق لي
ولكن كلماتي تبدو على نحو خاطيء
عندما ابوح لك بحبى
ارجو ان تصدقيني

لان الكلمات لاتسعفني بسهولة
هذه مجرد اغنية بسيطة
صنعتها من اجلك
لاتوجد معان خفية تركتها
عندما اقول لك انى احبك
صدقيني من فضلك
لان الكلمات لاتسعفني بسهولة

Words .. don't come easy to
me
How can I find a way
To make you see I love you
Words don't come easy
Words .. don't come easy to
me

This is the only way
For me to say I love you
Words don't come easy
Well I'm just a music man
Melody's so far my best friend
But my words are coming out
wrong

And I .. I reveal my heart to
you and Hope that you believe
it's true .. cause
This is juste a simple song
That I make for you on my
own
There's no hidden meaning
you know
When I .. When I say I love
you honey
Please believe I really do ..
cause
Words .. don't come easy to

اخيرا .. اغاني مايكل جاكسون في التليفزيون

برنامج (العالم يغنى) يبدأ من الاسبوع القادم في اذاعة اغاني مايكل جاكسون الجديدة التي وصلت الى قمة سباق الاغنيات العالمي ..

سمير ووبيل مخرج البرنامج تلقى نسخة من فيلم (شريللر) يضم اغاني بيلي جين ـ بيت ات ـ شريللر ـ بدأ على الفور في عمل المونتاج اللازم لها واعدادها للعرض

أغنيـات أجنبيـة تسمعها هـذا الاسبوع

● يوم الاثنين : ١٠٫٣٠ مساء بالبرنامج الاوروبي يقدم نيقولا بركات حلقة من برنامج (منوعات الاسبوع) نستمع فيها الى مجموعة من الاغنيات الانجليزية والفرنسية الحديثة

● الثلاثاء : ٦٫٠٠ مساء بالبرنامج العبرى نلتقى مع مايكل جاكسون والغنيتي (ووانابي ستارتينج سامثينج) ، (ليدى ان ماى لايف) في برنامج ـ ضيوف من عالم الغناء ـ اعداد منى خليل وتقديم محاسن صلاح ومحمد ادريس

● الاربعاء : ٦٫٢٥ مساء باذاعة الشباب نستمع مع خلال برنامج (دعونا نغنى) الى اغنيتى (اول رايت) لكريستوفر كروس ـ « لونديون ديه لامور » لاريكو ماسياس

● الجمعة : ٩٫٠٠ صباحا بالبرنامج الموسيقى تقدم ميرفت القفاص حلقة خاصة من برنامج (عالم الانغام) عن ملك الروك اندرول الفيس بريسلى بمناسبة مرور سبع سنوات على رحيله نستمع فيها الى تسع من أشهر اغنياته العاطفية

● السبت : ١٠٫٠٨ مساء بالبرنامج الاوروبى يقدم باسم للسطين حلقة من برنامج (ات واندوم) نستمع فيها الى مجموعة من الاغنيات الجديدة

٤٠ مطربا عربيا يشتركون في الاحتفال بعيد ثورة الجزائر

وردة ومحمد قنديل ونجاح سلام وكارم محمود والفرقة الماسية وفرقة صلاح عرام الذهبية يسافرون الى الجزائر يوم ١٠ اغسطس للاشتراك في مهرجان الانشودة الوطنية الذى يقام في ولاية « بجاية » بمناسبة احتفالات الثورة الجزائرية بعيدها الثلاثين ويشترك فيه اربعون مطربا من مختلف الدول العربية ويستمر لمدة عشرين يوما

الرقابة توافق على عـرض أحـدث أفلام ترافولتا

احدث افلام ترافولتا (البقاء حيا) الذى حقق نجاحا كبيرا في امريكا استرد به ترافولتا مكانته كنجم استعراضي لامع ولايزال يعرض في انجلترا وبعض الدول الاوروبية تشاهده قريبا على شاشة السينما المصرية ..

صرحت الرقابة على المصنفات الفنية بعرض الفيلم كاملا بدون اية محذوفات .. قالت نعيمة حمدى مدير الرقابة على الافلام الاجنبية بانه من الافلام الفنائية الراقية التى تلتزم بالموضوعية ..

الفيلم كتبه سيلفستر ستالونى (بطل سلسلة افلام روكى) وقام بانتاجه واخراجه ايضا .. يشترك في بطولته سنثيا رودز التى اشتركت في بعض رقصات فيلم (زانادو) ، فينولاهيوجز وهى راقصة بريطانية معروفة تظهر على الشاشة لاول مرة .. اما دور ترافولتا في الفيلم فيعتبر امتداد لدوره في الفيلم الاول (سا ر داى نايت فيفر) .. تونى مانيرو الشاب الذى اكتسح كل نجوم امريكا والان يكافح من اجل اثبات وجوده على مسارح برودواى .. وحتى يصبح مناسبا تماما لهذا الدور قام ترافولتا قبل التصوير ولمدة ثلاث شهور بعمل رجيم قاس حيث كان لا ياكل سوى السمك واللحم المشوى وباقى المواد يتناولها عن طريق اقراص الفيتامينات كما كان هناك برنامج رياضى قاس وتدريبات عنيفة للرقص يؤديها يوميا .. الفيلم يتضمن ١٢ اغنية واستعراضا راقصا تلحين وغناء فريق (البى جيز) ..

الجدير بالذكر ان الرقابة رفضت منذ شهرين فيلم (اثنان من نوع واحد) لترافولتا واوليفيا نيوتن جون لانه يتنافى مع القيم الدينية والاخلاقية للمجتمع

✽ سباق الاغنيات العالمية :

في امريكا :

١ ـ هوين دوفيز كرامى ـ بريتس
٢ ـ جوستيسترز ـ رامى باركر .
٣ ـ دانسينج ان ذى دارك ـ بروس سبرنجستين .
٤ ـ استيت اوف شوك ـ فريق الجاكسونز .

في بريطانيا :

١ ـ توتريس ـ فريق فرانكى جوز توهوليوود
٢ ـ هولى ان ماى سوى ـ نيل
٣ ـ ريلاكس ـ فريق فرانكى جوز تو هوليوود .
٤ ـ هوين دوفيز كرامى ـ بريتس

في فرنسا :

١ ـ كارجو ـ اكسيل .
٢ ـ صم بوديز واتشينج مى ـ رول ويل .
٣ ـ دونت انسر مى ـ فريق الف بارسونز بروجيكت .

في القاهرة :

١ ـ ذى ريفليكس ـ فريق دوران دوران .
٢ ـ توت لوس ـ كينى لوجينز .
٣ ـ جوى استيك ـ تاز باند
٤ ـ بريك دانس ـ ايرين كارا

✽ الجديد في دنيا الكاسيت :

□ احدث اغنيات عزيزة جلال (حرمت الحب عليه) على شريط من تلحين بليغ حمدى وتاليف عبد الوهاب محمد .

□ الشريط الاول للمطربة المغربية حنان يضم اغنيتين : (انت الدنيا) تأليف مأمون الشناوى وتلحين بليغ حمدى ، (ياسلام ع الحب) تاليف عصمت الحبروك وتلحين محمد الموجى

□ لعشاق اغاني الديسكو صدر هذا الاسبوع شريطان جديدان هما (ذى ديسكو) ـ فوليم ٢ ـ (بودى ويرك) ـ (سوبر ستار) ـ (هرير اذ ماى مان)

والشريط الثاني (توب ديسكو ساوند) ـ فوليم ٢٢ ـ من اغنيات (صم بوديز واتشينج مى) ـ (جيف مى ابريك) ـ (ليت ذى ميوزيك بلاى) ـ (بيج ان جابان) .

✽ اكثر الشرائط مبيعا :

هذا الشهر حققت الشرائط التالية اعلى الارقام في مبيعات الكاسيت :

□ (على عينى) : وردة .
□ (من حقك تعاتبنى) : عزيزة جلال .
□ (انتَ هى) : محمد منير .
□ (حاشكيك للقاضى) : فاطمة عيد .
□ (حكاية حب) : ميادة الحناوى .
□ (توهان) : حسن الاسمر
□ (الاروام) : ايمان البحر .
□ (اجمل ابسامة) : حسين بشير .
□ (صيدلى يا صيدلى) : ماّار حبيب .
□ (جنون الديسكو) : الفور ام .

كل الفنون

كرنفال للاسود في شـوارع الاسكندرية

تشهد شوارع الاسكندرية الاسبوع القادم « كرنفالا » تشترك فيه مدربة الاسود محاسن الحلو و ١٢ اسدا من السيرك القومى ..

.. يشق ركب الكرنفال طريق الكورنيش وتشترك فيه ايضا الشركات والهيئات العامة بسيارات الزهور بالاضافة الى شسرك الاسكندرية الفنية وذلك في اطار احتفالات المدينة بعيدها القومى .. يشرف على الكرنفال احمد مصطفى مدير الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة

● انتهت اسعاد يونس من تصوير فيلم « المجنونة » مع محمود عبد العزيز وبوسى .. اخراج عمر عبد العزيز .. والذى يعتبر التجربة السينمائية الاولى لاسعاد في كتابة واعداد الفيلم ..

● الممثل الشاب احمد راتب عاد من تونس بعد تصوير مسلسل جديد هناك ويجرى حاليا مع سمير قاسم واسعاد يونس بروفات مسرحية « جحا يحكم المدينة » قصة وحيد حامد والتى تعرض الشهر القادم

● انتهى المخرج سمير سيف من اعداد فيلمين للبدء في تصويرهما بالتوالى الاول « شوارع من نار » بطولة نور الشريف ومديحة كامل وسيد زيان وليلى علوى ، وتدور احداثه حول كفاح الشعب المصرى ضد الانجليز في اطار كوميدى .. الفيلم الثانى « المغامر » بطولة عادل امام ويوسى وفريد شوقى

● فيلم «الشقة من حق الزوجة» اول فيلم تلعب بطولته الفنانة النجمة الصاعدة معالى زايد .. يشترك معها في الفيلم محمود عبد العزيز وجورج سيدهم وعبد الله فرغلى ثانى فيلم في البطولة المطلقة لمعالى « نفيسة الله » مع نور الشريف واسعاد يونس وسعيد صالح

ايـن تذهـب هـذا المسـاء

قطاع المسرح

المسرح الكوميدى يقدم
المخطوف
على المسرح العائم (فاطمة رشدى)
تأليف مختار العزبى — اخراج : مجدى مجاهد

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
حاجة تجنن
تاليف د عزت عبد الغفور — اخراج د عوض محمد عوض

المسرح الحديث يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
قريبا **التشريفة**
تاليف احمد عفيفى — اخراج عبد الغنى زكى

المسرح المتجول يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
الكوميديا الغنائية
أولاد الأيه
تأليف محمد الباجس تاجى جورج اخراج عبد الغفار عودة

المسرح المتجول يفتتح المسرح الصغير بالاسكندرية
يقدم العرض السابع لمسرح الغرفة
الغرباء لايشربون القهوة
تاليف محمود دياب — اخراج د اسامة انور

مسرح الطليعة ـ قاعة صلاح عبد الصبور
المكيفة الهواء
سكة سفر
تاليف محمد الفيل — اخراج : ناجى كامل

مسرح الشباب على مسرح المحافظة الصيفى ببورسعيد
إحترس من البوية
اعداد واخراج : محمد عبد العزيز

مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
أبـو علـى
تأليف : سيد حجاب — إخراج : صلاح السقا

مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح ٦ اكتوبر براس البر
الليلة الكبيرة
تأليف : صلاح جاهين — الحان : سيد مكاوى
إخراج : صلاح السقا

قريبا المسرح القومى
على مسرح الجمهورية مكيف الهواء
عملية نوح
تأليف : على سالم — اخراج سعد اردش

الفنون الشعبية

السيرك القومي بالعجوزة
منوعات من العاب السيرك العالمية
اكبر استعراض للاسود والنمور
مع المدرب الشاب ابراهيم محمد الحلو

الشعبة الثالثة للسيرك
الاسكندرية ـ بارض المعارض بالشاطبى
الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة فى قفص واحد
المدرب الشاب مدحت كوته رائدة الاسود محاسن الحلو

بمسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
الفرقة القومية للفنون الشعبيه
الفرقة التى بهرت انظار العالم
اوركسترا محمد اسماعيل اشرف احمد نديم
اخراج محمد خنيل

على مسرح البالون
فرقة انغام الشباب
تقدم العرض الكبير
ليالى
غناء ـ موشحات ـ موسيقى ـ رقصات
اعداد مجدى رزق ـ قيادة ممار ابو هيف
اخراج فتحى مسعود

براس البر
سيرك القاهرة
السلك : محمد فوزى — الارجل : حسين عباس
الفيلة بطة ـ صلاح الحلو
الاسود والفهود والنمور والثعابين فى قفص واحد
مع المدرب : محمد محمد الحلو

الثقافة الجماهيرية

فرقة بور سعيد القومية تقدم
مسرحية اليهودى التائه
تاليف يسرى الجندى — اخراج : عباس احمد

مسرح قصر ثقافة اسيوط
حاليا فرقة أسيوط المسرحية القومية
تقدم ياسلام سلم الحيطة بتتكلم
تألف سعد الدين وهبة — إخراج سلامه حسن

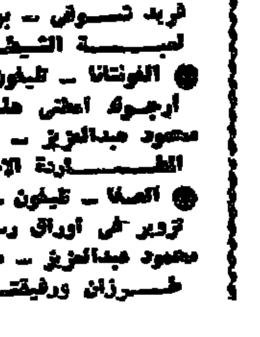
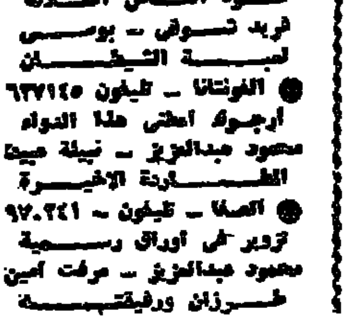
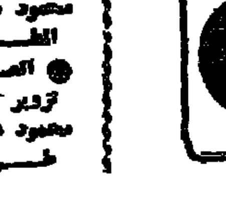
سينما مودرن بشبرا
احترس من الخط
عادل امام ـ لبلبه
مواعيد الحفلات ٣ ـ ١٠ ـ ٣ ـ ٦ ـ ٩

مسرح نجم بالدقى
يقدم محمد نجم — وحيد سيف — نبيلة السيد — فى كوميديا الموسم
دول عصابة يابابا
شباك الحجز مفتوح يوميات ٧٠٥٨٩٢ اخراج شاكر خضير

اوبرج الاهرام
فى الحديقة الصيفية وبجوار حمام السباحة
الاستعراض الانجليزى المشهور بلاى مودين مع فرق الفنون الشعبية ثنائى الباروى . ورقص شرقى من الفنانة شوشو امين
البرنامج الساعة ١١ مساء والعشاء التاسعة مساء
للحجز ت : ٨٥٢٦٧٧ ـ ٨٥٢٥٤٨ ـ ٨٥١٧١٣
المطعم وحمام السباحة
مفتوح يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء كابن حصة جديدة لرواد مجانا .

مدينة غرناطة السياحية
روكسى ـ مصرالجديدة ت ٦٨١٣٩٢ ـ ٦٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء ـ سوبر نايت كلب ـ المطرب/عادل خيرى ـ فاطمة عيد الراقصة/مرفت بدر شوقى نعيم وفرقته ـ اوركسترا دى ستار والمغنى/فيكتور
ستريو فيردى نونا احدث التسجيلات الموسيقية الغربية
الشسية مطعم شرقى ـ ماكولات شرقية وغربية
بنسريا ، عجائن ايطالية ـ سندوتش وجنوانى

★ **شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤**
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
على الحجار ـ محمد منير ـ فرقة يحيى خليل ـ عمر فتحى ـ الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فواد ـ هيام وجدى ـ فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا تسبوتس مع المغنية سو والمغنى ايمن

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ـ تليفون ـ ٩٢٤٧٢٧
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز ـ نبيلة عبيد
● كايروبالاس تليفون ٧٤٥٢٥٠
اسوار المدابغ
فريد شوقى ـ محمود ياسين
● ليدو ـ تليفون ـ ٩٢٤٢٨٤
بنسات ابليس
فريد شوقى ـ مديحة كامل
● بيجال ـ تليفون ـ ٩٢٨٥٩٤
الثـار
محمود ياسين ـ يسرا
● ميامى ـ تليفون ـ ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
كلاب الحراسة
عادل ادهم ـ سهير رمزى
● حديقة النصر تليفون ٩١٤٣٩١
الهروب الانتحارى
العظماء الخمسة
● سفنكس ـ تليفون ٨٠٤٠١٧
بنسات ابليس
فريد شوقى ـ مديحة كامل
الحدود الامريكية
● الاهرام ـ تليفون ـ ٨٥٢٧٤٣
فتوة الناس الغلابة
فريد شوقى ـ بوسى
لعبة الشيطان
● الفونتانا ـ تليفون ٦٣٧١٤٥
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز ـ نبيلة عبيد
المطاردة الاخيرة
● الصفا ـ تليفون ـ ٩٧٠٣٤١
تزوير فى اوراق رسمية
محمود عبدالعزيز ـ مرفت امين
طرزان ورفيقته

● الشرق ـ تليفون ـ ٨٤٩٣٩١
حفنة الشر
جبابرة الاجيال الكرتونية
● دوللى ـ تليفون ـ ٣٧١٣٣٧
الخطوبة
فريد شوقى ـ فاروق الفيشاوى
● الحرية بالفلكة
لك يوم يا بيه
محمود عبدالعزيز ـ النار والحكيم

مصر الجديدة

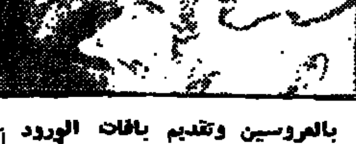
● روكسى ـ تليفون ٨٧٨٢٤٤
احترس من الخط
عادل امام ـ لبلبه
● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
بنسات ابليس
فريد شوقى ـ مديحه كامل
● مدينة نصر تليفون ٨٤٥٤٦٧
الطبيب النفسى
يونس شلبى ـ شويكار
● نورماندى الصيفى ت ٨٦١٢٥٤
المغامرة الكبرى
لسوار وابطال
● نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤
الساعات الرهيبة
وصية الشيطان
● حديقة نورماندى ت ٨٦١٢٥٤
باتينج
حديقة الاطفال ـ تنس طاولة
● هونولولو
المجهول
وشياطين الليل
● راكسى ـ تليفون ٨٥٣٦٥٤
احترس من الخط
عادل امام ـ لبلبه

هكذا من الاصل

حديث المدينة

أفـــراح النـــاس

ايفون سعد



عريس الشرقية فى أجازة قصيرة

عندما شعر بالحنين الى الوطن عاد على اول طائرة متجها منها

الى بلدته الزقازيق ليستقر اياما قصيرة مع اسرته

فجاة همست الشقيقة فى اذنه

راجية منه ضرورة الزواج حتى يؤنس وحدته بالخارج ورشحت

له العروس هناء نبيل ابو حجر الطالبة بكلية الحقوق

ووافق العريس فريد مصطفى المحاسب بالسعودية وبعد مهلة

من التحريات اللازمة من الطرفين تم الاتفاق على اعلان الخطبة فقط

والانتظار حتى تنتهى العروس من دراستها ..

وفى نادى الاطباء بالزقازيق التقى الاهل والاصدقاء للاحتفال بالعروسين وتقديم باقات الورود بهذه المناسبة السعيدة .

رسالة زواج من سرس الليان

من سرس الليان مركز منوف جاء بوسطجى الزواج برسالة تحمل صورة عقد قران العروسين عاصم السيد ابو العلا – بمديرية كهرباء منوف ومديحة محمود سرحان – دبلوم تجارة ..

لقاء العروسين – كما يقول العريس فى رسالته – تم فى محيط الاسرة حيث تربطه صداقة قوية بشقيق العروس

وحتى يبدا العريس حياته واضحا دون زيف صارح اسرة عروسه بالتمسك ببعض تقاليد القرية التى تحرم ذهاب العروس الى الكوافير وضرورة ارتداء البدلة الفضية بدلا من الذهبية رحبت الاسرة واحترمت تمسك العريس بتقاليد ومثل القرية .

وتم الاحتفال بعقد القران .. وبدا العريس يعد لعش الزوجية حتى يتمكن من الزفاف فى العام القادم .

اليوم عيد زواج

محمود عباس حسنى .. مدرس بالمركز الصناعى بشبرا – وابتسام محمد عبد الفتاح – مدرسة هذا هو عيد زواجهما الثانى

مبـــروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين الرائد أ.ح بالشرطة والمهندسة الزراعية ن.ع بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج

كتاب جديد قبل الزفاف

كتبت – سوزان زكى :

انتهى الدكتور محمود طلعت استاذ امراض النساء والتوليد بكلية الطب جامعة القاهرة من اعداد احدث كتبه عن الطرق المستخدمة لعلاج العقم عند الرجال والنساء والتشخيص المبكر له وكيفية الوقاية منه قبل الزواج .. الكتاب يضم ايضا عدة فصول عن اسباب العقم عند الجنسين ونصائح طبية مبسطة لكل من العروسين للوقاية من العقم عند الزواج

ماذون قرية الناصرية

٥ آلاف جنيه مهر عروس القرية

سفر ابناء قرية الناصرية مركز فارسكور الى الخارج للعمل هناك كان وراء ارتفاع مستوى المهور خلال الخمس سنوات الاخيرة بالقرية حتى وصل الى ٥ الاف جنيه . .

يقول الشيخ كمال عبد الحليم ماذون القرية ان الاستقرار الاقتصادى والمعيشى لابناء القرية خفض من حالات الطلاق فاصبح ثلاث حالات سنويا مقابل ٢٠ حالة فى الاعوام السابقة ..

موسم الزواج يصل الى ذروته فى شهر مارس من كل عام وسن الزواج بالنسبة للفتاة لايتعدى ٢٠ عاما وللفتى من ٢٥ : ٣٠ عاما

الطربوش يعود لزفة المشاعل

مرة أخرى يعود الطربوش الذى انتهى موضته فى الاربعينيات الى رأس طاقم الزفة الذى يحمل المشاعل امام العروسين خلال تقطيع تورتة الزواج فى معظم فنادق الدرجة الاولى بالقاهرة .

أريد عريسا

٦٠٢٩
هى : ى.ب.ع عين شمس
٢٩ سنة
انسة
مؤهل متوسط
متوسطة الجمال
تشارك فى الاثاث

هو : من ٣٠ – ٣٨ سنة
اعزب
ضابط – مهندس – رجل اعمال
مقبول الشكل
لديه شقة

٦٠٢٧
هى : م.ا الهرم
٣٤ سنة
انسة
مؤهل عال
على قدر من الجمال – مرحة
تشارك فى الاثاث

هو : سن مناسب
اعزب
مهندس – طبيب
وسيم
لديه شقة

أريد زوجة

٦٠٢٩
هو : أ.ب القاهرة
٣٠ سنة
اعزب
محاسب
من عائلة محافظة
لديه شقة

هى : سن مناسبة
انسة
جامعية
متوسطة الطول
بيضاء – جميلة
ترغب فى الاستقرار

٦٠١٧
هو : م.م.ع الكويتا
٣٣ سنة
أعمال حرة
يعمل بالخارج
على خلق
من عائلة محافظة

هى : سن مناسبة
انسة
شقة
على خلق
من ابناء المنصورة – الشرقية

حول نهائى الكأس :

الفـــوز .. لمن ينجـــح فى الرقـــابة

يتنهى اليوم اطول موسم كروى فى مصر منذ بداية الدورى العام من ٣٥ عاما بلقاء الاهلى والمصرى فى نهائى الكاس والمباراة

واذا اردنا تحليل الناديين تحليلا مختصرا قبل هذا اللقاء حتى نعرف وزن كل فريق ... نقول ان الاهلى بدأ الموسم فى تراخ فضاعت منه بعض النقط التى افقدته بطولة الدورى العام ولكن .. القريب – انهم وفى ظل كثير من المشاكل استطاع الجوهرى وبجراة ان يكمل معركة الدورى ببعض العناصر الجديدة وبطريقة جديدة لم يلعب بها الاهلى من قبل

.. العناصر الجديدة فى احمد شوبير الذى كان الحارس رقم ٣ واسامة عرابى وضياء السيد وحشيش وسمير فوزى وحمدى ابو راضى وجميعهم مع المجموعة الاقدم خالد جاد الله وعلاء ميهوب ورمضان السيد وشريف عبد المنعم .

والطريقة كانت فى ٤–٤–٢ التى ابتدعها فاسوفتس مدرب الزمالك السابق والتى لعب بها موسما بكامله لعدم وجود المهاجم الخطر عنده .. وهذا نفس السبب الذى دفع الجوهرى الى اللعب بها مع الاعتماد على لاعبى خط الوسط الاربعة والمهاجمة من احد الاجناب بواسطة احدهم لفتح الثغرات .

وبهذه العناصر والطريقة فاز الاهلى فى معظم مباريات الدور الثانى حتى زاد امله فى الفوز بالدورى العام خاصة عندما فازوا على المصرى فى بورسعيد وكسبوا منه النقطتين فى وقت لم يكن ذلك متوقعا كرويا بنسبة ٨٠٪ .

معنى ذلك ان الاهلى جاهز بلاعبيه وقد ظهر ذلك بشكل واضح يوم مباراتهم مع المقاولون فقد كانوا فى الملعب وكانهم عشرون لاعبا وليس عشرة لاعبين فقط بعد طرد مدحت رمضان فى نهاية الشوط الاول .. وهذه حقيقة وان كان للمقاولون نسبة كبيرة فى هذا المظهر .

● اما النادى المصرى فقد اهتز فى بداية الموسم وبدا ياخذ طريقه الطبيعى كناد لا يطمع فى بطولة الدورى العام ولكنه فى الوقت الذى فقد فيه نقطتين من فرق كانت مهددة بالنزول فاز على الزمالك مرتين مرة فى القاهرة هزت مشاعر كل زملكاوية مصر ورفعت معنويات المصراوية الى السماء .. ومرة فى بورسعيد والزمالك بطل للدورى العام ولو ان النتيجتين غير متوقعتين الا انهم استحقوا هذين الفوزين خاصة الفوز الاخير الذى سبقه كثير من المشاكل

ولو انهم فازوا على الزمالك مرتين وتعادلوا مرة الا انهم خسروا امام الاهلى فى القاهرة وفى بورسعيد ولم يقدموا فعلا امام الاهلى العرض الذى يتناسب مع امكانياتهم ولذلك كثر اللغط على لقاء بورسعيد

المصرى يعتمد على عادل عبد المنعم فى التقاط الكرات العالية وتنظيف المنطقة وهذا ما ابلجا اليه الاهلى ويعتمد على اينو فى المرور من الجانب الايسر وعلى برندكرى فى الحركة فى كل الثغرات المفتوحة التى يصنعها هو شخصيا ويعتمد على مسعد نور فى اقتناص هدف مفاجىء .

لذلك سيكون للمراقبة فى الفريقين موقف فعال ، فالاهلى يراقب برندكرى ومسعد نور واينو ، والمصرى سيراقب حمدى ابو راضى ليمنع تقدمه واسامة عرابى وعلاء ميهوب .. والفوز فى النهاية لن يهرب من الرقابة اكثر ولن يعطى لاعبوه اكثر ولن يحتفظ باعصابه فى الدقيقتين اكثر !

محمد عبد الله

اعملوها مرة

بعد ان نجحت تجربة اللعب بدون اللاعبين الدوليين ، لم يعد هناك اى عذر لاتحاد الكرة لكى لايضع جدولا محددا لمبارياته المحلية ومسابقاته المختلفة ، مثلما يحدث فى كل انحاء العالم ..

لقد كانت الاعذار المعتادة خلال المواسم الماضية هى مفاجاة الاتحاد بمواعيد المباريات الافريقية او المباريات الدولية ، وتطلب الاندية التاجيل ، ثم تلك الشماعة المستديمة التى يسمونها بالامن ..

ويشاء الله ان تنتهى كل هذه الاعذار مرة واحدة ، فمواعيد المباريات الافريقية للاندية معروفة لمدة عامين قادمين ، ويمكن اخذها من على بعد عشرة امتار من الاتحاد الافريقى ، اما المباريات الدولية فيمكن اللعب محليا بدون اللاعبين الدوليين .. اما حكاية الامن ، فمن حسن الحظ ان وزير الداخلية الجديد اللواء احمد رشدى رجل امن قديم ، وطول عمره يسخر من حكاية .. بل مباراة لدواعى الامن !!.. لانه يرى ان مدير الامن الذى لا يستطيع ان يسيطر على مستطيل اخضر خلال ساعتين ، عليه ان يحمل عصاه ويرحل فورا ، لانه غير كفء لتحمل مسئولية محافظة باكملها طوال العام !!

لذلك ارجو واتمنى ان يضع اتحاد الكرة جدولا ثابتا للموسم القادم ، بحيث ينتهى فى موعد معقول ، لقد قرر اتحاد الكرة ان الموسم يبدا يوم ٥ اكتوبر ، فارجو ان تقرر ايضا متى ينتهى والبقية الباقية من الجيل الرائع الاخ محمد ابو العز الحكم الدولى واستاذ التحكيم الدولى كان احد ثلاثة يضعون جدول الدورى العام منذ بداية عام ١٩٤٨ ، وكان قد وضع مشروعا لجدول هذا العام ولكنهم لم ياخذوا به فكانت النتيجة كما نرى !!.. وعندنا ايضا الاخ محمد حسن حلمى الذى شارك كثيرا فى عمل الجدول .. لذا ارجو تشكيل لجنة من ابو العز وحلمى ومسئول بالاتحاد لوضع الجدول الكامل الشامل المحدد بحيث لا نخرج عنه ابدا .. هل هذا ممكن ولو مرة واحدة فى العمر ؟!.. نتمنى !

عبد الرحمن فهمى

رقم قياسى عالمى لسباق ٤٠٠ متر سيدات

حققت الالمانية الشرقية ماريتاكوش رقما قياسيا عالميا جديدا فى سباق ٤٠٠ متر عدو حيث قطعت المسافة فى ٤٨٫٢٦ ثانية بفارق ٢٧ر ثانية عن الرقم السابق المسجل باسم التشيكية جرا ميلاكر اوتشفيلونا

كما سجل الالمانى الشرقى لوتز دومبروفسكى رقما جديدا لاوروبا فى سباق الوثب الطويل قدره (٨٫٥ متر) بفارق ٤ سنتيمتر عن رقمه السابق

تنازل عاصم امام عن الترشيح للزمالك

تنازل اللواء عاصم امام مدير عام نادى الزمالك السابق عن ترشيحه لعضوية مجلس ادارة النادى ليصبح عدد المرشحين للعضوية ٣٢ مرشحا فقط بدلا من ٣٣

معسكر لحكام الكرة فى سبتمبر

كتب – جمال المكاوى

قرر اتحاد كرة القدم اقامة معسكر لجميع حكام الجمهورية بجمصة فى المدة من ١٦ حتى ٢٠ سبتمبر القادم لرفع المستوى من الناحيتين الفنية والبدنية .

يشرف على المعسكر المهندس عبد القادر ابو فريخة وكيل لجنة المسابقات . والعميد نهاد محرم عضو لجنة الحكام الرئيسية

يدخل المعسكر حوالى ١٠٠ حكم يتلقون دراسات تثقيفية تتناول التعديلات الاخيرة فى القانون والتى اجراها الاتحاد الدولى لكرة القدم ولم يتم تطبيقها بالقاهرة خلال الموسم السابق على ان يبدا تطبيقها فى بداية الموسم القادم

يعطى المحاضرات المستشار عوض السعدى وعزت الهوارى ونهاد محرم ومحمد رزق شحاتة .. كما تم دعوة كل من الحاج مصطفى كامل محمود وعلى قنديل للمشاركة فى تدريس تعديلات القانون

يشتمل المعسكر ايضا محاضرات تثقيفية عن المشاكل التى يواجهها الحكام داخل الملعب وكيفية التغلب عليها وكذلك تدريبات صباحية ومسائية للياقة البدنية



عوض السعدى — نهاد محرم

بطولة المحافظات لناشئى اليد اليوم

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد اقامة مباريات الدور التمهيدى الثانى لبطولة المحافظات للناشئين تحت ١٩ و١٥ سنة اليوى وغدا بملعب هليوبوليس والمعادى

وصل لهذا الدور فى بطولة ١٩ سنة ٦ محافظات تم تقسيمها الى مجموعتين .. تضم الاولى الجيزة والغربية واسيوط .. والثانية البحيرة والفيوم والدقهلية

وفى بطولة ١٥ سنة ٦ محافظات ايضا تم تقسيمها الى مجموعتين تضم الاولى بنى سويف ودمياط والغربية .. والثانية الجيزة واسيوط والبحيرة

صرح بذلك صلاح سرور مقرر اللجنة

ايقاف حكم دولى لاجل غير مسمى

قرر الاتحاد الايطالى لكرة القدم ايقاف الحكم الايطالى الدولى رويزاريو ليلو الى اجل غير مسمى وذلك بسبب التصريحات التى ادلى بها عن الاخطاء التى وقع فيها اثنين من الحكام الايطاليين فى الموسم الماضى

ادلى رويزاريو بهذه التصريحات الى صحيفة «جازيت ديلسبورت» واثنين من الجرائد اليومية

طه وعمر فى السعودية اليوم

يسافر الى السعودية اليوم طه اسماعيل وعمرو ابو المجد بعد تعاقدهما لتولى تدريب الفريق الاول لكرة القدم بنادى النهضة السعودى

الزمالك يجدد الثقة بجهاز الكرة الاستغناء عن هارونا يوسف

كتب – عبد اللطيف خاطر

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك برئاسة المهندس محمد حسن حلمى تجديد الثقة بالجهاز الفنى والادارى لكرة القدم وفى مقدمتهم احمد رفعت ومحمود ابو رجيله وفاروق السيد وتجديد التعاقد معهم لموسم اخر واقامة الاحتفال بالفوز ببطولة درع النادى ٤ اغسطس القادم

وكان مجلس الادارة عقد اجتماعا استغرق اكثر من ٤ ساعات لمناقشة المذكرة المقدمة من الجهاز الفنى والادارى لكرة القدم بالنادى بشان تحديد قيمة المكافآت التى يحصل عليها كل لاعب بعد فوزهم ببطولة الدورى العام وكذلك الاستغناء عن هارونا يوسف لاعب غانا

كما ارسل الزمالك خطابا الى اتحاد الكرة يطلب فيه تسليم درع الدورى يوم الخميس القادم ذبح احمد رفعت وابو رجيله عجلا فى النادى ابتهاجا بالدورى



هرونا يوسف

منتخب الخماسى فى بطولة بلغاريا

غادرت القاهرة الى بلغاريا بعثة منتخب الخماسى الحديث للناشئين تحت ١٩ سنة للاشتراك فى بطولتها الدولية والتى تستمر حتى ٤ اغسطس القادم .. تشترك فى البطولة ١٢ دولة من بينها مصر

تتكون البعثة من العميد عبد الرازق جمعة وكيل الاتحاد عن خارج القاهرة وصلاح نظمى مشرفا فنيا للسباحة وبهاء زكريا مشرفا فنيا للفروسية واللاعبين محمد رجائى عباس وعمر بيومى منصور وشريف احمد العريان ومحمد امين جاد الرب .

من ناحية اخرى يقيم الاتحاد والخماسى معسكرا للناشئين بالمانيا الغربية يضم ١٢ لاعبا ومدربين فى المدة من ٢٠ اغسطس الى ٢٠ سبتمبر .

يتم اختيار اللاعبين المشتركين فى المعسكر بناء على نتائج بطولة الاسكندرية المفتوحة والمقرر اقامتها من ١٠ الى ١٥ اغسطس القادم

دور السينما بالإسكندرية

● امير – تليفون – ٢٧٦٨٧
الخدعة الشيطانية
نيل بروكس – ان ملوجريت

● ريو – تليفون – ٢٦٩٧٩
ارجوك اعطنى هذا الدواء
نبيلة عبيد – محمود عبدالعزيز

● راديو – تليفون – ٢٠٢٨٢
احترس من الخط
ليلبه – عادل امام

● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤
التخشيبه
نبيلة عبيد – احمد زكى

● ستراند – تليفون – ٢٢٣٢٢
تزوير فى اوراق رسمية
ميرفت امين – محمود عبدالعزيز

● فريال – تليفون – ٢٩٦٦٤
بشات ابليس
مديحه كامل – فريد شوقى

● الحرية – تليفون – ٩٦٦٧٣٣
ارجوك اعطنى هذا الدواء
نبيلة عبيد – محمود عبدالعزيز

● اوبرا – تليفون – ٢٤٠٢٥
كيد هن عظيم
عفاف شعيب – فريد شوقى

● ركس – تليفون – ٤٠٨٠٦
الافوكاتو
القناص العنيد

● ريو الصيفى ت ٢٦٩٧٩
احترس من الخط
ليلبه – عادل امام

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

عادل محمد عبد المقصود

الاحزان فى وفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
العلاقات العامة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

عبد الستار مغاورى بكرى

الاحزان فى وفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
العلاقات العامة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

محمد عبد الرحمن مصطفى

الاحزان فى وفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
العلاقات العامة

اسرة التخزين بشونة

حوش عيسى بحيرة
تشاطر الزميل عبد العزيز الشرقاوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة طارق بمسير

تشاطر الاستاذ زكى لطفى الشامى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شكر وذكرى الاربعين

اسرة حمزه وال حمدون يتقدمون بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم
محمد احمد ابراهيم حمزة
بكنترول الاذاعة والتليفزيون ويخصون بالشكر رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب وكل من تفضل بمواساتهم فى مفقيدهم ويحيون ذكرى الاربعين مساء الاثنين الموافق ٣٠ - ٧ - ١٩٨٤ بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ١٢ ش محمد زكى بشارع المطار - امبابه

نقابة المعلمين ببلقاس

تواسى الزملاء احمد وعبد الحكيم ونفيسة اسماعيل صالح لوفاة والدهم والزميلين سامية محمد صابر ونجاة السيد حامد لوفاة والد كل منهما والزميلة نجاة المنازى لوفاة شقيقتها لهم الرحمة ولذويهم الصبر

ادارة الشباب ببلبيس

تنعى بمزيد الاسى والحزن وفاة والد الزميلة سميرة دسوقى الجوهرى للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يحيى الزميل محمد يونس ذكرى الاربعين لوفاة المرحومة زكية احمد السيد زوجة شقيقه يوم الاحد الموافق ٢٢ - ٧ بمنزل الاسرة ٢٢ ش البلاقسة عابدين

جائزة تفوق في التاليف الزراعى لرئيس نيابة

حصل المستشار معوض عبد التواب رئيس نيابة النقض على جائزة التفوق التى تخصصها الادارة العامة للثقافة الزراعية عن كتاب - الوسيط فى التشريعات الزراعية -

اتوبيسات مباشرة بين اسوان ووادى حلفا

تقرر تشغيل خدمة اتوبيسات مباشرة لاول مرة بين اسوان ومدينة ابو سمبل اول يناير القادم

واصدر المقدم سليمان متولى وزير النقل والمواصلات تعليماته الى شركة اتوبيس وجه قبلى بالاعداد للرحلات

اصدر الوزير تعليماته الى المهندس احمد شوقى رئيس هيئة الطرق بسرعة الانتهاء من رصف المسافة من الطريق حتى وادى حلفا بالسودان خلال العام القادم

٦٧٥ بعثة لاطباء الاسنان

كتبت - نسرين عزب

قررت وزارة الصحة التوسع هذا العام فى ايفاد البعثات الداخلية لقطاع اطباء الاسنان بالوزارة يستفيد منها ٦٧٥ طبيب اسنان لدراسة دبلوم الماجستير والدكتوراه فى هذا التخصص

وصرح الدكتور جمال مدين وكيل الوزارة لطب الاسنان بانه سيتم ايفاد ٦٠٠ طبيب فى الفروع الاكلينيكية بكليات طب الاسنان و ٢٥ لشعبة الصحة العامة وطب الاسنان الوقائى بجامعة القاهرة المقرر افتتاحها فى اكتوبر القادم و ٥٠ الى جامعة الاسكندرية

وتقرر افتتاح اول شعبة لفنى صناعة الاسنان بالمعهد الفنى الصحى بالزقازيق فى اكتوبر القادم لقبول خريجى الثانوية العامة لقضاء سنة بالمعهد يكلفون بعد ذلك باقسام التركيبات الصناعية للاسنان بوحدات وزارة الصحة لتوفير الفنيين من هذه الفئة حيث يتم تخريج ٦٠ فنيا كل سنة من ٣ معاهد والمطلوب اكثر من ١٥٠ فنيا كل سنة

٦٣٤ سنة سجن لقاتل امريكى

انشوراج - الاسكا - ى ب :

اصدرت المحكمة العليا فى الاسكا امس حكما بالسجن لمدة ٦٣٤ سنة ضد الامريكى لويس هاستينجز - البالغ من العمر ٤٠ سنة بعد ادانته فى تهمة قتل ستة اشخاص بعد مطاردتهم فى العام الماضى وقد رفض القاضى ما تقدم به الدفاع حول ان - هاستينجز - كان يعانى من الكآبة وقت الحادث

الاتحاد السوفيتى يخفض اسعار بترولة لمناقشة دول الاوبك

نيويورك - ى.ب.ا :

ذكرت مصادر الصناعة الامريكية ان الاتحاد السوفيتى يعتزم خفض اسعار بتروله الخام بمقدار ٥ر١ دولار للبرميل ابتداءا من اول شهر اغسطس القادم .

واضافت هذه المصادر بأن هذا الاجراء السوفيتى سيهدد بنشوب أزمة داخل السوق الدولية للبترول حيث ستضطر دول الاوبك لتحديد سعر جديد لصادراتها البترولية . حتى لا تفقد اسواقها لصالح الاتحاد السوفيتى .

وذكرت المصادر البترولية الاوروبية ان سعر البترول السوفيتى سيباع لدول البحر المتوسط الاوروبية بسعر ٥ر٢٧ دولار للبرميل

امينة عنان امين
وصباح عنان امين

والدتكم وخالكم روبى محمود يرجوكم العودة الى المنزل ٨ شارع على ابراهيم المتفرع من شارع الكابلات بالمطرية او الاتصال بالسيد - عبد الله غريب بمجلة روزاليوسف

قرارات الانضباط

بقية ص ١

كمال الشرشابى مدير المرور

جولة ميدانية لوزير الداخلية

ومن ناحية اخرى قام اللواء احمد رشدى وزير الداخلية بجولة ميدانية فى شوارع القاهرة تفقد خلالها حالة المرور - وقت الذروة - استغرقت ساعتين .

واعطى الوزير توجيهاته لرجال الامن بتوعية المواطنين بالالتزام بالعبور بميدانى التحرير ورمسيس فى الاماكن المخصصة للمشاة .

كما طلب اعادة انشاء رصيف بجوار قصر شركة الخطوط السعودية بشارع قصر النيل والذى استغلته شركة الشرق للتامين .

كما قرر منع وقوف السيارات فى المنطقة ووضع لافتات منع الانتظار فى المنطقة بين سينما قصر النيل وشارع مريت .. وكانت احدى الشركات تستخدم الرصيف لتشوين مواد البناء .

واثنى الوزير على جهود رجال المرور فى المنطقة الواقعة بين ميدان رمسيس ومصر والسودان وميدان العباسية لما قاموا به من جهد فى اعادة تسيير المرور لحين الانتهاء من انشاء الكوبرى العلوى بتقاطع رمسيس واحمد سعيد .

بقية ص ١
خمس كليات

● جامعة المنيا : كلية الطب ويبدا القبول بالاقسام الاكاديمية هذا العام

كما وافق المجلس على تعديل نظام الدراسة بكليات الاداب بالجامعات على النحو التالى :

● اداب الاسكندرية .. انشاء قسمين جديدين يضافان لاقسام الكلية هما قسم المسرح وقسم الوثائق والمكتبات .. وتشعيب قسم التاريخ الى شعبتين هما الاثار الاسلامية والاثار المصرية وتشعيب قسم الاجتماع الى شعبتين هما : الاجتماع والاعلام .

وانه تقرر القبول باقسام الكلية وشعبتى قسم الاجتماع للطلبة المنتظمين اما اقسام الانتساب فالقبول بها كما هو ماعدا قسم التاريخ فيسمح بالانتساب الى الشعبتين .

● اداب طنطا : الغاء الانتساب الى قسمى اللغة الانجليزية واللغة الفرنسية والابقاء على الانتساب بباقى الاقسام .

● اداب المنصورة : قصر الانتساب على اقسام اللغة الانجليزية واللغة العربية والتاريخ .

● اداب بنها .. قصر الانتساب على اقسام اللغة العربية والتاريخ والفلسفة والجغرافيا .

كما وافق المجلس على تعديل القبول بكلية التربية الرياضية بطنطا ومعهد الرى والصرف بالجيزة .. والسماح بالقبول للطلبة والطالبات بالكلية بدلا من قصرها على الطلبة فقط .

بسبب اشاعة انخفض سعر الذهب

نيويورك - ا . ف . ب :

انخفض سعر الذهب يوم الخميس الماضى فى بورصة نيويورك بعد شائعات بان عددا كبيرا من الدول الاعضاء فى الاوبيك ستنسحب من المنظمة بلغ سعر الاوقية عند الاقفال ٧ر٣٣٣ دولارا بانخفاض ١٠ دولارات

١٢ مليار دولار خسائر بولندا من المقاطعة الامريكية

وارسو - ى ب :

طالبت بولندا امس الولايات المتحدة برفع العقوبات الاقتصادية المفروضة عليها دون شروط

قالت وكالة الانباء البولندية ان هذه العقوبات كلفت الاقتصاد البولندى ١٢ مليار دولار

انقلاب سيارة فى الواحات مصرع ٢ واصابة ٧

لقى ضابط وجندى بالقوات المسلحة مصرعهما امس واصيب سبعة اخرون فى انقلاب سيارة بطريق الواحات البحرية بالجيزة

كانت السيارة اللورى رقم ١٩٢٧٩٢ فى طريقها بركابها من القاهرة الى الواحات البحرية .. اختلت عجلة القيادة بين يدى سائقها بسبب السرعة الجنونية فانقلبت السيارة بالمقطورة رقم ١٢٥٤٨

انتقل العميد ابراهيم راسخ رئيس المباحث الجنائية الى مكان الحادث وتم نقل المصابين الى مستشفى ام المصريين .. وتولت النيابة التحقيق .

للذكرى

كانت ليلى حلمى واحدة من الفنانات البدينات فى مصر .. وحالت البداية دون عملها بالفن الذى كانت تعشقه .. فقررت ان تتحدى بدانتها وتحولها سببا فى نجاحها

وبخفة دم نادرة بدات ليلى حلمى او (رفيعة هانم) فى مواجهة الجمهور فى ادوار تلائم حجم جسدها الضخم الذى اصبح مادة تثير الضحك بمجرد ظهورها على خشبة المسرح

ووقف الحظ بجانبها عندما اتخذها رسام الكاريكاتير (رخا) موديلا فى الاف الرسوم بمجلات اخر ساعة واخبار اليوم فتحققت لها شهرة تفوق شهرة ممثلات السينما العالمية فى ذلك الوقت واعتبرت (رفيعة هانم) انها بدات النجومية الحقيقية منذ ذلك الحين

كانت تعمل على المسرح فقط مع فرقة ساعة لقلبك واسماعيل يس والسيرك القومى ولم تجتذبها السينما فلم تمثل الا افلاما قلائل منها فتافيت السكر

ولم تكن تعرف بدينة مصر انها ستتحول الى انطباع راسخ فى الاذهان حيث تنطلق الشفاه بلقبها بمجرد رؤية اى سيدة بدينة ..

ولدت فى طنطا فى اغسطس عام ٢٩ وتلقت دراستها بمدرسة المعلمات بسوهاج وبعدها سافرت القاهرة لتبدا حياتها الفنية والتى لم تمتد طويلا حيث انتهت بوفاتها فى يوليو عام ١٩٧٠ عن ٤١ سنة .. تاركة لنا لقبا سيظل حيا مادام للبدانة مكان بين سيدات مصر

مستشفى جديد للمعلمين بشبين الكوم

قطعت نقابة المعلمين مرحلة جديدة فى سياسة التوسع فى الرعاية الصحية للمعلمين واسرهم بمختلف المحافظات وعلى كافة المستويات

تفقد منصور حسين نائب الوزير ونقيب المعلمين فى هذا النطاق سير العمل بمستشفى المعلمين فى شبين الكوم وتضم ٤٠ سريرا الى جانب مختلف الاجهزة الخاصة بالاشعة ، المعامل وتفتتح فى اكتوبر القادم

قال النقيب ان النقابة العامة تحرص على تشجيع النقابات الفرعية على توفير الرعاية الصحية للمعلمين ، واسرهم كما توفر الاستقرار النفسى والاجتماعى لكل العاملين فى حقل التعليم

دفعة جديدة من ضباط المعهد الفنى للقوات المسلحة

شهد الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان صباح امس الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من الضباط الفنيين من المعهد الفنى للقوات المسلحة من بينهم ضباط من السودان وبلغت نسبة النجاح ٩٧ فى المائة

صدق رئيس الجمهورية على تعيين الخريجيين فى رتبة الملازم فنى تحت الاختبار بالقوات المسلحة اعتبارا من اول يوليو الحالى

قلد رئيس الاركان اوائل الدفعة من المصريين .. والسودانيين نوط الواجب العسكرى من الطبقة الثانية

اعلن اللواء مرسى حفنى مدير المعهد فى الاحتفال ان خريجى المعهد الفنى يعدون احدى دعائم التامين الفنى للقوات المسلحة

وقال انه تم انشاء جناح تعليمى جديد بالمعهد لمعدات نظم المعلومات لتم التدريب فيه على تخصصات وصيانة الحواسب الالية

فاخر عميدا للدراسات الاسلامية

اصدر الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر قرارا بندب الدكتور عبد العزيز محمد فاخر .. عميدا لكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بعد تعيين الدكتور الاحمدى ابو النور وزيرا للاوقاف .

إعلانات صغيرة

مزادات

محضر حجز تنفيذى بالاتى مكتب ناشيونال بحالة جيدة ١٠ مكاتب ابيال بحالة جيدة

وذلك بالمزاد العلنى بتاريخ ٨ - ٨ - ١٩٨٤ - ٧٨ شارع الجمهورية بشركة البحر الاحمر للمقاولات بالقاهرة

محافظة الشرقية
الوحدة المحلية لمركز مشتول السوق

تعلن الوحدة عن مزاد علنى لبيع سيارة دايهاتسو كابينة مزدوجة موديل ١٩٨٠ بحالة جيدة

وقد تحدد لذلك جلسة يوم السبت الموافق ١١ - ٨ - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة .

ويمكن الاطلاع على الشروط ومعاينة السيارة صباح يوم الجلسة .

٨٤ - ٢٢٥

اعلان بيع بالمزاد

بناء على امر السيد مامور التفليسة فى الدعوى رقم ١٩٥٢ افلاس كلى المنصورة - سيباع بالمزاد العلنى مساحة ٥ر١٥٢٥ مترا مربعا مقسمة الى قطع عددها عشرون قطعة والكائنة بشارع الجيش بالمنصورة وطبقا لمشروع التقسيم الذى اعده مكتب خبراء وزارة العدل بالمنصورة والمعتمد من السيد مامور التفليسة والجارى اعتماده بمحافظة الدقهلية وذلك يوم الخميس ٢ - ٨ - ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بمكتب الاستاذ محمد حماد المحامى الكائن بشارع عمر بن العاص بحى المختلط وبالثمن الاساسى المحدد بمعرفة السيد مامور التفليسة وطبقا لقائمة شروط البيع المودعة بالمكتب المذكور بمكتب وكيل الدائنين الاستاذ محمد خليل المطلق الكائن برقم ٦ - ا - شارع جواد حسنى بالقاهرة تليفون رقم ٧٤٠٢٠٣

وعلى راغبى الشراء الحضور فى الزمان والمكان المحددين

امضاء - محمد خليل المطلق
٢٧ - ٧ - ١٩٨٤

تعديل شركات

بموجب عقد تخارج مؤرخ فى ٢٦-١-١٩٨٤ موثق بالشهر العقارى مامورية الموسكى

قد تخارج السيد - محمد السيد على ابو مصطفى الشريك بمكتب مصر حلوان للاستيراد والتصدير شركة ذات مسئولية محدودة والشهرة بموجب العقد الرسمى الموثق - تحت رقم ٣٦٨٠ بتاريخ ٣١-١٢-١٩٧٨ سجل تجارى ١٩٣٩٤٢ وبموجب هذا التخارج تخلى مسئوليته عن كافة اعمال الشركة .

بموجب عقد تخارج مؤرخ بتاريخ ١٣-٦-١٩٨٤ موثق بالشهر العقارى مامورية الموسكى

قد تخارج السيد - على جمال الدين شعبان ناصف الشريك بمكتب مصر حلوان للاستيراد والتصدير شركة ذات مسئولية محدودة والشهرة بموجب العقد الرسمى الموثق - تحت رقم ٣٦٨٠ بتاريخ ٣١-١٢-١٩٧٨ سجل تجارى ١٩٣٩٤٢ وبموجب هذا التخارج تخلى مسئوليته عن كافة اعمال الشركة .

أشياء مفقودة

فقد جواز سفر رقم ٢٠٧٧٣ باسم نادية عبد المحسن عبد البارى

اجتماعات اجبارية

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لسائقى القطارات والمواطنين

تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لمدة اسبوع ابتداء من ٣٠ - ٧ - ١٩٨٤ وتسلم الطلبات حتى الساعة التاسعة مساء يوم ٥ - ٨ - ١٩٨٤ بمقر الجمعية ٦٦ طريق مصر حلوان الزراعى بدار السلام كذلك تدعو اعضاء الجمعية لحضور انعقاد الجمعية العمومية يوم ١٥ - ٩ - ١٩٨٤ الساعة السادسة مساء بمقر الجمعية لعرض الميزانية والتصديق عليها والانتخابات للمجلس ويحل الاجتماع بعد ساعة اذا لم يكتمل العدد القانونى وحسب لائحة الجمعية ويعتبر الاعمال معلن عنه بالجمعية

وظائف خالية

مطلوب سكرتيرة ومندوبات لمكتب مقاولات ودعاية واعلان - والاتصال فورا ت ٩١٣٩٢١

اختام مفقودة

فقد ختم محمد اسبتان زيدان من كفر طهرمس بولاق الدكرور وليس مدينا وسيجدده وما يظهر من اوراق يعتبر لاغيا ويتحمل مرتكبه المسئولية الجنائية

دراسات عليا

جامعة الازهر

تعلن كلية الزراعة - جامعة الازهر بانه تقرر فتح باب القبول فى دبلوم الدراسات العليا اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٥ - ٨ - ١٩٨٤ حتى يوم الخميس الموافق ١٣ من ٩ - ١٩٨٤ وبيانها كالتالى :

١ - دبلوم المحاصيل
٢ - دبلوم الاراضى
استصلاح وتحسين الاراضى
٣ - دبلوم وقاية النبات
٤ - دبلوم الارشاد الزراعى
٥ - دبلوم الاقتصاد الزراعى
٦ - دبلوم الميكروبيولوجى
٧ - دبلوم النحل والحرير
٨ - دبلوم تكنولوجى الدواجن
٩ - دبلوم الانتاج الحيوانى
١٠ - دبلوم البساتين
١١ - دبلوم الالبان
١٢ - دبلوم علوم وتكنولوجيا الاغذية
١٣ - دبلوم التلقيح الصناعى

وللاستفسار عن اى معلومات او بيانات يمكن الحضور الى مقر الكلية بمدينة نصر - القاهرة

٨٤ - ٢٢٢

جامعة الاسكندرية
كلية الزراعة

الاعلان عن قبول طلاب بدبلومات الدراسات العليا بكلية الزراعة فى الفصل الدراسى الاول للعام الجامعى ٨٤-١٩٨٥

تعلن كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية عن قبول طلبات للالتحاق بدبلومات الدراسات العليا فى التخصصات الاتية :

١ - استصلاح وتحسين الاراضى
٢ - القطن
٣ - تكنولوجيا الحبوب
٤ - التعاون الزراعى
٥ - انتاج وتصنيع الاسماك

بالكلية فى الفصل الدراسى الاول للعام الجامعى ٨٤/١٩٨٥ .

ويشترط ان يكون الطالب من العاملين فى احدى المصالح الحكومية او المؤسسات او الهيئات التى يكون طبيعة عملها متعلقة بدراسة الدبلوم وذلك لمدة سنتين على الاقل وتقديم ما يفيد ذلك رسميا .

كما يشترط ان يقدم الطالب موافقة صريحة من الوزارة او المؤسسة او الهيئة التابع لها على منحة التفرغ اللازم للدراسة والبحث حسب البرامج التى تضعها الكلية مع بيان وظيفة الطالب ومكان عمله بالضبط .

وتقدم الطلبات على الاستمارة المخصصة لذلك من اول شهر اغسطس حتى ١٥ اغسطس ١٩٨٤ الى السيد/ الاستاذ الدكتور عميد الكلية مرفقا بها الاوراق المبينة فيها مقابل ايصال على هذه الاوراق .

ويمكن الرجوع الى الكلية للحصول على هذه الاستمارة والاستفسار عن اى تفاصيل اخرى وتصرف الاستمارات بدون مقابل وتستوفى رسم الدمغة المقررة عليها بمعرفة الطلاب .

٨٤/١٧٨

عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ميت غمر

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص باعمال تدعيم عمليات مياه القرى التابعة للوحدة المحلية بيشلا

وقد تحددت لها جلسة الثلاثاء الموافق ٢٨ - ٨ - ١٩٨٤ لفتح المظاريف بمقر الوحدة بميت غمر

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بطلب مدموغ باسم السيد المهندس - رئيس المركز مقابل خمسة جنيهات يزاد خمسمائة مليما لمن يطلبها بالبريد .

ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال لمن لم يتعامل مع الوحدة .

٨٤ - ٢٣٧

الادارة العامة لرى الجيزة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة لغاية الساعة ١٢ ظهر الاحد الموافق ٢-٩-١٩٨٤ عن العمليات الاتية :

١ - عملية انشاء كبارى جديدة وتغيير ارضيات خشبية باخرى مسلحة وعمل مصبات ومفسديات بدالات وبوابات للترع بدائرة تفتيش قبلى الجيزة .

٢ - عملية انشاء كبارى جديدة وتغيير ارضيات خشبية باخرى مسلحة وعمل مصبات ومفسديات وبدالات وبوابات حديدية للترع

ويمكن الحصول على العطاء نظير مبلغ ٨٠ ثمانون جنيها بخلاف اجرة البريد وقدرها ٥٠٠ مليم خمسمائة مليما عن كل عطاء وسوف لايلتفت لاى عطاء لايكون مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ من جملة العطاء والتامين النهائى بواقع ٥ ٪ ويراعى ان يكون العطاء وجملة قيمته غير مشروط باية شروط وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة اعمالهم بالعطاء مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبيه مع العطاء

٨٤-٢٢٠

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين لتنفيذ المشروعات الاتية :

١ - العقد الاول :
انشاء عدد ٢ - مدرسة ابتدائية بكل من مرتانة والمهاجرين
جلسة السبت الموافق ١٨ - ٨ - ١٩٨٤ .
ثمن النسخة ثلاثون جنيها .

٢ - العقد الثانى :
انشاء ورشتين للتعليم الصناعى بالسمراتية وورشة للتعليم الاساسى بسيدى غازى واستكمال المعهد الدينى بكفر الدوار .
جلسة الاحد الموافق ١٩ - ٨ - ١٩٨٤ .
ثمن النسخة ثلاثون جنيها .

٣ - العقد الثالث :
انشاء مدرسة اعدادية بكوم دفشو
جلسة الاثنين الموافق ٢٠ - ٨ - ١٩٨٤ .
ثمن النسخة خمسة وعشرون جنيها وفى حالة طلب اى نسخة بالبريد يضاف مبلغ جنيه .

فعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بعطاءاتهم فى الزمان والمكان المحددين مصحوبا بالاتى :

١ - تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ فى المائة فى حالة الرسو
٢ - صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص .
٣ - سابقة اعمال مشابهة للاعمال المراد اقامتها .

٨٤ - ٢٣٨

مناقصات

حى غرب المنصورة

يعلن عن المناقصات العامة التالية

١ - انشاء خط طرد لمحطة مجارى الفردوس
٢ - انشاء شبكة مجارى لمساكن تعاونيات الفردوس
٣ - انشاء شبكة مياه لمساكن تعاونيات الفردوس

جلسة ١٨-٨-١٩٨٤

النسخ بالادارة المالية بالحى نظير عشرة جنيهات للواحدة ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائى ١ فى المائة من قيمته

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٣-٨-١٩٨٤ عن عملية انشاء خزان عالى سعة ١٠٠ م ٣ وارتفاع ٢٥ متر لمشروعات ابقار خليط وتسمين بالعوامر مركز ابنوب

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ سداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بالتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٤ - ٢٠٥

مناقصة رقم ١ - ٨٤ - ١٩٨٥
شركة جركو للتبريد والهندسة
١٤ ش عماد الدين القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لعملية توريد ٤٠ طن بروتين فول الصويا المستخدم فى تصنيع اللحوم تورد على دفعات وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس - رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته يوم الاربعاء الموافق ٢٩-٨-١٩٨٤ وهو موعد فض المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره اثنين بالمائة من قيمة العطاء وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

مناقصة رقم ٣ - ٨٤ - ١٩٨٥ م
شركة جركو للتبريد والهندسة
١٤ ش عماد الدين القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لعملية الاعمال الاعتيادية لميزان بسكول بنها .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس - رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة يوم الخميس الموافق ٣٠ - ٨ - ١٩٨٤ .

وهو موعد فض المظاريف

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره اثنين بالمائة عن قيمة العطاء

وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

مناقصة رقم ٤ - ٨٤ - ١٩٨٥ م
شركة جركو للتبريد والهندسة
١٤ ش عماد الدين القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء بيارة ميزان بسكول المجزر الالى بالبساتين

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس - رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١ - ٩ - ١٩٨٤ .

وهو موعد فض المظاريف

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره اثنين بالمائة عن قيمة العطاء

وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

شركة النصر لصناعة الخشب الحبيبى والراتنجات
منية سمنوب - المنصورة
ص.ب ٧٩

مناقصة رقم ٢ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥

تعلن لجنة المشتريات الخارجية للاستيراد عن طرح عملية استيراد

المعدات التكميلية لمصنع الفورمالين

وذلك بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المعتمدين من بلاد العملات الحرة واتفاقيات الدفع اوبالعملة المحلية طبقا للشروط التالية :

١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من المركز الرئيسى للشركة بالمنصورة او مكتبها بالقاهرة ١٤ ش سراى الازبكية مقابل سداد خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

٢ - ترفق بالعروض استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وكذا صورة البطاقة الضريبية .

٣ - تقدم العروض فوب FOP مع ايضاح ميناء الشحن وعلى ان يكون العرض الفنى منفصلا عن عرض الاسعار والشروط وكل منهما من ثلاث نسخ .

٤ - ترفق بالعروض خطاب ضمان ابتدائى ٢ فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ فى المائة عند الترسية

٥ - وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٤ - ٩ - ١٩٨٤ موعدا لفض وتفريغ العطاءات بالمركز الرئيسى بالمنصورة

ولن يلتفت للعروض الغير مستوفاة لشروط الاعلان

شركة النصر لصناعة الخشب الحبيبى والراتنجات
منية سمنوب - المنصورة
ص.ب ٧٩

مناقصة رقم ١ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥

تعلن لجنة المشتريات الخارجية للاستيراد للشركة عن عملية

لاستيراد كيماويات مختلفة

وذلك بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين من بلاد العملات الحرة واتفاقيات الدفع او بالعملة المحلية بالشروط التالية :

١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من المركز الرئيسى للشركة بالمنصورة او مكتبها بالقاهرة ١٤ ش سراى الازبكية مقابل سداد خمسة عشر جنيها للنسخة الواحدة

٢ - ترفق بالعروض استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وكذا صورة البطاقة الضريبية

٣ - تقدم العروض فوب FOP مع ايضاح ميناء الشحن

٤ - ترفق بالعروض خطاب ضمان ابتدائى ٢ فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ فى المائة عند الترسية

٥ - وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٧ - ٩ - ١٩٨٤ ظهرا موعدا لفض وتفريغ العطاءات بمقر المركز الرئيسى بالمنصورة

ولن يلتفت للعروض الغير مستوفاة لشروط الاعلان

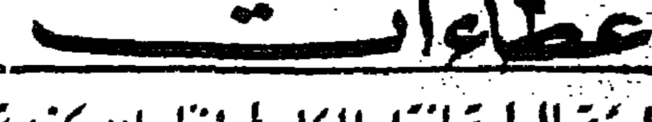
استدراك

نشر بجريدة الجمهورية يومى ٢٥ و ٢٦ - ٧ - ١٩٨٤ بالاعلان رقم ٩٢ - ٨٤ والخاص بمديرية التربية والتعليم وصحته مديرية التربية والتعليم - محافظة الاسكندرية

احكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

بتاريخ ٢٥ - ١٠ - ١٩٨٣ القضية رقم ٢٧٨ - ١٩٨١ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق منى محمد احمد عطا من وجدت محمد عارف طلقة بائنة .



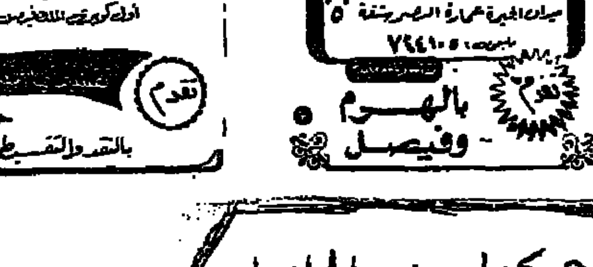
عطاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب لمحافظة الاسكندرية

٢١ ميدان سعد زغلول - الاسكندرية

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثا الموافق ٢١ اغسطس ١٩٨٤ عن توريد تركيب عدد ٤ (اربعة) ساعات (ماستر) وعدد ٩ - تسعة ساعات ثانوية لوضعها اعلا محطات ترام الرمل والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عالية مقابل جنيه واحد للنسخة يضاف اليها ١٦٠ مليما لمن يطلبها بالبريد وتطلب المواصفات والشروط بموجب طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليما





هكذا من الاصل

الأهلى والمصرى فى نهائى كأس مصر اليوم

كتب ـ ماجد نوار

تتجه انظار جماهير الكرة فى الخامسة والربع من بعد ظهر اليوم نحو استاد القاهرة لمتابعة المباراة النهائية لبطولة كأس مصر لكرة القدم بين فريقى الاهلى والمصرى والتى يديرها طاقم الحكام بقيادة حسين مهاود ويعاونه فؤادشفيق واحمد بدوى

بانتهاء المباراة واعلان صفارة الختام واعلان الفائز ببطولة الكأس ينتهى اطول موسم كروى شهدته الملاعب المصرية والعالمية

الكأس لمن

لعل اللقاء النهائى اليوم سيكون من اشد المباريات اثارة وضراوة على مدى تاريخ لقاءات الناديين لعدة اسباب : ان تلك المباراة اقيمت العام الماضى عندما وصل الفريقان الى النهائى ولكن الظروف كانت مغايرة حيث لعب الاهلى المباراة الماضية بكامل نجومه ونجح فى الفوز على المصرى وتوج بطلا للكأس لذا فالمصرى يلعب تلك المباراة وهو يعلم ان خصمه عنيد لابديل له سوى الفوز لتعويض بطولة الدورى وتكيل عروضه الرائعة الاخيرة بتلك البطولة حتى لاتصاب جماهيره بخيبة امل بعد هذا المجهود الشاق وسلسلة العروض الاوروبية

قليل البخت

المصرى سيضع فى اعتباره الا يكون كبش الفداء مرتين فمن ناحية فهو يتطلع للكأس بنفس لهفة الاهلى للفوز به ومن ناحية اخرى يسعى الفريق لارضاء جماهيره البورسعيدية التى تلازمه فى كل زمان ومكان واذا نجح المصرى فى تحقيق الفوز فستفتح امامه كنوز سليمان من كبار مشجعيه

استعداد الفريقين

واصل الفريقان استعدادهما للقاء الحاسم النهائى .. وتدرب لاعبو الاهلى طوال الاسبوع الماضى واشترك فى التدريب جميع اللاعبين وظهروا بحالة طيبة خاصة زكريا ناصف نجم الهجوم

اما المصرى فقد دخل لاعبوه معسكر منذ انتهاء مباراة المحلة وشاهد تدريبات الفريق جمهور كبير ومن بينهم اعضاء مجلس الادارة للاطمئنان على اللاعبين وعلى مستواهم قبل اللقاء

من ناحية اخرى تقرر اغلاق ابواب الاستاد فى الخامسة الاربع وقد خصص لجمهور الاهلى الناحية اليمنى من جميع المدرجات ولجمهور المصرى الناحية اليسرى من المدرجات

كما تقرر الغاء جميع التصاريح الموسمية والخاصة فيما عدا البطاقات المستخرجة من الاستاد

تشكيل الفريقين

يمثل الاهلى :

احمد شوبير ـ حمدى ابو راضى محمود صالح ومحمد حشيش واسامة عرابى وخالد جاد الله وعلاء ميهوب ورمضان السيد وتيسير بدوى وشريف عبد المنعم ومحمد عامر (سمير فوزى)

يمثل المصرى :

عادل عبد المنعم ومصطفى ابو الدهب وسيد عبد اللطيف (حسين عبد المنعم) وعلى المصرى وحسام فوبية ـ محمد طه ومجدى امام وعبد الرضا برزكرى ـ جمال جودة ومسعد نور واينو

ناصف سليم عضوا باللجنة الفنية للاتحاد الدولى للطائرة

تم اختيار ناصف سليم رئيس الاتحاد المصرى للكرة الطائرة عضوا باللجنة الفنية للاتحاد الدولى خلال اجتماع عقده مجلس ادارة الاتحاد اعتمد خلاله تشكيل اللجان المختلفة

كان ناصف سليم العضو الجديد الوحيد الذى نجح فى الانتخابات خلفا لرئيس الاتحاد الامريكى الذى لم يوفق فى الانتخابات

قدم روبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولى الجديد رئيس اتحاد مصر للاعضاء مشيدا بتاريخ مصر واكد ان اللجنة الفنية سوف تستفيد من خبرته وحتى تكون افريقيا ممثلة فى هذه اللجنة

تعقد اللجنة الفنية اول اجتماع لها بالسويد خلال شهر فبراير القادم بينما يعقد مجلس ادارة الاتحاد الدولى اجتماعه فى شهر ابريل بالبرازيل

من القلب

وصف شاعر العراق الكبير عبد الوهاب البياتى حال الاديب والشاعر فقال انه يجب ان يعزل نفسه ، او ينعزل عن الناس ، حتى يستطيع ان يكتب وان يقول شعرا .

فى طفولته كان يحب العزلة فقيل له :

ـ تغير .. كن اجتماعيا حتى تحس بالناس وتتألم لآلامهم وتسعد لافراحهم .

ولكنه عجز عن ذلك ومع ذلك اصبح اجتماعيا !

والسؤال :

ـ كيف ؟

انه يفسر ما جرى قائلا :

ـ مزجت بين اجتماعيتى ووحدتى بحيث اصبحت ـ فى نفس الوقت ـ انا العالم . وانا الواحد . انا الجميع وانا الفرد من غير ان يفصل بين الشخصين .. فاصل .

عندما اتألم لسبب شخصى لا اعبر عنه شعرا . اما الالم الحقيقى فهو الذى اعانيه انا ، ويعانيه الاخرون . انى احاول ان اكون الخاص والعام فى الوقت نفسه .

وعندما يصف الشاعر من قصائده عن المنفى يقول انه يقصد بذلك الغربة فى العالم وفى البيت وفى النفس والوطن .. ولذلك فان شعر المنفى عنده يتخذ هذه الابعاد .. لا لانه عاش بعيدا عن وطنه وانما لانه (يحمل) المنفى فى داخله .

وفى قصيدته (المرآة) يقول :

العالم منفى
فى داخلى منفى
والناس رهائن !!

وفى رايه ان بعض الناس فقط يعيشون حالة المنفى هذه ، وهؤلاء هم الشاعر والفنان والفيلسوف والعالم والصوفى ، اما سائر البشر فلا تعنيهم كثيرا هذه الحالة .

وهو يؤمن بان الشعر يأتيه على غير انتظار . فى بداية حياته الشعرية كان يشعر بالتوتر والقلق اذا لم يكتب قصيدة جديدة . اما الآن فانه يعرف ان القصيدة هى التى تأتيه ، فهو لا يتعجل ولادتها فتأتى القصيدة غير طبيعية .

ومع ذلك فانه يبقى فى انتظار وترقب القصيدة ، وعندما يحس بقدومها يظل فى عزلة ويحرم نفسه من متع اجتماعية كثيرة .

يجلس امام التليفزيون ، او فى دار للعرض السينمائى ، او فى اى مكان اخر فلا يشاهد ما يرى رغم انه يبصره بعينيه ، انه ـ دائما ـ شارد ، نصف نائم ونصف حالم .

وليس عبد الوهاب البياتى وحده الذى يعيش قلق الشاعر . بل ان كل كاتب وفنان يحيا بهذه الطريقة . لا يستطيع الاستمتاع بحياته ، او يجد متعته الوحيدة فى العزلة ، يكتب النثر وينشد القصيدة ويضع اللحن او يؤلف كتابا .

وتتقدم الامم بقدر ما تمنح هؤلاء جميعا الحرية لان كل الفنون لا تزدهر بغيرها .

حسين محمد



الزوفة النهائية لحفل افتتاح الاوليمبياد ، ويشترك فيها جانب الفنانين الامريكيين الذين سيشتركون فى الحفل ، ويقدر عددهم بحوالى عشرة الاف

منتخبا القدم والسلة لايشتركان فى العرض وفريق الرماية يبدأ منافساته اليوم

لن يشترك منتخبا مصر لكرة القدم والسلة فى طابور العرض فى افتتاح دورة الالعاب الاوليمبية الثالثة والعشرين مع بقية فرق البعثة المصرية ليستعد كل منهما لمبارزاته الهامة مع منتخبى ايطاليا فى اليوم التالى لحفل الافتتاح واختير للسير طابور العرض من الاداريين حسب قرار اللجنة المنظمة كل من محمد عبده المدير المالى للبعثة واللواء فاروق عبد اللطيف ادارى العاب القوى والعميد الهامى الحسينى ادارى الخماسى الحديث والدكتور عصام بدوى مدير مساعد البعثة

كما تقرر ان يكون لكل دولة عضو واحد فقط بالمنصة الرئيسية وتم اختيار احمد خيرى ليمثل مصر

● بطولة الرماية تبدأ اليوم

تبدأ اليوم بطولة الرماية لاطباق الحفرة والاسكيت ويمثل مصر فى بطولة اطباق الحفرة كل من شريف صالح ومحسن عادل وتستمر المسابقات ثلاثة ايام بحيث يلعب المتسابق ٧٥ طبقا فى اليوم الاول ومثلهم فى اليوم الثانى و٥٠ طبقا اليوم الاخير

ويمثل مصر فى اطباق الاسكيت محمد خورشيد وهشام مصطفى

والمعروف ان صاحب الرقم القياسى لاطباق الحفرة هو الامريكى كارلايل وسجل ٢٠٠ نقطة من مائتين ويعتبر الوحيد الذى سجل هذا الرقم وينافسه على الذهبية فى الدورة الايطالى جيوبانتى وهو صاحب الميدالية الذهبية فى اولمبياد موسكو عام ١٩٨٠ .. والفرنسى كاريجا الذى فاز ببطولة العالم ٤ مرات ويبلغ من العمر ٥٢ سنة وكان اول لاعب سجل ١٩٩ نقطة من مائتين

وهناك ايضا فالدوفير الاسبانى وصاحب الميدالية الذهبية فى دورة البحر المتوسط بأسبليت وكذلك سيونى الايطالى وهو الثالث فى الترتيب بين ابطال العالم

اما لاطباق الاسكيت فالمرشح الاول للفوز بالميدالية الذهبية اللاعب الامريكى درايك والذى سجل رقما قياسيا ايضا وهو ٢٠٠ من ٢٠٠ عام ١٩٨٣ ينافسه الالمانى الغربى هوفمان وهو الثالث على العالم وله ١٩٩ من ٢٠٠ والمعروف ان الدول الاشتراكية هم ابطال تلك اللعبة (الاسكيت) وعدم اشتراكهم سيتيح الفرص للاعبى امريكا واوروبا للمنافسة على الذهبية

● عبد الاحد فى القرية الاولمبية

زار د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة القرية الاولمبية امس والتقى باعضاء الفرق بالقرية وابلغهم تحيات الرئيس حسنى مبارك وقال : ان الشعب المصرى يثق فى ابطاله الرياضيين ويعلم انهم سوف يقدمون اقصى مالديهم من جهد بعد ان رفعوا اسم مصر واعلامها فى القارة الافريقية

وتناول د. عبد الاحد طعام الغداء بالقرية الاولمبية مع اعضاء الفرق وحضر اللقاء سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ومحمد محيى الدين سكرتير عام اللجنة الاولمبية واحمد خيرى مديرى عام البعثة

● وجدى شندى يكرم البعثة

اقام الدكتور وجدى قندى



رسالة لوس انجلوس يكتبها محمود معروف

شقيق الدكتور وجية شندى وزير السياحة والطيران المدنى وهو يعيش فى امريكا منذ ٢٠ عاما حفل عشاء لتكريم البعثة المصرية

مصرع ثلاثة واصابة ٣٩ قرب القرية الأوليمبية

لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب ٣٩ اخرون فى حادث بلوس انجلوس عندما انطلقت سيارة مسرعة نحو رصيف احد الشوارع فى ضاحية قريبة من القرية الاولمبية بالمدينة حيث داهمت عددا من المارة واصطدمت بمحطة اتوبيس

هرعت الى مكان الحادث ٢٠ سيارة اسعاف و١٢ سيارة اتقاذ وتم نقل المصابين وتبين ان جميعهم ليس لهم علاقة بالرياضيين او الوفود المشتركة فى الدورة

وقذائف على سيارات اللاعبين

كما تعرضت سيارة تحمل عددا من لاعبى العاب القوى الاجانب (ليس من بينهم اى لاعب مصرى) لاطلاق قذائف نارية عليها اصطدمت جميعها بالباب الايمن للسيارة ولم يصب احد من

من ثقب الباب

شهدت جلسات الكنيست شتائم بلايين والام والعائلة وشهدت كذلك اتهامات بالخيانة والعمالة . وحين كان مناحيم بيجين فى المعارضة كان ملتزما ، وكان دائما يصف بطلق العضو الشيوعى ويتهمه بالعمالة لروسيا . وكان الترجيح على تحيات بيجين باحسن ما يصفه بانه كان تلميذا موسولينى .

وكانت الشتائم تتبع الفئات القديمة . ولم يعد احد ينكر الان صلة الصهيونية فى بداية النازية . وحتى الياهو اليسار الذى كان مديرا لمكتب مناحيم بيجين ، ورئيس لجنة الشئون الخارجية بالكنيست لم ينكر ان هتلر فى اول عهده كان يصدر اوامره للحزب النازى بتسهيل هجرة اليهود الالمان الى فلسطين . وكان هتلر يتحمس هجرة اليهود للتخلص منهم بالسفر قبل ان ينتهى الى هذه المذابح والتهانى بالتنكيل فى افران الغاز . وقد قرأت بنفس تعليمات هتلر فى بداية عهده الى جوبلز فى كتاب الياهو اليسار ، ورسالة الدكتوراه التى قدمها بالفرنسية لجامعة باريس عن اليهود فى الرايخ الثالث .. وكان اليسار يعتمد على ارشيف هتلر السرى واوراقه الخاصة التى استولى عليها الحلفاء بعد الحرب .

ورغم هذه الحقائق او بعضها يتاجر الصهيونيون من مثل هذه الاتهامات . ويتهمون قائليها او مروجيها انهم معادون للسامية . وقد اتهموا ديجول لمجرد انه وقف على الحياد كما وعد فى حرب ٦٧ وقال انه سيدين من يبدأها . واتهموا عشرات الاقلام بالمعاداة للسامية لانهم يكشفون الطابع العسكرى لاسرائيل او يقولون انها جيش له دولة وليست دولة لها جيش .

لقد كشفت انتخابات الكنيست الحادية عشرة عن فوز الحاخام مائير كاهانا رئيس حزب كاخ . وكشفت ايضا عن تعاظم الاحزاب الصغرى واصبحت تتقاسم مع الحزبين الكبيرين اصوات الناخبين . وتعزى هذه التطورات الى نمو العقلية الارهابية والنزوع الى العنف . ولا اظن ان امريكا ستسحب جواز سفر مائير كاهانا الحاخام الارهابى ، رغم انه يجمع بين الجنسية الامريكية والاسرائيلية . وكاهانا له كتب ومؤلفات . وله ايضا انصاره القوية فى امريكا واسرائيل . وهو يسخر من خصومه حين يقول انه يريد هدم المسجد الاقصى ، وطرد العرب خارج الضفة الغربية وغزة ، ويقول ساخرا انه يعلن ما يخفيه الاخرون .

والمؤكد ان نمو هذه النزعات سواء فى الاحزاب الصغيرة ، او ظهور جماعات الارهابيين السرية ، او استمرار الحكومة نفسها فى قمع العرب داخل الارض المحتلة ، يدل على ازمة عميقة ستطول بالتأكيد .

وليست اتوقع لمدة طويلة تكون اية وزارة فى اسرائيل . كما ان احلام البعض فى فوز العمل العمالى تكسرت . بل المؤكد ان اسرائيل سائرة الى طريق مسدود لانها لاتستطيع ان تحسم رغبتها فى ضم الاراضى العربية وخوفها من فقدان الصفة اليهودية (النقية) لدولة اسرائيل .

والمؤكد ان ما كان البعض يقوله من ان حرب اكتوبر ستكون اخر الحروب اصبح مشكوكا فيه .. انما المؤكد ان سلام ٧٧ سيكون اخر سلام مع مجتمع يتعشش فيه الارهاب دون توقف .

كامل زهيرى





